

<<青屏竹韵>>

图书基本信息

书名：<<青屏竹韵>>

13位ISBN编号：9787220079245

10位ISBN编号：7220079249

出版时间：2009-8

出版时间：四川人民出版社

作者：聂浩源

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<青屏竹韵>>

### 内容概要

《青屏竹韵》以茶为缘，讲述了一位男教师和女学生惊世骇俗的爱情故事，充分揭示了现实商品生活与传统纯真爱情之间的矛盾冲突，勾画出了一个清香扑鼻的茶文化世界。

<<青屏竹韵>>

作者简介

聂浩源，男，汉族，四川乐山人，高级物理教师。  
已创作多部长篇小说，其中处女作《兵书宝剑录》获天府文学奖。

<<青屏竹韵>>

书籍目录

引子第一章 大渡河畔的女生第二章 南海边的打工妹第三章 意外相逢第四章 走进同一片茶香

## &lt;&lt;青屏竹韵&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 大渡河畔的女生 初秋的嘉州城，绵绵秋雨终于停了。

大渡河绕古城墙欢乐地流淌。

河中有一片沙洲，洲上行走着嘉州技工校的青年教师卓嘉岷。

他年近三十，身材高瘦，面部轮廓方正，戴一副眼镜。

信步走上一阵后，坐在一个光洁的卵石上，右手支撑下巴，以罗丹的雕塑“思想者”的姿态开始了沉思。

他在想什么？

他是同事眼中的一个怪人，曾在雷雨中追逐闪电，说是要欣赏金色的树枝划破乌云的瞬间美丽；也曾去风雪中的峨眉山，站在一株老杉树下候了三小时，说是要倾听冬雪压断枯枝的声音。

今日下午他没课，像画家写生一样来到了沙洲。

默坐一阵，掏出纸笔，写道：“西北天升锁，午后见阳光”。

灰蒙蒙布满乌云的天空，终于露出了一只天眼！

啊，这是蓝天的蓝色眼睛！

他抬头看着它，像婴儿一般微笑了：连绵的乌云化作了团团絮状的白云，飘飞起来。

秋天的阳光露脸了，第一缕阳光洒在我身上，这是来自天堂的问候！

继而，洒向河流和两岸青山。

河水再没了夏日的蛮横，应接蓝天的深情呼唤，由浑黄转为碧绿。

顺江望去，迷蒙的江雾渐渐消散，遥遥天际下，浮现出一尊大佛的雕像，先头颅，后肩胸，再后是端坐的身躯。

他欣赏着这个景象，欣赏着大佛呈现的顺序，一道灵感的闪电在脑海里划亮，他写道：莫非当初在山崖上雕凿大佛时，也是以这样的顺序从头凿到脚？

那时，丝绸之路上的驼铃已摇出了一个莫高窟，洛水畔的武则天将胭脂涂抹在山崖上，崖上便出现了一个龙门石窟。

年轻有为的李隆基登上大唐皇帝的宝座，便于开元元年，借海通之手，敲响了开凿大佛的第一锤。

当大佛从山崖上睁开眼睛，看到的当是赋役宽平、百姓富庶的“开元之治”了！

## <<青屏竹韵>>

### 编辑推荐

《青屏竹韵》是以写武侠小说见长的作家聂浩源完成的又一力作。

这部以乐山和峨眉山等地作为故事背景的作品不但展现了乐山优美的自然风光，更将传统的茶艺文化融入其中。

作者以优美的语言，生动地讲述了一个男老师爱上女学生的故事，人物、故事构思新颖。

“《青屏竹韵》写得很美，也很感人，现实商品生活与传统纯真爱情的矛盾冲突扣人心弦。

”四川人民出版社副社长骆晓平在评价这部作品时如是说。

<<青屏竹韵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>