

<<午夜别候车>>

图书基本信息

书名：<<午夜别候车>>

13位ISBN编号：9787219079386

10位ISBN编号：7219079389

出版时间：2012-8

出版时间：广西人民出版社

作者：韩学龙

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<午夜别候车>>

### 内容概要

一辆行驶在雨夜中的末班巴士突然坠入江中，车上乘客全部罹难。

提前一站下车的乘客小齐作为最后的目击者，却发现了意外的生还者，甚至还有乘客死而复生！

意想不到的怪事接二连三地发生——遇难乘客的幽灵开始在城市的各个角落里游荡，那辆事故车居然鬼魅般地神秘再现！

恐惧在城市里蔓延，不安的因子在夜色的掩盖下悄然发酵……

<<午夜别候车>>

作者简介

韩学龙，广西柳州人，现居南宁。  
著有长篇小说《地中海情书》、《秘色石》。

## <<午夜别候车>>

### 书籍目录

#### 第一章鬼话连篇

我最大的业余爱好，就是混迹在这些帖子里消磨时间，里面充斥着血腥案件、鬼影绰绰的传闻、诡异的噩梦和耸人听闻的道听途说。

这里展现了另一个世界——一个被神秘莫测的命运所主宰的黑暗之地。我并不是来此寻求刺激，当然，这也许偏离了我的初衷。

渐渐让我着迷的，是那些真实的，抑或疑似真实的，或完全杜撰的人物和事件，他们或它们被一双无形的手所推动着，进入人生的一段迷宫。

当然，有些人再也没能走出来，有些事情有了诡诈的结局。

#### 第二章深夜的惨剧

7路巴士终于开来了，一盏愈来愈明的车灯把我们照亮了。

这一群候车乘客好像被推上了舞台……当我转身穿过密不透风的人墙，并没有意识到这是一辆通往地狱的死亡巴士。

#### 第三章失踪的丈夫

我留心看着，在罹难者的名单中，始终找不到我以为遗漏了的伙伴，事实上，帅小伙和单身女郎的面孔在我的脑海中慢慢地模糊了。

也许，他和她被水冲到了更远的地方；也许，他俩幸存，但失去了记忆，就像电影里编的那样。

#### 第四章幽灵现身

我看着小戴的照片，从路虹雯到周耀廷，阴差阳错，我感受的却是这个叫小戴的男子，他的死亡气息开始跟踪了我。

#### 第五章被隐藏的真相

世界上真的有鬼？

或者诸如此类的幽魂？

这个问题已不重要。

我要弄清楚，我自己又究竟在扮演一个什么样的角色？

或许真如蒙娟所说的，我坐过了车站，我已死。

是我的鬼魂在调查此事的前因后果？

否则该如何解释我做的那些奇怪的梦境——我看见了车厢内乘客的每一张脸，每一个诡异的表情。

#### 第六章情敌

所有的人都在属于自己的生活轨道里体验着酸甜苦辣，只有我偏离了航道，迷失在浓浓的灰雾中。人在孤独中的成长，才是刻骨铭心的蜕变……人人都有要渡的难关，生命就像一场障碍赛跑。

#### 第七章意乱情迷

我孤零零地站在那里，想起从前的一个夜晚，一辆车坠落江中，把一切都改变了，包括我这个局外人的生活 and 爱情。

那真是一个可怕夜晚，那一晚的震动波及至今。

我想起那个仿佛给掉了包的小贞，她的依赖思想，她的任性，她的哭声和笑声，都远去了。在那一个晚上，她走了，成长了。

## <<午夜别候车>>

### 第八章死而复生

“《回魂夜》最骇人的一段还没开始呢。

我是一个小时前把碟子借来的，”她的声音哆嗦，“我重新看了一遍，确定在我们周围，有个变态杀手，他在模仿电影里的情节。

”

### 第九章鬼魂的邀约

我突发奇想，很想让时光倒流，或者，我没有经历这一梦魇，或者，我故意留在车上，看着这辆死亡巴士的下一站究竟有怎样的风景。

来吧，月光宝盒，我已看破红尘。

### 第十章真相杀人

假如没有我，这一切还会发生吗？

如果我不去探矿小学认尸，就不会遇见老太太的鬼魂，不会把蒙娟卷入。

我感觉，鬼魂好像是循着我的线索，找到了其余的目标——那对小情侣、周耀廷。

这个念头新鲜而可怕，我颤栗了。

## &lt;&lt;午夜别候车&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 鬼话连篇 1 这是我生命中一段真实的经历。

经常泡在“神鬼论坛”上的朋友们一定不屑于这样的说法。

所有哗众取宠的“鬼话”帖子，都会打着“真人真事”的招牌。

这里混杂了太多蹩脚的谎话、扯淡，还有无休止的争论和“打假”。

何况有些读者，老是“煞风景”——他们从来不相信灵异之说，他们总是需要一个合理、圆满而有科学论据的解释。

（他们为什么要上这个论坛？

纳闷中）顺便说一句，这种人剥夺了像我们这种意志不坚定、喜欢被心理暗示的群体的快乐。

我最大的业余爱好，就是混迹在这些帖子里消磨时间，里面充斥着血腥案件、鬼影绰绰的传闻、诡异的噩梦和耸人听闻的道听途说。

这里展现了另一个世界——一个被神秘莫测的命运所主宰的黑暗之地。

我并不是来此寻求刺激，当然，这也许偏离了我的初衷。

渐渐让我着迷的，是那些真实的，抑或疑似真实的，或完全杜撰的人物和事件，他们或它们被一双无形的手所推动着，进入人生的一段迷宫。

当然，有些人再也没能走出来，有些事情有了诡诈的结局。

在这样的迷宫中，死亡是吓唬人的手段，被司空见惯。

死亡也是推进故事情节的一个最大驱动力。

也许是因为在这个世界上，没有什么是比死亡更糟糕的结局？

我在常去的一个论坛上注册了好几个帐号。

我让“他们”出没于各个热门的、冷门的帖子中间。

我甚至让“他们”为一个相左的观点发起争论，最后演变成一场众人参与的骂战。

我没有精神分裂。

我也反思过，这样的举动折射出什么样的心理症结？

在我的内心深处，是不是隐藏着某个不为人知的秘密，要寻找发泄的出口？

2 看帖子，我有心得。

在这类“鬼话连篇”的版块上“呼风唤雨”的，大都有强悍的职业背景，如警察、法医、记者等。

比如“某刑警回忆录”，刑警们在网络上终于可以探讨一点关于唯心主义的话题了。

在大城市办案的刑警尤其受网友们欢迎，因为他们指名道姓提到的案子，能引发很多人的回忆和共鸣。

火葬场的焚化工（汗一个）、医院护士等紧随其后，尤其以那些一开口就说“我命硬，一值夜班就死人”的角色最为彪悍。

虚构的鬼怪小说我是不爱看的。

假的，还经常被“太监”。

有个叫“北京厨师”的帖子极为红火，他绘声绘色地叙述自己在北京城几家酒店工作中遭遇的灵异事件，语言诙谐，京味十足，培养了一大群铁杆粉丝。

粗犷的大老爷们儿也见鬼啊，真稀奇。

我也加入了他的Q群。

某次出差到北京，不但差点和“偶像”见面，还差点住进了传说中闹鬼的“ZL”酒店。

因为同事知道我的用意后，魂飞魄散，连夜出逃。

呵呵。

还有位强人回忆自己一家人住在老电影院里的经历，实在是太惨人了，看得我毛骨悚然。

那个鬼影飘飘的电影院也被强大的网友搜索出来了，它已成为我们族群的下一个旅游目的地。

整个帖子跟踪下来，大家发现最能打动人心的，其实是来自那一家人相依为命的感动。

我在几天前注意到一个帖子，是在“某刑警”“说说某地那些事儿”的热门跟帖中。

她的网名是“永远不会忘记”。

## <<午夜别候车>>

她先是“请高人指点”，然后叙述自己的悲惨遭遇。

她和我同龄。

她八岁那年，父母关系变得恶劣，那时她母亲怀有身孕，某个晚上，她最后见到母亲，母亲给她盖好被子，答应第二天给她做爱吃的小笼包，然后一去不返。

母亲是在自己工作的小学校后的树林里上吊自杀的，用的是一根细铁丝。

“永远不会忘记”至今也不相信母亲会主动离自己而去。

她列举了诸多疑点，而犯罪嫌疑人涵盖她的父亲、爷爷、伯父，甚至还有姑父。

那个冷漠的小镇，似乎始终对她们母女怀着浓浓的敌意。

母亲去世后，她被外公和小姨带回老家，从此，她再也没有重回母亲去世的地方。

那里是她父亲家族的地盘。

以后的二十年中，她甚至从未见过父亲。

后来父亲再婚，又有了孩子。

而据她所知，姑父最终和姑姑离婚，不知所踪。

没有人会在意一个二十年前失去母亲的女孩子的倾诉，谁知道她说的是真是假？

比她更冤屈的真人真事我们身边还少吗？

大家早已麻木不仁。

她这帖子在网上发了估计有一阵了。

她不停地发，总是试图和那些最热门的楼主探讨（很明显，她相信他们的判断力），她想寻找二十年前的真相。

非常奇怪，她选择在这个地方释放自己的悲愤，就像一只企鹅闯入了沙漠，留下一个摇摆而悲伤的背影。

P1-4

## <<午夜别候车>>

### 编辑推荐

末班车蹊跷坠入桥下，全车人罹难，不安的亡魂在城市游荡…… 死亡的老太太头七夜回魂，鬼丈夫夜中悄悄回到妻子的住所，幽灵女护士的现身，鬼魂向幸存者发出邀约，幽魂巴士鬼魅般神秘再现…  
… 真相令人不寒而栗！

寂静无人的午夜，请勿搭乘误点的末班车！

因为……它有可能是一辆通往地狱的死亡巴士！

好看的悬疑推理故事，韩学龙所著的《午夜别候车》绝对是其中之一！

让你心惊胆战而又欲罢不能的精彩故事！

当你小心翼翼地揣测故事背后的玄机时，真相已经悄悄展开了……



<<午夜别候车>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>