

<<谁管谁>>

图书基本信息

书名：<<谁管谁>>

13位ISBN编号：9787218034522

10位ISBN编号：7218034527

出版时间：2000-09

出版时间：广东人民出版社

作者：邵燕祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谁管谁>>

内容概要

本书是作者的随笔杂文集，是南腔北调丛书之一作者所录作品几十篇用辛辣的笔调、调侃的语言深刻地剖析社会流毒，揭露社会丑恶阴暗的一面，作者笔锋犀利、杂文过瘾、随笔深邃，相信读者会从中找到自己的共同点的。

目录：

给《中学生阅读》的一封信[附]南方周末编辑部《总有一种力量让我们泪流满面》

读和写

逸事与丑闻

谁管谁

不要封顶

读《李锐诗文自选集》

吴祖光是怎样一个人——《吴祖光·1957》序

认识一个真实的萧乾

谁是歹徒

建立“舆论史”研究

慎言“闹事”

人生好比住店

随想随写

打油联话

读书人的读书和不读书

“基度山”外话恩仇

《晒谷集》序

咬文嚼字

不知为不知

小议宗教

……

<<谁管谁>>

作者简介

诗人。

浙江萧山人。

北平中法大学肄业。

后在华北大学结业。

曾任中央人民广播电台编辑、记者。

1958年初被错划为右派，1979年1月改正。

1978年至1993年在《诗刊》工作，先后担任编辑部主任、副主编。

曾任中国作协第三、第四届理事，第四届主席团委员。

1953年加入中国共产党。

建国后，历任中央人民广播电台编辑、记者，《诗刊》副主编，中国作协第三、四届理事。

著有诗集《到远方法》、《在远方》、《迟开的花》，有《邵燕祥抒情长诗集》。

1933年6月10日出生于北京（那时叫北平）一个职员家庭。

1945年夏天，从小学进入中学。

处女作是1946年4月发表在报纸上的一篇杂文《由口舌说起》，批评了习于飞短流长的社会现象。

从那时起，他在参与反对国民党政府的学生运动的同时，写了不少杂文、诗歌和散文式的小说。

1949年初，北京解放，他终止了在大学一年级的学业，到北京电台工作。

他的第一本诗集《歌唱北京城》（1951）和第二本诗集《到远方去》（1955），收入50年代初期写的抒情诗，其中一些表现了年轻一代的理想和激情，又有个性色彩的诗，为他赢得了读者的最初的声誉。

但是不久，由于他的诗和杂文中触及某些不公正和反民主的社会现象，受到批评和斗争。

直到1978年，他被剥夺发表作品的权利达20年之久。

其间，在1962年春有些解冻的迹象，他得以写了一个剧本，发表了几首诗和一篇小说；这年秋天，那篇写亲子之情而不涉及阶级斗争的小说又遭到公开抨击。

他在1979年初恢复政治名誉。

从1980年到1986年，出版了《献给历史的情歌》、《在远方》、《如花怒放》、《迟开的花》、《邵燕祥抒情长诗集》等八种诗集和诗选，还有诗评集《赠给十八岁的诗人》、《晨昏随笔》，杂文集《蜜和刺》、《忧乐百篇》。

从1980年前后发表《切不可巴望好皇帝》等杂文开始，又写了大量的杂文，批评各种社会弊病。

现为中国作协理事和主席团委员，中国笔会中心会员。

<<谁管谁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>