

图书基本信息

书名：<<开拓近代交通事业的文化人-叶恭绰>>

13位ISBN编号：9787218066042

10位ISBN编号：7218066046

出版时间：2009-12

出版时间：广东人民出版社

作者：杨权，姜波 著

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

中共广东省委、省政府提出建设广东文化大省的发展目标，体现了顺应时代潮流把握广东未来发展的战略思维和远见卓识。

人类文明的发展，有赖于先进文化的引领和支撑。

一个国家、一个民族、一个省是否强大，不仅取决于经济实力，而且取决于文化实力。

文化实力是一个国家综合国力、一个地区综合竞争力的重要组成部分。

文化为民族复兴、祖国统一提供强大的精神动力和智力支持，文化发展是提高民族素质的基本途径。

经济发展之后，如果没有文化发展做后盾，不仅不会持久，而且难免滑向邪路，甚至导致社会的畸变。

因而，改革开放以来，广东经济发展成为经济大省，在此基础上提出建设文化大省的号召，是非常正确、非常及时的。

建设文化大省任务艰巨，因为这项社会系统工程具有丰富的外延与内涵。

建设文化大省的一个重要任务，就是继承和弘扬优秀民族文化，把中华民族优秀文化作为先进的社会主义文化的深厚根基。

内容概要

《开拓近代交通事业的文化人:叶恭绰》从交通事功与文化贡献两方面，扼要介绍了这位文化名流的一生。

叶恭绰，广东番禺人，20世纪政坛、文坛的传奇人物。

他曾任清朝邮传部承政厅长兼代理铁路局长、北洋政府交通总长、大元帅府大本营财政部长、南京国民政府铁道部长，新中国成立后任中央文史馆代馆长与中国画院院长，“满世交游尽至公”。

他在中日交通事业上有许多开拓性贡献，并曾创办交通大学、掌管交通银行，堪称现代交通的前驱。在文化学术领域，其成就亦卓犖不俗。

他是博洽通达的学者，治学范围之广，在学术界甚为罕见；他是才学非凡的诗人，词学建树卓著，创作境界超拔；他是极有水准的收藏家，一生收藏遗珍无数；他还是名满天下的书画家，作品雄强朴厚，腕下功力直追古人。

作者简介

杨权，字衡之，号沁庐。

1958年生。

1975年7月高中毕业后曾以“知青”身份下乡插队两年半，后在玉林师范专科学校（今玉林师范学院）读书、工作六年。

1984年考入中国人民大学历史系，1987年获历史学硕士学位。

1987年至2001年在中山大学出版社工作，先后任编辑、副总编辑、副社长兼副总编辑、总编辑；1999年被评定为编审。

2005年获中山大学历史学博士学位。

自2001年9月起从事专职研究与教学工作。

现为中山大学中国古文献研究所研究员、中文系博士研究生导师。

发表有专著、译著及古籍整理著作十多种，文章一百多篇。

书籍目录

引言第一章 少年俊彦朝廷新进 一、宦宦后代，粤籍人家 二、四方求学，累积日富 三、入仕清朝，任官邮传 四、顺应潮流，拥护共和第二章 北洋政要交通大员 一、袁氏时代，掌管路政 二、皖系撑腰，再度出山 三、靳氏内阁，执掌交通 四、随梁入阁，昙花一现 五、段氏执政，再任总长 六、电信事业，良有建树第三章 重视人才力倡教育 一、求贤若渴，奖掖后进 二、训练职工，培育子弟 三、中国学院，名扬海外 四、创建交大，厥功至伟第四章 效力南方调和时局 一、投奔孙文，管理财政 二、擘划铁路，出任部长 三、脱离政坛，悠游林下第五章 冷对日伪正义凛然 一、淞沪战后，避难香港 二、离港赴沪，喜迎光复第六章 “民国阮元”书生本色 一、文博领域，贡献卓著 二、文化学术，通达博洽 三、收藏国宝，冠称南粤 四、禅门居士，慈善人生第七章 诗词书画各领风骚 一、词学研究，成就非凡 二、笃于风义，辑刊遗作 三、诗词创作，境界超拔 四、书画艺术，卓然大家第八章 晚霞余晖寂寞身后 一、垂暮之年，致力文教 二、无妄之灾，魂归仰止大事年表主要参考书目后记

章节摘录

插图：叶恭绰这个名字，对于今日的不少读者来说，可能颇为陌生。

但是，在20世纪，这可是一个响当当的名字，在政坛、学界，几乎无人不晓。

这位出生于官宦人家的粤籍人士，是20世纪富有传奇色彩的政治风云人物之一。

他自清朝光绪末年踏入政坛起，在断断续续长达半个多世纪的宦海生涯中，曾得到清政府、北洋政府、广州大元帅府、国民政府与新中国的中央人民政府的重用，先后担任清朝邮传部承政厅长兼代理铁路局长、北京政府交通总长、大元帅府大本营财政部长、南京国民政府铁道部长以及新中国的中央文史馆代馆长与中国画院院长。真可谓数朝元老。

他在民国时期与袁世凯、唐绍仪、梁士诒、段祺瑞、徐世昌、张作霖、孙中山、胡汉民、孙科、张学良等政治人物都有较深的交往。

新中国建立后也曾获毛泽东、周恩来的礼遇，诚可谓“满世交游尽至公”。

他一生最重要的“事功”，是对“交通四政”——航、路、电、邮建设的筹划，在这个方面，他有许多开拓性的贡献，在此实难一一罗列，他堪称中国现代交通的前驱。

叶恭绰主要掌管铁路，同时还掌管过北洋时期最重要的发钞与国库银行——交通银行，这一点，是他被看作是北洋时代的金融财团与政治派别“交通系”的核心人物的原因之一。

叶恭绰的另外“事功”，主要在教育与文化建设方面。

前者主要是在铁路系统兴办职业培训与子弟教育，在外国与有关大学合作兴办中国学院，以及亲手创办交通大学并担任首任校长等；后者则表现在倡立敦煌经籍辑存会，创立北京大学国学研究馆，创办上海博物馆，发起中国建筑展览会、上海文献展览会于上海，主办广东文物展览会于香港。

倡导研究西南文化特别是岭南文化。

后记

本书是受《广东历史文化名人丛书》编委会的委托而撰写的，从动笔到成稿，断断续续，花了约一年时间。

因为在此期间本人还有其他研究与教学任务，所以撰稿工作基本上是利用业余时间、见缝插针式地进行的。

书稿能够最终完成，实与编委会的各位先生，尤其是副主任张荣芳教授的指导与督促分不开。

张荣芳教授是我攻读博士学位时的导师，对我这位弟子向来关爱有加。

叶恭绰生前名满天下，但是记载其行状事迹的资料却相当有限，迄今为止，似乎还没有人给他作过传。

因此要按丛书编委会的要求，勾勒出其生平事迹来，对于笔者这个不治中国近现代史的人来说，是有一定难度的。

笔者撰写本书，主要参考叶恭绰自己的著作，还有1946年遐庵年谱汇稿编印会编撰的《叶遐庵先生年谱》与叶恭绰著的《遐庵汇稿》。

当然，笔者在写作的过程中还参考了一些期刊论文与网络文章，限于丛书的写作格式要求，对它们未能一一标出，敬祈作者海涵。

中山大学中文系在读博士研究生姜波先生目前正致力于从文学的角度研究叶恭绰，对叶恭绰的生平事迹较为了解，因此本人特邀他撰写了本书的《大事年表》。

《诗词书画各领风骚》一章初稿亦出自其手笔，本人作了一些修改与增补。

编辑推荐

《开拓近代交通事业的文化人:叶恭绰》：广东历史文化名人丛书

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>