

<<封神记>>

图书基本信息

书名：<<封神记>>

13位ISBN编号：9787222058132

10位ISBN编号：7222058133

出版时间：2009-4

出版时间：云南人民出版社

作者：黄易

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<封神记>>

前言

从《破碎虚空》到《封神记》，二十多年来灼苦与乐，真的是一言难尽。

在《破碎虚空》前，我从来没有写小说的行动。

中学会考前的少年时代，生活平凡单调，打破苦闷的唯一办法，就是待在家中卧看武侠。

母亲认为我是沉溺丧志，无可救药。

只有我自己明白，在那个不受时空局限的广阔天地里，我得到了没法从现实或课本中得到的启发，无限地开阔了我的视野和生活。

接着是开赴会考的杀戮战场，出乎所有人包括自己的料外，我取得超乎理想的好成绩。

于香港艺术馆工作的十年间，武侠小说陷入低潮，我遂移情科幻作品，直至机缘巧合下我写出了《破碎虚空》，我对武侠的热情又回末了，只是掉转了创作者和读者的身份，但那时仍未想过当全职的作者，一天，清早起来领着狗儿往山上跑，当抵达临海可俯瞰渔港的山头，一艘渡轮正拐弯驶进港口、这一边是远离尘嚣的宁静渔村，另一边是繁喧的城市。

如果我不用乘渡轮往那边上班，会是怎么样的滋味？

就是这样我递了辞职信。

由递信到今天刚好是二十年，适逢敝作在大陆整理出版，不由想起旧事。

今次的结集，全赖上海英特颂图书的袁杰伟先生和他的团队筹谋策划，还有是读者们的支持，谢谢！

黄易2009.2.18

<<封神记>>

内容概要

《封神记(1)》主要讲述了人类被外空异族残暴灭绝一亿两千万年后，最后一个人类伏禹于远离银河系的星球以候鸟的方式重生，亦成最后一头候鸟神，并承继了候鸟母亲们的精华异能，可是却失去了人类的记忆。

此时宇宙陷入三国争霸的时代，阿米佩斯王国、魔洞部和拜廷邦三足鼎立，合纵连横，以万亿计的河系被卷进战火中。

为了改变宇宙的既定权利架构，以至彻底解放宇宙，并找回自己真正的本原，伏禹所迈出的第一步便是要了解宇宙真正的秘密所在，在与宇宙间的各种生物和顶级高手合作或生死较量的过程中，伏禹不断提升自己的能量阶次和征战宇宙的经验、技能，直至与知晓宇宙的秘密并已在五千多万年前遇弑的奇连克仑大帝的残魂相遇，于是拉开了一场不是你死便是我亡的精神力量的对决……

<<封神记>>

作者简介

黄易，本名黄祖强，香港中文大学艺术系毕业，求学期间专攻传统中国绘画，曾获“翁灵宇艺术奖”後出任香港艺术馆助理馆长，负责推动艺术与东西文化交流。

1989年辞去高职厚薪，隐居离岛深山、藏风聚水之地，专心从事创作。

至90年代，旋即以独树一帜的武侠作品，席卷港、台两地。

从探讨武学与天道的第一部作品《破碎虚空》，黄易便沈醉于武侠创作的天地中。

其後以明初的纷乱江湖为背景的《覆雨翻云》，不但是奠定其重要地位之长篇钜著，更构织出一个动人独特的武侠世界，风靡了无数武侠读者。

随即他更以不断创新的手法，亟思为传统武侠注入新的元素，创作出结合历史、科幻、战争、谋略的《寻秦记》，再度成为武侠迷争睹的杰作。

在武侠小说低迷已久、武侠市场已大部分为电影、电视、漫画等声光及图像传媒所瓜分的趋势下，黄易的武侠小说能够博取读者青睐，在台、港创下数百万册的销售。

在现代年轻读者日趋薄弱的文字耐性下，连续写下多部超越两百万字的长篇钜构。

<<封神记>>

书籍目录

第一章 天马行空第二章 九个月亮的世界第三章 最后一头候鸟第四章 相逢何必曾相识第五章 另一个生命的诞生第六章 凶穴求生战第七章 浮游世界第八章 奇连克仑大帝第九章 遁天号之战第十章 银河人的遭遇第十一章 空间跳跃之梦第十二章 隆达美亚殿第十三章 最后一个人类第十四章 发现新大陆第十五章 隔世之恋第十六章 在宇宙的另一个角落第十七章 太阳怪歌天第十八章 敌友难分第十九章 绝宇兵法书第二十章 活学活用第二十一章 天象星之战第二十二章 极速飞行第二十三章 月夜宣言第二十四章 换脚一吻第二十五章 神秘敌舰第二十六章 死亡虚空第二十七章 决战鬼少昊第二十八章 候鸟号问世第二十九章 谁是凶手第三十章 大军压境第三十一章 分野区之战第三十二章 度假胜地第三十三章 流浪者之城第三十四章 浪人乐馆第三十五章 等待天明第三十六章 浪人城的末日第三十七章 横渡分野区第三十八章 遁入拜廷邦第三十九章 无敌组合第四十章 宇宙神游第四十一章 满坦星之战第四十二章 衔尾穷追第四十三章 险中奸计第四十四章 谋定后动第四十五章 以寡胜众第四十六章 看不见的裂缝第四十七章 奇连克仑大帝第四十八章 新仇旧恨第四十九章 人类灭绝之战

<<封神记>>

章节摘录

第一章 天马行空五百万个宇宙年之前我或许是最后一个人类了。

思感网上只有死寂和黑暗，于此被大多数生物认定是宇宙边缘、充塞著沌子的区域，在十个候鸟年的范围内，我是唯一的物体。

十个候鸟年，正是我思感神经的极限。

能置身此处，只有神才明白我所付出的努力和代价，假设祂真的存在。

曾经有一段时间，我深信宇宙只有虚空、原子和生命风，现在再不敢那么肯定。

我在等待，等待传说中天马的出现。

天马是候鸟神外最奇异的生物。

严格来说，它比候鸟神更难揣摩，并不属于任何已知生物的类型，是介乎生物与死物间的异类，宇宙速度上限的象征。

亘古以来，流传著这么一则传说，就是只要你赶上天马，从那一刻开始，它会甘心被你驾驭。

先不论天马是不是确有其事，因为显而易见它从没有被任何生物赶上过，即使它真的存在，在理论上那也根本是不可能的。

谁能赶上宇宙里飞得最快的东西？

四周全无异样，一如过去了两个“节”的任何一刻。

“周、候、段、节、年、日”是以亿计种族广泛承认的宇宙级时间分段法，源自伟大高贵的候鸟神，深深嵌合大自然的节奏，代表著祂们存在的神圣使命。

想起祂们，我的思感神经填满哀伤的情绪，人类的感觉，因为这种美丽奇异的生物，已被残忍的毁掉，原因正在我这个仅存的人类。

从那一刻开始，背负在我身上的，多了一项使命，就是要完成“候鸟神的咒誓”。

“周”是生气周期。

当生命之风由一个河系吹拂到另一个河系，主宰著生命的兴起和衰落，候鸟神会以之为导航，翱翔于星河之间，创造新的世界。

一个生气周期相等于二亿个“地年”，一种只对人类有意义的时间分段法。

生气周期再被细分作百“候”，每候百“段”，一段百“节”，一节百“年”，一年百“日”。

所以一个宇宙级的年，约略相等于二个地年；一个宇宙级的日，大约是七个地日。

我并不介意多等几个节年，纵然我不愿意承认，天马确实是我最后的希望，这是我必须面对的残酷现实。

在这个宇宙三国的时代里，于这场延续了数百万年的惨烈战争中，我正处于绝对的下风，只要有一线机会，我就不会错过。

我的成败，就是人类的成败，代表著人类的生死荣辱。

九个候鸟年的远方虚无处，能量转换掀起我思感网上的波纹，虽微仅可察，但已足够触动我的思感神经。

经过四百个地年似无休止的“沉睡”，我终于苏醒过来。

能量凝聚变化，战斗神经重新凝结，能量细胞频繁的活跃运动，精神焕然一新，对远方的异动作出精确的掌握和计算。

候鸟年是候鸟神进入追逐生气之风的季候飞行时一年的距离，那时祂们的速度是“普通光”的千倍。

一光年约略是二十万亿个人类“里”的距离，一候鸟年就是二万万亿里。

能量聚变完成，现出我引以为傲的人类形态，不再是虚悬在空间里没有实体的一团生命能量，血肉被包裹在能量盔甲内，对抗著黑暗边缘充满毁灭性能量沌子激浪无声无息的强烈撞击。

陀螺星系的智者黑龙藏布把宇宙的生物，依其吸取和运用能量的方式划分为九等。

原始人类以肉体吸取能量的方法，属最低等级的生物，他们本有机会进化至更高的等级，可惜他们走上了物质文明的不归路，致离开银河系时遇上更高级数的敌人，根本是不堪一击。

我现在终攀上第九级的位置，能量就是生命，当我的能量被彻底摧毁或吸纳，是我形神俱灭的一刻，人类将随我灭绝。

<<封神记>>

不过直至今刻，我仍是顽强的活著，比以往任何一刻更强大。

能量波纹涟漪般扩张，正如传说所描述般彩石暴流初现的情况，而天马正是唯一能在彩石暴流里生活的异物。

天马现身的先兆已见，我的心强而有力的跃动，将我的能量推上顶峰。

“轰！”

”能量爆发，与远古人类没有任何分别的真身化为以万万亿个计宇宙最微细能量体的极子，每颗极子都包含了我的整体，开始旋转起来，由缓而快。

就我所知的宇宙生物里，达到第九级进化的固然不多，但能化为极子往远方投射，环顾当今宇宙，不出十个生物，而他们大都是我势不两立的死敌。

纯比武功，我一直处于下风，仅能避过死劫。

但在极子投射的瞬息空间转移上，他们没有一个是对手，因为我曾是候鸟神，是宇宙间唯一能把季候飞行融入极子投射上的生物，能他们之所不能。

但这次我也是孤注一掷，因为九个候鸟年的远方投射，将耗用我大半的能量，如果任务失败，没有几千万年我休想复元，对著我的劲敌时，更无反击之力。

旋速抵达极限，周遭的沌子波浪般往八方退开，威势惊人。

“蓬！”

”旋动的能量化作裂破虚空的强烈长芒，然后倏地敛消，朝九个候鸟年外的远方投去。

第二章 九个月亮的世界（上）我成为了天空，浑融在仍然稀薄的大气里，无微不至的照拂著这个拥有九个月亮的美丽星球。

当我第一眼看到她，是一见钟情。

候鸟是多情但专一的生物，对这个不平凡的星球，我尝到迷恋的滋味。

过去的记忆模糊不清，可以记起的是不知多少个节年之前，我和我最敬爱的伙伴兼导师法娜显，将远在七十分之一光年外路经的一块超庞大的陨冰，藉星球的万有引力吸摄回来，安置它进入星球外围轨道上，成为第十个最大和最明丽的月亮，再以种种手段令星系核心处的太阳爆炸激变，扇风点火，大幅提高星系内的温度，陨冰禁受不住下，化为超过二千个宇宙年的风雷雨电，终于成功把这个沉睡中的星球唤醒过来。

星球起了天翻地覆的变化，海湖在低洼处集聚，河川随地表激流于山峡坑穴之间，因气候地形而成千态万状，循环往复。

创造的过程美妙无比，我的精神和气力完全投入，大部分时间浑然忘了其他一切，包括过去和将来。

但有时我会思索。

我会思考自己的存在，意识到任何的存在背后总有点道理。

从候鸟族的生活方式，生气周期神秘的开始和结束，我隐约感到在我的思域之外，还存在某种东西，偏是我没法掌握。

我思考的行为，在我们候鸟族内是极端异常的，亦令我对自己产生疑问，却不会被其他候鸟怀疑，因为怀疑并不存在于他们的思域内。

候鸟族的生存哲学是乐天安命，只会接受，不会拒绝；只会防御，绝不反击。

他们是只有眼前此刻的生物，最独特的本领，不是赶在生气之风吹达前，寻找理想的星球，创造新的世界，又依每一个星球的情况，塑造最有利生命茁长的条件，好迎接生气之风吹至时播下生命的种子，而是拥有包括他们在内没有生物能明白的“连心术”，把全族四十九头候鸟中的四十八头的精神连结在一起，不受距离的限制，即使相隔以万计的候鸟年，我们也可同时分享彼此创造的欢欣和经验。

这造成我们独有的精神天地和宇宙观。

对此之外，我们是没有任何兴趣的。

只有我是唯一的例外，本鸟正是那第四十九头候鸟。

我并不担心，因为我仍然年轻，或许较晚熟吧！

终有一天我会拥有这种宇宙赋予候鸟族的神奇力量。

我常在想，正因我没有和其他族鸟的心连结在一起，所以爱上独自思考，胡思乱想。

唉！

<<封神记>>

我该怎么说呢？

我是过去了的七十个生气周期唯一降世的候鸟。

这当然是难能可贵的事，因为生气之风极少重访同一个星系，只有当生气之风先后三次吹到同一个地方，于此星系生气最盛之处，将出现一个生气的晶茧，成为候鸟的胚胎，那时候候鸟们生出感应，并派出族内最超卓的候鸟，寻得胚胎，悉心保护培育，直至候鸟婴破茧而出，诞生宇宙内。

我正是这头刚出世的候鸟儿，那发生在半个生气周期之前。

负起照料我之责者，就是现正钻进了地球上每块石头、每粒沙里去的法娜显，候鸟族最有智慧和法力的候鸟。

我是天，他是地。

这样的情况会继续下去，直至生气之风吹来，那时我们会告别这个九个月亮的世界，出发去找寻下一个理想的星球，永不回头，是怕看到结果，更怕忍不住出手干预地球上生命的进程。

因为生气之风并不单纯是生气，也包含著死气。

星球的生命误入死途的机会，绝不少于一半。

很快的，我们会把过去忘掉。

法娜显是唯一能和我连心的候鸟，只恨这个是连结是单向的，我处于绝对的被动。

唉！

我真的是明白我这头小候鸟是怎么搞的，没有连心能力的候鸟，还怎么配称候鸟？

算什么劳什子东西？

法娜显没有答案，但他已是最有指挥的候鸟，如果他参破不透其中的玄机，宇宙间恐怕没有生物能办得到。

正因为我这么糟糕，所以法娜显不得不放弃候鸟独来独往的生活习惯，寸步不离的伴在我左右，保护我，哺育我。

没有他的帮助，我根本无法进入季候飞行。

星球的黑夜和白昼，毫无保留地展现在视野内。

能量波动。

<<封神记>>

编辑推荐

《封神记(1)》由云南人民出版社出版。

<<封神记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>