

图书基本信息

书名：<<唐张旭草书四种/中国珍稀碑帖丛书>>

13位ISBN编号：9787224068450

10位ISBN编号：7224068454

出版时间：2004-3

出版时间：张旭、王其祯 陕西人民出版社 (2004-03出版)

作者：王其祯 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《唐张旭草书四种》共收录了张旭草书四种，分别是刻石《肚痛帖》、《疾痛帖》、《千字文》和墨迹《古诗四帖》；《肚痛帖》刻于北宋嘉佑年间，传为僧彦修摹刻，附在彦修草书刻石之末，今存西安碑林博物馆；《疾痛帖》刻于《淳化开帖》，此次编选采用的底本是清顺治三年（1646）摹刻明代兰州肃王府本，今存西安碑林博物馆。

《千字文》残石今存六块，约二百三十字，《类编长安志》记此帖『开元二年（759）二月八日旭书』，北宋时曾有摹刻，而现存西安碑林博物馆的残石则可能为明代重刻。

《古诗四帖》墨迹为五色笺本，高二八。

八、长一九二。

三厘米，共四十行，一百八十八字，计五言古诗四首，前两首为庾信诗，后两首为谢灵运诗，今存辽宁省博物馆。

《唐张旭草书四种》由西安碑林博物馆王其樟、陕西省电影公司王琪提供底本、剪裱整理并释文标点。

作者简介

编者：王其祯 书者：（唐代）张旭张旭，是唐代著名的草书领袖，字伯高，苏州人，官做到金吾长史，人称“张长史”，嗜酒能诗，列在“饮中八仙”素有“草圣”之他的法帖因为多已失传，所以颇受世人珍重：每大醉，呼叫狂走，落笔疾书，出神入化，世号“张颠”。

颜真卿又将其草书与李白歌诗和裴曼舞剑并称三绝：张旭的草书特点是连绵奔放，峻伟遒劲，有锥沙折钗之力，无纤巧浮滑之笔，诚如“神纠腾霄，夏云岫，逸势奇状，莫可穷测”（米芾语）。

《宣和书谱》说：“后之论书，凡欧、虞、褚、薛皆有异论，至旭无所短者。

”《东观余论》又赞其草书：“千变万状，虽左驰右鹜，而不离绳矩之内。

犹纵风鸢，翔戾于空，随风上下，而纶常在手；击剑者交光飞刃，若神，而器不离身。

注目视之，若龙鸾飞腾，然后知其真长史书，而不虚得名矣。

”由此观赏本帖所选草书四种，正可以看出《肚痛帖》的“出鬼入神。

恍恍不可测”（王世贞语），《疾病帖》的朗润厚重，“肥劲难求”（黄庭坚语），《千宁文》的“雄古深邃，邈焉寡俦”《刘熙载语》，以及《古诗四帖》的“悬崖坠石，急雨旋风”。

章节摘录

插图：

编辑推荐

《唐张旭草书四种》是中国珍稀碑帖丛书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>