

<<不屈的国魂>>

图书基本信息

书名：<<不屈的国魂>>

13位ISBN编号：9787220076138

10位ISBN编号：7220076134

出版时间：1970-1

出版时间：四川人民出版社

作者：吴兴人

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<不屈的国魂>>

前言

2008年5月12日14时28分，历史定格在这个时间，北纬31度、东经103.4度，相当于400多颗原子弹能量的汶川大地震，在10万平方公里的区域 施放。

8.0面积达10万平方公里以上，是中华人民共和国成立以来发生的震级最大的一次地震，也是四川有历史记载以来震级最大的一次地震。

霎时间，它给数百万人民造成巨大的灾难，大批人员被压在倒塌房屋的废墟下，造成数十万人员伤亡和失踪，大量城区、乡镇、学校、基础设施和民居被毁，受灾最严重的北川县城几近完全消失。一场历史上最有力、范围最广大、任务最艰巨的自然灾害救援活动，在四川全省各县、市展开了。

任何困难都难不倒久经磨难的中国人民。

灾难，让中华民族迸发出气壮山河、感天动地的伟大力量。

灾难也是一所大学。

共产党员、解放军战士、白衣天使、专业救援队、志愿者……为灾区人民撑起一片天。

有人说，他们都是英雄；有人说，这是一个英雄辈出的时代。

这话是不错的。

中国人民的民族精神一旦迸发出来，将会胜过千百颗原子弹，一定能战胜灾害。

四川，是我国的经济和文化大省，是我国最广阔的战略腹地。

自鸦片战争以来，帝国主义列强的侵略势力就从来没能伸进来。

四川古称天府之国，勤劳、勇敢、智慧的人民，肥沃的土地，丰富的资源，富庶的城市，使它成为中国最美丽、最重要的省份之一。

成都平原的物产、两千多年的都江堰水利工程、卧龙自然保护区的国宝大熊猫、九寨沟梦幻般的风景、乐山的大佛，这些伟大的物质文明，都是中华民族的骄傲。

然而，人们并不知道，四川的这些历史和文化的伟大奇迹，都是繁衍生息在这块土地上的人民在与大自然的一次次顽强奋斗、抗争中取得的。

现代地质科学研究表明，四川，特别是川西部地区，处在亚洲板块的地质断层带，是地震多发、强发地区，自古以来就不断发生地震。

最早有历史记载的一次大地震，发生在公元前26年3月28日（西汉成帝河平三年二月二十七日），乐山地区曾“柏江山崩，捐江山崩，皆壅江水，江水逆流坏城，杀十三人”。

其余震曾“积二十一日，百二十四动”。

此后历唐、宋、元、明诸代，较大地震灾害发生数十次，大都发生在川西一带。

清代以来，六级以上的地震有20多次，其中有灾情统计的记载，如公元1850年9月12日（清道光三十年八月初七），西吕发生7级以上地震，城几全毁，造成死亡20652人（另有会理州死亡2800余人），流离失所灾民达13.57万人；1933年8月25日，茂汶县（即今茂县、汶川县）叠溪发生7.4级大地震，死亡68002），15公里内的山岭川泽全部崩坏；1973年2月16日川西炉霍地区发生7.9级地震，受灾面积达6000平方公里。

从某种意义上说，四川的抗震救灾已有2000多年的历史。

但是，不论是在漫长的封建社会，还是共和国成立以来，英勇的四川人民从来没有被震灾击倒，他们总是在灾后不久便含泪掩埋了亲人的遗体，拨开废墟上的瓦砾，开始恢复生产和生活，重建自己的家园，使四川一代比一代建设得更加美好。

这次“5·12”特大地震灾难发生后，到处都响起了“四川雄起”的声音，又是新时代蜀人“震不倒、压不垮”精神的写照。

法国诗人艾吕亚曾指出，人类作为共同体的特质，就是守望相助，心意相连。

在这场伟大的抗震救灾工作中，四川人民得到了全国人民、海外同胞和世界上许多国家的守望相助，彼此心意相连。

手拉手，心连心，举国成为一体。

灾区遍是红、绿、白、橙、蓝五色的紧张而又有序的救灾风景。

那红色，是屹立在废墟上的鲜艳五星红旗，它是中华民族不屈不挠、奋勇战胜困难的精神源泉。

<<不屈的国魂>>

那绿色，是穿着绿色迷彩服的人民解放军和武警官兵。

这次抗震救灾，投入了多达13万余人的兵力，动员了野战军新装备、空军运输机、陆航直升机，甚至动用了精锐的空降兵、海军陆战队。

连日来，他们奋战在最危险、最困难、最艰苦的救灾第一线，取得了诸如“挺进汶川”、“空降茂县”、“奋战北川”等一个又一个震撼人心的胜利战果。

最令人感动的，是包括多位上将在内的80多位将军与战士一道在废墟上救人，夙夜穿越不断滑坡的山间崎岖小道，强行军奔赴目的地，或在急流的江面乘冲锋舟开辟水上运输通道。

救灾的解放军和武警，被人民称为“新时期最可爱的人”。

白色，是来自全国各地的医护人员，他们在灾区救死扶伤，进行卫生防疫，行使着天使般的神圣职责，使白色成为人民生命和健康的希望。

橙色，是来自海内外志愿者救援队服饰的颜色，他们活跃在灾区各地救人、为灾民服务，体现了一方有难、八方支援的人类博爱精神。

蓝色，由一片片、一丛丛在废墟旁出现的救灾帐篷组成，它们是灾民的临时新家。

虽然简陋，却能遮风挡雨，能成为学生的课堂，能在余震中充当灾民的保护神。

它是几百万灾区人民的心灵寄托和未来的希望、起点。

总而言之，爱的传递铸就了一座新的坚不可摧的物质和精神的长城。

特别要提及的是，在这场突如其来的地震灾害面前，新闻传媒在报道灾情、反映抗震救灾伟大成绩的真实情况方面，作出了特殊的、无可替代的、卓越的贡献。

新闻工作者在地震发生后第一时间奔赴救灾最前线，扛着摄像机、握着话筒、举起相机、拨动电脑键盘，一天24小时从救灾前线向外发出大量图像、照片和文字，让外界了解灾情，追踪救灾进展，反映灾区要求，讴歌救灾斗争。

那些震撼人心的灾难场景，那些灾难袭来时不惜牺牲自己保护他人的英雄行为，那些抗震救灾中惊天动地、泣鬼神的悲壮事迹，无不催人泪下。

它们让灾区人民鼓舞信心，努力奋起；让全社会激起对灾区的关爱，动员了最大多数人支援灾区。

许多深入一线记者，冒着生命危险采访获得信息，为中央和省市领导抗震救灾决策、调度提供可靠的依据。

许多精彩的新闻作品，已成为时代的绝唱，成为新闻史的经典，这是中国新闻传媒界和广大新闻工作者的荣耀。

地震难以避免，家园可以重建。

地动天不塌，大灾有大爱。

2008年5月24日，专程前来走访慰问中国地震灾区的联合国秘书长潘基文感叹说：“中国人民是充满力量、勇敢无畏、坚忍不拔、富有自助和合作精神的伟大人民。

”伟大的四川人民一定能在废墟上站起来，建设一个更为美好的新汶川！

我们期待着。

<<不屈的国魂>>

内容概要

一场8.0级强烈地震突如其来，短短数十秒，数百万生命被推到生死边缘……巴山蜀水，中华大地，迅即展开一场感天动地的生命大营救！

历史会记住，记住这场气壮山河的生命大营救，记住一个民族在灾难中坚强挺立！

《不屈的国魂：汶川大地震诗歌选》真实展现了在这次灾难中折射出的人间大爱与人性光辉，再次证明了在国家危难时刻民族团结的伟大力量，真切表现了全国各族人民对在汶川大地震中遇难同胞的无限哀悼。

诗抄汇集了众多因这次灾难自然而生的原创诗歌近100首。

这些诗歌作品感人肺腑，动容天地，如一在网络上出现便被广为传诵的《孩子，快抓紧妈妈的手》等

。

<<不屈的国魂>>

书籍目录

第一辑 泣血汶川写在大地摇动的时刻心系汶川（二首）总书记在北川 总理的泪水孩子，你说！
孩子，不哭！
那手 那支笔孩子，你不该走哭泣的鸽子一路走好看见废墟中伸出的那手妈妈，别哭妈妈别
哭2008谁说中国无泪瓦砾下的花朵开往天堂的火车妈妈，我走了你就看花我收到了你的短信天堂里的
节日阴郁的时刻妈妈的呼唤大爱无言天国里那琅琅读书声废墟中伸出一只手（外一首）最后一课孩子
，别哭小红烛孩子，快抓紧妈妈的手妈妈别哭，我去了天堂第二辑 天地同悲挽歌与颂辞汶川，你有
多远汶川，你没有走远我们都是一家人汶川，我为你望穿泪眼血祭吻川泪雨问川天地同悲生死不离举
花为你们送行痛：哀悼地震遇难的同胞轻声！
亲人已在天堂安眠震殇心！
为汶川而燃烧第三辑 壮哉国魂自语第一时间大爱有声中国不相信眼泪！
最美的姿势我希望……我们与你同在最美的谢礼幸存的小手向红星致敬生命中的灯解读歌声在生死两
重天80后的一代我听见孩子们的呼唤今夜无眠 五十六个民族心手相连我们高举火炬你是最可爱的人
今天，我们都是汶川人第四辑 巴蜀雄起四川啊，你就是我的亲娘！
汶川！
你不孤单地球的敬礼废墟上的花束咆哮的大地不屈的人民哀悼与合鸣恋曲与回响第五辑 华夏浩歌（
旧体诗词选）壮行蜀中地震夜不能寐作诗述感中华大吟唱戊于西蜀地震歌初闻汶川地震（外一首）鼠
年抗震救灾补天裂蝶恋花 抗震救灾水调歌头 抗震救灾南乡子 抗震救灾英雄赞七律三首 八方支
援克时艰抗震救灾卜算子抗震救灾满江红 汶川抗震七律 蜀道难七律三首 祭汶川大地震七律汶川
地震江城子 祭汶川地震受难同胞江城子 汶川地震浪淘沙 2008抗震救灾清平乐 汶川惊魂重整我
山河震撼我于我土有深心闻汶川地震编后记

<<不屈的国魂>>

章节摘录

《写在大地震动的时刻》杨秀丽 那一刻，我看到灰暗的云朵在天空漫上来，那一刻，我以为上海的午后要有雨了，那一刻，我不知道中国的腹地正在崩裂、颤抖？

历史将永远铭记这个黑色的瞬间，五月的中国啊，天崩地裂，山峦震动，有什么无形的东西在摧折祖国母亲的筋脉？

有什么可怕的力量在揉断她的骨骼？

有什么巨大的手在捣鼓她的血肉？

大自然在凶吼！

神州硬生生地被震开了缝！

生与死的界缝啊，一道无明的深渊！

世界仿佛进入混沌的末日，啊，中国！

我庄严的国土，我生息相共的母亲祖国，为何无数无辜的众生被顷刻带走？

我无语，我沉默，我静坐，我泪流，我在东海之滨的上海遥念一个以前如此陌生的地方——汶川，那里有青青的牧草，那里有珍贵的国宝，那里的人民也曾无忧地生活，那里的孩子也曾无邪地欢笑，可现在，汶川，连同它四周众多的城市、县城、山庄都变成满目疮痍，变成废墟，变成荒城，变成魂灵的亡阵！

生于七十年代的我，至今从未目睹和经历过如此的自然灾祸，我在五月青葱安逸的梦中醒来，忽然如此贴近地看见了祖国母亲悲伤的容颜。

从未有过的壮烈，从未有过的悲情，五月，我最最哀叹的是那些幼苗般的孩子啊，他们可爱的小脸就像是我自己的亲骨肉，他们未曾体验过这世间浓郁的新酒，他们未曾体验过这世间的欢欣和忧愁，那些溪流般清澈的生命，难道就这样被无情的混沌的死神给带走？

如果我的诗能为他们挽留，那我情愿把诗化成一把把钢钎铁铲，为他们铲除身上重压的钢筋墙头；如果我的诗能为他们挽留，那我宁愿把诗化成一只只具有魔力的手，为他们迅速扒去身上的废墟尘垢，可是，我又是如此无力啊，我只能在遥远的申城守候，只能用我的诗去亲吻祖国母亲忧伤的额头。

花在开，风还会绚烂，日月相望，共同执手。

当我们在五月的时光里继续行进，相信我们终还会看到无限的光明，震裂的土壤会重新变得圆满，因为，世界始终在我们爱的中央，世界始终环绕在我们慈悲的胸口。

我们洞穿一切的生与死、苦与悲，孤独和迷茫，幸福和忧伤，重新让落日映照碧绿的新枝，重新让河流淌过我们的城市和村庄，重新让花朵开放在生命的源头！

《心系汶川（二首）》邢剑君《总书记在北川》那双温暖的大手抚摸着北川总书记，在中国的骨折地带 满眼忧虑 四川，你的伤痛是总书记的心痛 每一个裂开的伤口 都牵动着他沉痛的目光 劫后余生的北川，还滴着泪水 2008年。

5月12日。

我们最脆弱的心跳呀 泪水模糊于荧屏 中国，我们不哭 困难的时候，要咬紧牙关 破碎的四川版图上，我们的总书记 以沉重的步履，执著地践行着最初的诺言 与黎民百姓站在一起 用深情与暖意真诚诠释 扎绑腿的1935年，一个政党穿越雪山草地 那红色岁月的深刻内涵 跟在总书记身后 一个不屈的中国，正抬起头颅 总书记每一句激昂的号召 都熨贴着人民坚强的呼吸 《总理的泪水》5月12日。

中国 一个泪水涟涟的日子。

四川 一颗最大的泪滴。

破碎的花季 失血的花瓣，三万多个生命的玫瑰瞬间凋零 隔着荧屏，我看见一个泱泱大国的总理 眼睑中始终噙着泪水 倾情地关注着自己的人民 走在四川，这块遭受重创的土地上 人民的总理，以一个普通老人的身份 嘘寒问暖。

慈祥的目光 真情地抚慰，驱走苦难与阴影 骨折的四川 病痛的四川 压着总理鞠躬尽瘁的姿势 使泪水与憔悴 成为我们崇敬的红色经典 泪水强烈地流动 感情 使我们义无反顾地紧紧跟随 心向四川，我们发自内心的行动 已成为不可抵挡的潮涌 《孩子，你说！

》潘宏平 我的孩子 在这晴空万里的日子 你为何如黑夜流星般划过 突然消逝在无尽的天际？

<<不屈的国魂>>

!

我的孩子 你无助的眼神如星光闪烁 刺痛我的灵魂 投下片片疑问的黑影 在天崩地裂的大地 撕破新披绿装的山林 阻断春水奔腾的河流 却难挡我血泪奔涌裂肺撕心？

我的孩子 让我来做钢筋铁骨的横梁 永不垮塌永不弯折 为你撑起安全的天空 我的孩子 让我化作铁骨钢筋的楼板 永不破碎永不塌陷 为你支起坚实的大地 可我没能做到啊！

孩子，你说，你说！

我怎样才能拉回你的手？

!

你在天堂的眼眸 是那样清澈 你在瓦砾中的手 却是那样的无力 我的孩子 我知道你手巧心灵 让我为你摆好键盘，打开计算机 我们一起来玩网络游戏 《大富翁》？

还是《传奇》？

你在天堂的笑容 是那样纯真 你在瓦砾中的身躯 却失去往昔的活力 让我们一起打篮球一起跳街舞吧 我的孩子 让我为你捧起散落一地的课本 擦拭去粘着血和着泥的痕迹 为你翻到第五课第十二页 请跟我读 蓝蓝的天，绿绿的山，清清的水 我的孩子 让我为你捡拾起沉甸甸的书包 抹去和着雨淌着泪的尘土 轻轻搭在你柔弱的双肩 下课了，天黑了，别怕 让我们一起踏上放学回家的路 孩子，你说，你说！

我怎样才能拉回你的手？

!

《孩子，不哭！

》——献给灾区孩子们和灾区人民 湖海居士 孩子，不哭 你要挺住 在黑暗的世界里 面对震灾死神的招手 你要敢于向它们说 不要有坚持的勇气 会有阳光把那黑暗驱除 孩子，不哭 你要挺住 你有老师的呵护 即使他已经血肉模糊 仍然在为你承受重物 和老师一起互助 他会带你找到回家的路 孩子，不哭 你要挺住 会有解放军叔叔 能把那一切障碍清除 用殷红的手把你抱出 你再唱几句儿歌 疲劳的他们会更加鼓舞 孩子，不哭 你要挺住 天使阿姨在救助 认真细心地把你守护 快和阿姨同死神搏斗 给阿姨敬个队礼 她们更想看到你的笑容 孩子，不哭 你要挺住 大家在把爱付出 在失去亲人的日子里 大家都会感受到痛苦 你不要觉得孤独 会有更多亲人把你照顾 孩子，不哭 你要挺住 命运会向你屈服，胡爷爷那亲切的面容 温爷爷那温暖的双手 还有人民和公仆 你的红领巾会重新飘舞 孩子，不哭 挺起脊梁 新的书包正在默默等候 人们都在为你加油 世界正在把你关注 昂起我们高贵的头颅 震魔狞笑下大地在颤抖 有中华精神在 我们不服输 孩子，不哭 鼓起勇气 动人的文章在等你朗读 大家都在为你祈福 相信一切都会变好 我们一起与命运搏斗 五星红旗正在迎风飘舞 有祖国妈妈在 我们都不哭 《那手 那支笔》周碧华 5月16日，四川绵竹汉旺镇东汽中学废墟中，一个死难学生的手中紧握着笔…… 孩子 生命的最后一刻 那支笔被你攥出了泪滴 你对生命的渴望 让活着的人不敢呼吸 那支笔是幸运的哟 与你的手一起构成最壮美的景致 孩子 我知道你不想松开 作业本上还有一道未解的题 那一刻 我听到你的骨骼吱吱作响 柔嫩的身体压满了钢筋和水泥 那支笔在痛苦地痉挛 那支笔像你一样没有哭泣 大难临头你仍然没有放弃 那支笔是你抵抗死神的武器 可以抛却生命却不可以抛却知识 孩子哟 那堆废墟因你充满了生机 《孩子，你不该走》195632xuke 在四川大地震中，一位被埋在废墟里的小女孩对营救她的解放军叔叔说了最后这样几句话：“叔叔，我是不是要离开这个世界了？

我全身好痛，我好怕自己就这么死去，因为我还没有报答我的父母……”说完不久，小女孩就悄然地离开了这个世界…… 孩子，你不该走？

那稚嫩的脸庞分明还只是未开的花蕾一束，你并不懂”那边的世界”是一个什么样的含义，可又偏偏无法接受这边人间的挽留。

孩子，你不该走！

你曾凝望面前那一双双陌生又熟悉的眼眸，“叔叔歇会儿，擦擦汗吧！

”你似乎在为自己让别人受了累而感到深深的歉疚。

孩子，你不该走！

在这个世界上，你仅仅做了如此短暂的停留，“爸爸、妈妈”这四个字的发音是那么美妙，这两个难忘的称谓，让你觉得永远永远都没有叫够。

孩子，你不该走！

<<不屈的国魂>>

难道要丢下自己那些小小的伙伴和朋友？

和他们在一起，你真的好幸福、好快乐，可到了那边的世界，这无尽的孤独你该如何承受？

孩子，你不该走！

你可知道？

我们心里的血在淌、在流！

身为你眼中的大人们，我们汗颜啊！

如此的苦难怎么能让你这幼小的生命扛负？

孩子，你不该走！

我们有一万个不放你走的理由！

因为明天的世界将为你打造，到那时，围绕你身边的一定有数不尽的美好祝福！

孩子，你不该走！

但你最终还是无奈地摇了摇头，你悄悄地合上了疲倦的眼帘，好像不愿让人们为你的离去落泪泣哭。

孩子，你不该走！

孩子，你真的就这样地走？

我含泪望着你单薄的背影默默祈祷，祝愿你在那条谁也不熟悉的路上再没有烦恼和愁忧。

孩子，你.....好好地走..... P3-17

<<不屈的国魂>>

编辑推荐

这是一段怎样不堪回首的日子啊：撕心裂肺，痛彻周身。
是啊，面对这场令人震惊的巨大灾难，每一个中国人都无法抑止住眼中的热泪——为那些在废墟下苦苦挣扎的生命，为那些为拯救生命而奋不顾身的勇士，更为那些以自己的死而换来他人的生的高尚灵魂。

《不屈的国魂：汶川大地震诗歌选》以生命的感动、生命的奇迹、生命的风采等十大篇章，采集来自灾区的第一手感人肺腑的故事，真实记录这一铭心刻骨的中华民族史上的一页。

<<不屈的国魂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>