

<<十二孔复管陶笛实用教程>>

图书基本信息

书名：<<十二孔复管陶笛实用教程>>

13位ISBN编号：9787218076096

10位ISBN编号：7218076092

出版时间：2012-3

出版时间：广东人民出版社

作者：邓新华

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<十二孔复管陶笛实用教程>>

### 内容概要

《十二孔复管陶笛实用教程》是现在盛行于世界各地的吹管乐器，陶笛在我国近几年发展迅速，因学习简单，携带方便，因此很多学校让陶笛进入了学生的乐器课堂。但学习《十二孔复管陶笛实用教程》的资料市场上几乎空白。邓新华针对目前国内陶笛爱好者和学校开办陶笛课的需要，编著了这本系统全面的《十二孔复管陶笛实用教程》。还特别加入了复管陶笛的教学。本书以简谱形式编写，共九个单元，从零基础开始为陶笛爱好者提供系统、全面、详尽的教学。

## <<十二孔复管陶笛实用教程>>

### 作者简介

邓新华，湖北省通山县人。  
中国民族管弦乐学会葫芦丝巴乌学会会员、中国民族管弦乐学会陶笛艺术委员会会员、广东省音协葫芦丝巴乌学会常务理事。  
先后编写了《十二孔陶笛初级教程》和《葫芦笛实用教程》等书。  
从小酷爱乐器，先后学习竹笛、二胡、唢呐、葫芦丝、巴乌、萨克斯、埙、陶笛等。  
年少时担任过大学民族器乐协会主席，到处宣传讲学，弘扬中华民乐，2006年开通了**中国葫芦丝陶笛教学网站**，开展网络远程教学，学员遍布全国每个角落，几年来发展学员不下五万人。  
受到国内名家和同行们的高度赞扬。

## <<十二孔复管陶笛实用教程>>

### 书籍目录

第一单元 基础理论一、陶笛的发展二、陶笛的种类三、泥哨、陶笛和埙的区别四、陶笛的特点五、陶笛的保养六、十二孔陶笛入门七、几种常用陶笛的介绍第二单元 中音练习第一课 中音练习：5和3第二课 中音练习：1和2第三课 中音练习：4第四课 中音练习：6和7第三单元 高音练习第一课 高音练习第二课 高音练习第三课 高音练习第四课 高音练习第四单元 低音（附孔音）练习第一课 低音（附孔音）教学第二课 低音（附孔音）教学第五单元 升降音练习第一课 升降音练习第二课 升降音练习第三课 升降音练习第四课 升降音练习第五课 升降音练习第六课 升降音练习第七课 升降音练习第八课 升降音练习第六单元 气息基本功练习第一课 长音与换气练习第二课 连音练习第三课 强、弱力度变化练习第四课 腹颤音练习第五课 附点音符练习第六课 切分音练习第七单元 手指基本功教学第一课 倚音练习第二课 颤音练习第三课 波音练习第四课 滑音练习第五课 打音练习第六课 叠音练习第七课 历音练习第八单元 用舌基本功教学第一课 连吐练习第二课 顿音练习第三课 双吐练习第四课 三吐练习第五课 花舌练习第九单元 基本指法教学第一课 F调指法练习第二课 G调指法练习第三课 D调指法练习第四课 降B调指法练习第十单元 复管陶笛教学第一课 复管陶笛主音管右手基本练习第二课 复管陶笛左手的基本练习第三课 复管陶笛附孔音练习第四课 复管陶笛高音管练习第五课 三管陶笛高音管练习第六课 复管陶笛升降音练习第七课 复管陶笛吹和声练习第八课 复管陶笛F调指法练习第十一单元 曲目演奏篇一 中国民歌二 国外民歌三 合奏曲四 独奏曲五 移植曲六 复管陶笛曲后记

<<十二孔复管陶笛实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>