

<<如诗云南>>

图书基本信息

书名：<<如诗云南>>

13位ISBN编号：9787222083059

10位ISBN编号：7222083057

出版时间：2011-10

出版时间：云南人民出版社

作者：项兆斌

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<如诗云南>>

### 内容概要

《如诗云南》，妙就妙在云南如诗，如诗云南。本来就神奇美丽的云南，经诗人用诗美的星辰装扮，更为神奇，更为美丽了!“高原的月轮离山最近”(见诗作《高原的月轮》)，仅此一质朴随意的诗句，即让云南和天穹通灵。由此显露出诗人的要旨是，以无疆大爱的诗情在彩云之南驰骋，向读者奉献一个“天、地、人”通灵的如诗云南，即独具边陲特色的自然美、人文美加诗意美的彩云南。

<<如诗云南>>

书籍目录

如诗云南(序一) / 洪三泰

云南之名的由来(序二) / 石玉顺

会泽大海草山之歌

抚仙湖女神赋

梦游波息湾

趣说波息湾

夕照碧玉川

发现了春的脚步

我亲爱的昆明

圆通山樱花潮

玉溪新娘

云南最美是彩云

春姑娘的家乡美昆明

母亲河盘龙江

美丽的大海草山

致海鸥

鸥王

鸥!鸥!

抚仙湖爱情树

圣母女石

香格里拉万绿谷

昆明团结乡滑草场

极目五华

云大校园

黑龙潭杜鹃园

谒昆明西山聂耳墓

高原的月轮

澄江天头山畅想

金安小区桂花开了

金安小区环道常绿树

碧鸡公园晨花竞放

“肖像使者”袁熙坤

云南

昆明

西郊睡美人山

西山龙门

翠湖

筇竹寺

黑龙潭双眼井

黑龙潭薛尔望碑

黑龙潭唐梅宋柏

大观楼长联

大观楼

石林

孙髯翁

<<如诗云南>>

忆聂耳

闻一多

山湖渔歌

“古滇”澄江情歌

“古滇”凉王山恋歌

“古滇”石牛歌

“古滇”石匠歌

嫦娥惊醒低头瞧

天外飞来明镜台

天上有个天河女

金孔雀

孤岛吟

社区饺店

小桂的商店

单车医院

擦皮鞋的老乡

快乐的女人

大花猫

忘不掉家乡30年前

灯光、星光和船

一张旧明信片

为父亲项瑞霖年岁九旬画像

中秋夜致女儿

一包水果糖

她为我编织冬衣

甜蜜的长话粥

……

后记

<<如诗云南>>

章节摘录

金安小区环道常绿树 清晨我去上班 你们送我从小区离去 傍晚下班回来 你们又把我接回家中 我人生途中无论上升或滑落 你们和颜悦色从不变脸 在小区每个人心里 你们不是亲人胜似亲人 在你们眼里 小区每个生灵比亲人还亲 当一幼童折下柳枝当竹马 你们黯然神伤珠泪涟涟 你们懂得别人的今日 往往是自己的明天 多年来一对垂暮皓首的夫妇 每天清晨日出前准时出现 在你们分秒呵护的视线中 俩老总是手牵手绕行几大圈 我想必然有一天俩老之一 会先行永久退出众生的视线 到时最先发现、最早呜咽的 一定是你们一个个、一排排 &hellip;&hellip;

## &lt;&lt;如诗云南&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

近年来，我们在《人民日报》《诗刊》《星星》《华夏诗报》《当代小说》《边疆文学》《云南日报》《贵州日报》《春城晚报》等报刊上还读到了他写的不少诗作。

他的自由诗、四行体诗、口语诗和歌词，都写得明朗而又含蓄、单纯而又丰富、清新而又耐人寻味。欢呼奥运会，他也及时写出了很有特点和灵气的组诗。

他在诗歌创作中同样贯彻自己的主张：歌颂真善美，鞭挞假恶丑！

——著名诗人、中国诗歌学会副会长晓雪 项兆斌和我有一面之缘，诗歌评论界有这样的人物是可喜的。

我很赞赏他的才能。

——著名诗人、《星星》首任主编白航 《如诗云南》的诗美特色多种多样，显示诗人新诗技巧多才多艺。

我想，这正是项兆斌长于诗歌理论研究、纵横诗歌批评论坛、且又从事新诗创作实践的三合一特色。

——著名诗人、广东文学学院院长洪三泰 大家都在谈项兆斌现象，但什么是项兆斌现象呢？

我以为是在言论文章中无所顾忌地讲真话，尖锐地批评文坛出现的丑恶现象；在文学作品中描写真实的人性，歌颂其美，揭露其丑；不轻易认同流俗，不向丑恶妥协。

同时以他的“野性”，给近乎衰朽的文坛带来一种冲击，冲击那些似乎是成熟，但更多是衰败的文坛怪象，这就给文坛提供一种与众不同的东西——生气、野性的思考与创作，他一点不伪饰，这是最可贵的东西，值得我们好好学习。

——著名评论家蔡毅 近年在海内外华人文苑备受关注的大陆作家项兆斌其新诗集《如诗云南》将于2011年年末自云南人民出版社出版面市。

项兆斌、黄埔后代，贵州省六盘水市盘县人、中国作家协会会员。

近年突发奇想，全面开花，创作发表诗歌、诗评、诗论、小说、纪实文学及知识散文等100多万字，其中乏撼世之作，影响波及海内外华人文苑，被誉为“黑马”、“奇人”、“怪杰”、“项兆斌现象”。

——2011年临江《世界华文诗报》秋季号

<<如诗云南>>

编辑推荐

2009年2期《云南当代文学》邓煦报道：“项兆斌，系黄埔后代……近年创作发表了100多万字的小说、诗歌及文学评论，可谓大器晚成，一鸣惊人，其人其作被云南文坛称之为项兆斌现象。”

<<如诗云南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>