

<<贵州省文联老艺术家书画选集>>

图书基本信息

书名：<<贵州省文联老艺术家书画选集>>

13位ISBN编号：9787221060471

10位ISBN编号：7221060479

出版时间：1970-1

出版时间：贵州人民出版社

作者：贵州省文学艺术界联合会 编

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贵州省文联老艺术家书画选集>>

前言

在党的十六大召开前夕，贵州省文联举办了离退休书画家书画作品展并结集出版，约我写序。自感力不从心，好在几十年的相处，不仅使我们结下了深厚的情谊，而且，他们的美德和画艺又使我学到不少东西。

故抱着这样的温馨心境而为之。

他们当中，有的是贵州美术界的老一辈，如秦元魁、田宇高、蒙绍华、马正荣、周发书、嵇信群等，是贵州美术事业的领导者、组织者和培育者，他们坚决贯彻党的文艺路线和方针政策，积极培养人才。

我深深记得，他们深入基层，下厂下乡，不是送画下去让广大人民群众欣赏，就是帮助基层办各种美术培训班，培养基层美术人才；他们到学校，帮助、辅导作者或者或有创作苗头的学生，使青年们的艺术水平得到提高。

由于他们付出的艰辛劳动，使贵州美术事业花发高原，一年比一年红艳，尤其是在改革开放后的二十多年里更显灿烂。

其他一些老同志是20世纪七、八十年代相继进入贵州省文联和美协，也都无不以自己的努力，为贵州美术事业锦上添花作出了贡献。

这些同志在扎实做好文艺组织工作的同时，又抓紧时间钻研美术，在各自的专业领域中精益求精。

他们坚持深入生活，以贵州为活土，踏遍贵州的山山水水，深入到各民族人民中去，感悟时代的强音，体验人民在各个不同时期所展现出来的崇高精神面貌，揣摸壮丽山河的更新景象和内在精神，从而创作了大量歌颂建设有中国特色社会主义事业的伟大成就、反映各条战线上先进人物的作品，有的作品在全国性评奖中获奖，许多作品在各专业领域中深受好评，为贵州赢得了荣誉。

贵州省文联从举办的贵州省文联老艺术家书画作品展中精选出一部分作品，汇编成册，是对这些同志取得成绩的肯定。

读其中的作品，领略到秦元魁先生扎实的基本功，爱贵州和爱各族人民的无比情怀；田宇高先生是贵州的水彩画领航人，他独特的画风使其作品跻身于全国水彩画界之中；蒙绍华先生的木刻则集中表现自己民族——布依族的发展变化和心声；马正荣先生独钟于贵州蜡染的研究，并有所突破，其作品深受全国工艺美术界的赞美；周发书先生是多面手，更精于木刻、漫画，作品给人留下了深刻的印象；嵇信群先生原本从事雕塑，退休后拿起了毛笔，在国画中构思独运，技法新颖；闵乃文先生攻水彩而有新意；顾林先生以大写意泼彩，花鸟画气势恢宏；张有碧先生自学山水，自探新法，别具风格；廖志惠先生善于画贵州少数民族妇女，常采取中西结合之技巧，显出新意；周秉声先生的书法也具韵味；杨霜先生的书法，特别是章草个性尤显；刘定一先生长于写意花鸟，笔法简练，色泽鲜艳；卓廉操先生退休后，潜心钻研画艺，大画其虎而生气勃勃；卢今吾女士离休后，静心在家研习书法，一手好行书凸显出女性的美好心灵。

<<贵州省文联老艺术家书画选集>>

内容概要

马正荣先生独钟于贵州蜡染的研究，并有所突破，其作品深受全国工艺美术界的赞美；周发书先生是多面手，更精于木刻、漫画，作品给人留下了深刻的印象；嵇信群先生原本从事雕塑，退休后拿起了毛笔，在国画中构思独运，技法新颖。

<<贵州省文联老艺术家书画选集>>

书籍目录

心灵中的艺苑(代前言) 秦元魁侗乡榕荫清晨石寨清流水果与鸡冠花田宇高岁末憩石头寨的冬天芍药晨雾蒙绍华乌蒙秋色森林之歌清江初月布依寨安上了电灯送到下乡卓廉操嬉戏图晓风残月墨竹松鹰卢今吾纳兰性德词荷花闵乃文侗寨之夜戏秋林放牧马正荣龙戏蝶山崽大九龙壁挂九翅龙周秉声毛主席诗词《登庐山》黔灵竞秀赏兰喜吟周发书任重道远硕果累累辛稼轩词意苗寨漫话朱竹嵇信群白鹭三只幼鸟飞花黑叶猴张有碧晨岚秋韵黔南平塘道中游记黔中小景宋诗泼墨山水系列顾林云横娄山秋色佳草海纪事一树黄花锦鸡廖志惠抚琴图秋艳杨霜毛主席诗词《长征》楹联刘定一松鼠荣贵图蜡梅山茶牡丹白鹤荷花鱼风和日丽后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>