

<<黄一龙阅世美文>>

图书基本信息

书名：<<黄一龙阅世美文>>

13位ISBN编号：9787218031316

10位ISBN编号：7218031315

出版时间：1999-09

出版时间：广东人民出版社

作者：黄一龙

页数：412

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄一龙阅世美文>>

内容概要

请读片断： 杜工部的草房和陶行知的学堂 “一切历史都是当代史”，这是历史学家们的共识。这里所说的历史，实际上是指对于历史过程的认识和解释，认识和解释的主体是当代的人，它的结果自然不能不打上当代的烙印。

同理，一切历史人物其实也是当代人，他们也根据陆续登台的当代人的兴趣而一次又一次地变换面目，从而取得一再再生的资格。

领袖有言：古为今用。

此理颠扑不破，万古长青，过去、现在和将来的祖宗们注定会活得非常之累。

更加麻烦的事是当代人的用古之法并不一致，于是一个历史人物就往往同时具有若干副面目。时兴舆论一律的时代，这事还比较好办，他总算有一副上面批准了的面目，其他都算假冒伪劣；现在又不兴了，于是各色各样的祖宗纷纷出台，自己跟自己打架，不知谁是真祖宗。

就以杜甫这位知名度极高的祖宗来说，他先前当过诗圣，当过人民诗人，当过地主阶级的代言人，一个时候一个样，一个时候也只有一个样，这都可以理解。

现在新鲜，同时出了两个杜甫。

两个杜甫都出在知名度也极高的成都杜甫草堂，一个在里，一个在外，一门之隔，一分为二。

一分为二的原因，又在于当代人对于同一篇杜诗的不同运用。

那首诗的知名度也极高，叫做《茅屋为秋风所破歌》。

门里的那位，由于草房被风吹走的茅草竟有三重之多，曾经被考为拥有“比瓦房还要讲究”的特殊化住宅，因而戴过一阵地主帽子的，后来据懂得草房建筑模式的行家再考证，认为一般穷人的草房也盖着好几层茅草，于是得到平反，依然是胸怀“民间疾苦”的“诗中圣哲”，坐在“诗史堂”里梦想“安得广厦千万间，尽庇天下寒士俱欢颜”。

门外的这位，住在已经奠基、将要落成的“杜甫花园”里。

据新闻媒介介绍，这“杜甫花园”乃是一处高级别墅，占地近600亩，建筑面积40万平方米，总投资12亿元。

花园里面的杜甫自然比草堂里面的那位阔气无比，不必梦想“广厦千万间”，因为它正在成为现实，而且成了他的私产。

当年郭沫若批评他的诗句“呜呼何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足”时，说“如果那么多的‘广厦’真正像蘑菇那样在一夜之间涌现了，诗人岂不早就住进去了，哪会冻死呢？”

真是文豪料事如神，言而必中。

住进高级别墅里的阔杜甫，无疑是我们尊重知识尊重人才的一个象征，无怪乎奠基那天，当地党政领导人好大一片都去参加仪式。

有趣的是，高级别墅的宣传广告依然是那句话：尽庇天下寒士俱欢颜。

以从唐朝到今天的国情而论，住得起高级别墅的“天下寒士”，除了杜甫以外，可能别无二人。

杜甫阔了起来，其颜如果居然极欢，那么其他寒士，想来不会引他为同道，而依然拥戴那位冷冷清清坐在草堂里面的传统杜甫。

<<黄一龙阅世美文>>

作者简介

黄一龙，四川省成都人。

曾担任四川省社会科学院当代四川研究所所长、编审。

长期从事当代史研究工作，学养丰厚，观察社会角度独特。

作品题材广泛，分量厚重，文笔生动，逻辑缜密，意蕴深邃，富于知识性、情趣和理趣，启人心智，深受读者喜爱。

主要著作有《当代中国的四川

<<黄一龙阅世美文>>

书籍目录

第一辑 雾里怀人 还笔和缴笔 杜工部的草房和陶行知的学堂 郭巨先生久违了 范进这根毛 “反面教员”古今谈 “政治”曾经很难懂 雷锋炒不炒股票 两位学者的遗书 怎样打败吴祖光 以张鸣歧为题考你 她笑什么 特别的爱献给特别的她 中国校长和日本老板 有学问的傻子 背后来箭不胜防 且说王宝森的“小气候” 不可浪费陈希同 鹿马之辨二则 梦话连篇第二辑 循踪辨事 谁是开国皇帝的爸爸 英雄的事业和百姓的活路 甜蜜的爱情从哪里来 第三只眼睛看“三国” “祖师西来”以后的命运 白盔白甲闹革命 原谅和遗忘 小环境里的“出版自由” 无知的威风不可长 “和尚动得”效应 “秘密报告”随想 关于反右派的“公开动员令” 集体无道德 祝君永不脸红 庐山上的哲学问题 趣味逻辑 当代笑林 论“搬起石头砸自己的脚” 天真的老外 大锅饭养谁 负责同志失踪之谜 形势教育三题第三辑 摘名审言 第四辑 门外议学 第五辑 亲口吃梨

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>