

<<历史文化现实>>

图书基本信息

书名：<<历史文化现实>>

13位ISBN编号：9787222089341

10位ISBN编号：7222089349

出版时间：2012-5

出版时间：云南人民出版社

作者：桂榕

页数：462

字数：410000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历史文化现实>>

内容概要

本书将伊斯兰教与回族的国家认同的关系作为主要内容进行研究，并提出伊斯兰文化再生产是回族的国家认同和社会调适的重要途径和方式；民族宗教政策是影响回族社会与国家关系的决定因素，宗教与社会相和谐、经济发展是强化回族的国家认同的现实基础等建设性的见解，这是本书的重要价值。

<<历史文化现实>>

书籍目录

第一章 导论

- 一、概念界定
- 二、研究选题与田野工作
- 三、研究现状与问题的提出
- 四、理论方法与本书结构

第二章 云南回族及主要田野点情况概述

第一节 云南回族及回族社区

- 一、回族与伊斯兰教的历史
- 二、回族社区类型与地方文化特色

第二节 沙甸区：“云南最为典型的回族农村”

- 一、社区简况
- 二、地方传统与特点

第三节 纳古镇：“云南伊斯兰教名镇”

- 一、社区简况
- 二、地方传统与特点

第四节 典型回族社区的研究价值

- 一、典型回族社区的镜像作用
- 二、回族社区的多元地方性知识

第三章 历史考量：历史记忆与国家认同

第一节 回族社区：宗教传统与国家力量的缔造

- 一、宗教传统：社区文化认同的焦点
- 二、国家力量：国家认同的强化剂

第二节 历史记忆与国家认同

- 一、历史际遇与记忆
- 二、国家认同的历史记忆

第三节 社区与国家的互动新特点

- 一、国家权力结构的变化
- 二、民间传媒的崛起
- 三、社会事件文化反思

第四节 民族宗教政策：勾连社区与国家的纽带

- 一、认同与博弈：社区与国家的互动关系
- 二、宗教：社区与国家互动中的焦点

第四章 文化解读：乡土伊斯兰与国家认同

第一节 日常生活的文化表达：回族国家认同文化层

- 一、文化外层：象征符号
- 二、文化中间层：民间教育文化圈与伊斯兰文化再生产
- 三、文化内层：宗教权力话语与乡土政治秩序
- 四、文化内核：中国人观念

第二节 社区情境：社会分层、场域与国家认同

- 一、社会分层、场域与国家认同
- 二、社区情境中的国家认同

第三节 全球化背景：回族国家认同的现代性

- 一、回族的现代性认同
- 二、回族国家认同的现代性

第四节 文化再生产：回族的民间调适机制

<<历史文化现实>>

- 一、宗教与社会相适应：国家认同的前提
- 二、文化再生产：国家认同的方式与途径
- 第五章 现实探讨：社区发展与国家认同
- 第一节 回族社区的现代化
- 一、回族现代化的悖论与优势
- 二、现代化进程中的特点与问题
- 第二节 伊斯兰教与公民社会建设
- 一、伊斯兰教与公民道德建设
- 二、回族社会公共领域的建设
- 三、超越民族、宗教的和谐社会公共领域的建构
- 第三节 回族经济特色与开发策略
- 一、伊斯兰经济思想与回族经济特色
- 二、云南回族经济的宗教资源优势与开发策略
- 第四节 和谐发展是强化回族的国家认同之保障
- 一、道德与经济：国家认同的精神支柱与物质基础
- 二、和谐发展：强化国家认同的现实基础
- 第六章 结语
- 一、文化再生产是回族社会调适的重要方式和途径
- 二、回族社会调适问题与对策思考
- 参考文献
- 附录一
- 附录二
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>