第一图书网, tushu007.com

<<一个走出情季的女人>>

图书基本信息

书名：<<一个走出情季的女人>>

13位ISBN编号：9787224077490

10位ISBN编号：7224077496

出版时间：2006-8

出版时间：陕西人民

作者：江铃墨

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<一个走出情季的女人>>

前言

《一个走出情季的女人》是女作家江铃墨的第一部长篇小说。
这部堪称女性成长史的小说，既向我们揭示了一个小女人对男性最隐秘的体验，又彰显着成熟女性在男权面前的自尊与决绝。
或情或商，情商交融，荡气回肠；抑或男欢女爱，风情万种，又归于天高云淡，一页页地读下来，我为作品中女主人公林夕梦起起落落的命运激动叹婉，又为她深陷于情爱的纠葛中而焦虑，更为她终于走出情季而欣慰。
还记得十年前作者携这部长篇小说书稿到鲁迅文学院进修时的情景，她曾把这部书稿送到我处，我读后虽感到小说的叙述技巧尚不够娴熟，有些情节安排也不尽合理，但小说中涌动的情感是真切的，文字是流畅婉约的，而对走出情季这样的感情经历的总结也是有认识意义的。
于是我鼓励她再做些认真的修改，争取让其面世，并提出了一些可操作性的修改意见供她参考。
没想到，这部书稿一搁就是十年。
十年，这是一个可以把石头变成金子的时间，这是一个可以把文字变成文学的时间，这是一个有无数种可能的时间。
十年的风霜雨雪与人生经验，使江铃墨把她本已沉甸甸的书稿变得更加厚重，掩卷之后，作为一个关注这部书稿命运和作者文学生涯的师长与朋友，怎能不感到由衷的高兴呢？
小说写的是一位风姿绰约且才华横溢的女子林夕梦走进情季成为一个有妇之夫情人以及最后终于理智地既走出无奈的婚姻又同情人分手的故事。
简括点说，小说写的是一个女人同两个男人情感纠葛的故事，当然在写情场的同时，也写到商场。
这种把情场与商场糅合在一起的写法，便于作者挥洒笔墨，把情写得更真，更酣畅淋漓，也便于在变化无常的商场中把人性写得更透彻。
当然，像《一个走出情季的女人》这样的小说所写的婚外恋情以及商场变幻的故事，在当下林林总总的小说中并不鲜见，我读这部小说，看重的是小说中把情写真，写透，把爱写得如此热烈，如此美好。
林夕梦爱上了樊田夫，可以为此奉献出一切；后来，当她发现这样做无异于是陷入不能自拔的泥淖时，又毅然走出情季，去追求成为一个靠自己的智慧和努力自立的女人。
在小说接近尾声时，作者借林夕梦的反思说了这么一段话，是很耐人寻味的：　　这是她第一次抛开感情色彩，运用理性来思考她的人生之路，竟然发现自己是如此的轻松自如。
从前，她是自己感情世界的奴隶，一切受感情支配，整年整月整日地背负着沉重的十字架，为爱而生，为爱而活，为爱而死。
现在，猛然醒悟，从感情世界里一下子站立起来，抖落掉那一身沉重的情感，用理性去主宰这些情感，竟然发现自己成了感情的主人，不仅可以享用这些感情，而且可以享用到支配这些感情的权利。
这不仅没有削减从前感情世界里的幸福，而且奇迹般地扫除了从前感情世界里的一切痛苦。
小说女主人公林夕梦在走出情季后的这种反思与感悟颇有哲理意味，是耐人咀嚼的正因为小说既写了林夕梦走进情季时的几近疯狂的情感喷涌与对情爱的审美观照又写了她走出情季后的理性的反思与感悟所以这部小说具有了独特的认识价值与审美价值。
小说中着力刻画的几个人物形象，包括女主人公林夕梦、樊田夫、卓其等等，他们的形象不仅个性突出，形象也相当丰满，具有一定的审美价值。
读这部小说，我还喜欢作者那种有如行云流水、不拘一格、感情奔放、笔墨流畅的语言。
文如其人。
这种无拘无束的语言一如作者本人的性格，行云流水，飘逸自然，不时地闪烁着一个才女的智慧与精致。
因此，从另一方面讲，这部小说更具有独到的审美价值。
作为作者的一位师长和朋友，我感受着《一个走出情季的女人》给我带来的愉悦与快乐，也祝愿江铃墨在今后的文学道路上走得更高更远，走得更加美好和精彩。
是为序。

第一图书网, tushu007.com

何镇邦　　2006年6月15日于北京

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《一个走出情季的女人》是江铃墨对于这些问题形象化的探讨女人成为男人追求事业成功的精神刺激源，没有这个刺激源，绝少有男人会在激烈的社会竞争中支撑下去。
女人用纯洁而炽热的情爱滋润、慰籍着男人，使他们一步一步走向成功。
可是，女人们怎么办？
尤其成为情人的女人怎么办？
。

作者简介

江铃墨，原名江淑芳，女，生于1962年农历三月，山东即墨人，大学毕业，文学学士。

媒体关注与评论

我始终认为，别看同是用铅字排印的文章，有的有生命，有的却无生命；有的能放射出诱人的光芒，有的却死寂一片。
《一个走出情季的女人》没有太多的形式感和雕琢感，由于内藏着火热的真诚，我看时受到了感染。这是从作者心底流淌出来的语言，所以它有密码，有撞击力，我甚至感到了心灵的震颤。
——雷达　　我读这部小说，看重的是小说中把情写真，写透，把爱写得如此热烈，如此美好。……《一个走出情季的女人》这部小说独特的认识价值与审美价值，在于它不仅写了主人公走进情季时几近疯狂的情感喷涌与对情爱的审美观照，而且写了她走出情季后的理性的反思与感悟。
——何镇邦

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com