第一图书网, tushu007.com

<<人生电影课>>

图书基本信息

书名：<<人生电影课>>

13位ISBN编号：9787224097061

10位ISBN编号：7224097063

出版时间：2011-5

出版时间：陕西人民出版社

作者：深之海

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<人生电影课>>

前言

前言 那些永难忘记的人生画面　　人拥有一种追求美好的天性，无论在何种情况下，人都不会失去对美好生活的向往。
然而当我们审视自己的生活时，我们也许会发现这个时代似乎越来越浮躁，生活也似乎越来越单调，残酷的竞争，无奈的现实，无一不让我们的身体感到疲惫，心灵变得麻木。
在这个时候，我们应该提醒自己，仅拥有今生今世是不够的，我们还应拥有一个诗意的世界。
　　而电影就是包含着这种诗意人生的世界，它内容丰富，人物典型，完全展现出了命运的跌宕起伏、人生的喜怒哀乐和时代变化的沧海桑田。
即使是同一部电影，不同的时候看，我们也产生不同的感受和领悟。
我们可以从电影中汲取知识、灵感和力量，并获得深刻的人生感悟和生活哲理。
电影给我们人生的答案，解开生活带给我们的种种困惑，让我们看透人世纷扰，找到梦想和现实的交叉点和突破口。
爱生活、爱人生的人一定也爱电影。
　　好的影片，能给人带来心灵的震撼、精神的升华和想象力的奔腾。
好的影片，能成为人行为的标准和道德的规范。
好的影片，犹如一位精神导师的精彩一课，有时能够改变人的一生。
　　著名的法国电影导演吕克·贝松（Luc Besson）说过：“其实电影就是一片阿司匹林。
”因为它能解除出我们的痛苦。
而美国电影学院的主席费斯坦伯格（Firstenberg）教授也说：“当我们身处在黑暗的时代、战争肆虐和意志消沉之时，电影为我们提供了一条不平凡的捷径，它帮助我们重新发现自我。
我们需要再一次的感觉良好，而这一切就是电影带给我们的东西。
”　　这就是电影的魅力与巨大作用。
可以说，诞生于19世纪末的电影，是人类文明最伟大的发明创造之一。
自古以来，人类从来就没有停止过向各个领域的探索，特别是对人自身的深刻审视。
百余年间，电影和人类其它艺术一样，表现形式、制作手段日新月异、突飞猛进，但其探讨的中心仍然是人与社会、人与人生。
20世纪的电影和电影艺术家使这种审视和探讨闪烁着夺目的异彩，在诉说人类自身与生活的同时也在创造着艺术美的极致，创造着人性美的极致。
　　电影是一面镜子，电影是一场梦，一部电影就是一堂人生之课。
也许人生中，有些事我们无法忘记，有些人我们无法回忆，当我们在人生之路上遭遇不如意、感到沮丧和无助的时候，只要我们怀有一颗真诚的心，只要我们永葆人性的永恒追求，那么当影院中灯光骤熄，帷幕拉开时，电影就会在精神上伴我们度过难关，使我们能够在逆境中坚持向前。
　　好的电影不仅仅只是娱乐，好的电影需要认真去看，用心去体会，用理性去思考，犹如我们迈入了人生的大课堂，电影就是我们的导师，在给我们上一堂精彩的课。
本书就是以电影课的方式带你通过影片来感悟人生。
　　本书特别精选了51部世界电影史上的经典励志作品，它们有的关于命运，有的关于梦想，有的关于希望、有的关于人性，有的关于成长，有的关于家庭、还有的关于友情，涵盖了人生的几大重要方面。
这51部电影犹如51堂精品人生课，从以上各方面阐释着我们的人生。
它们具有改变我们人生的力量。
本书图片精美、丰富，文字优美且富于哲理，它详尽、直观、准确地讲述影片，并以崭新的角度来挖掘其中的人生感悟，不仅能令你拥有当代电影艺术的权威眼光和独特品位，而且还带你跳脱娱乐的樊笼，注目当下的生活，引领心灵进入高峰之巅。
　　也许你已经看过其中的一些电影，也许你一部也没有看过，这没有关系，本书会带给你一种全新的电影观感和思考。

那么现在，就让电影这个良师益友，为我们上一课，为我们的人生指引方向。
无论何时，我们都需要不断地汲取力量，乐观自信地生活！

内容概要

《人生电影课》为您讲述的是那些让人受益终生的中外经典老片及经典人物。
每个人，每部电影，都有一段光阴的味道，本书以电影的方式阐释人生，用人生的光影再造电影。

好的影片，能给人带你来心灵的震撼、精神的升华和想象力的奔腾；好的影片，能成为人行为的标准和道德的规范；好的影片，犹如一位精神导师的精彩一课，有时候会改变人的一生。

作者简介

深之海，原名赵文明
青年作家，自有撰稿人，曾著有《再苦也要笑一笑》《20几岁，好习惯改变你的一生》等多部畅销图书，深受读者好评。

第一图书网, tushu007.com

<<人生电影课>>

书籍目录

第一章 挣脱命运的枷锁：成功需要自我激励
阿甘正传
傻子的奔跑人生
洛奇
用拳头抗击命运
甘地
圣雄的非暴力抗争
角斗士
从将军到奴隶再到角斗士
喜剧之王
小人物也有伟大身影
当幸福来敲门
自己打开人生之门
一球成名
绿茵场上的光荣与梦想
泳池骄龙
永不放弃才能赢得尊重
百万美元宝贝
挺住意味着一切
第二章　绝望是人生最大的破产：没有希望，怎能奋斗？

肖申克的救赎
希望是个好东西
勇敢的心
用生命喊出一声“ 自由 ”
美丽心灵
有你终身更美丽
楚门的世界
撕下生活绝望的布景
1900的传奇
有限人生的无限选择
钢琴家
用音乐奏响生命的杰作
圣女贞德
上帝指引她走向胜利
荒岛余生
现代社会的鲁滨逊漂流记
飞跃疯人院
跨越人生的牢笼
第三章　做个有准备的人：飞越无限，壮志凌云
奔腾年代
向着梦想一路飞驰
我的左脚
一只脚也能撑起成功人生
心灵捕手

打开天才的心灵枷锁
千钧一发
让基因在梦想面前低头
与狼共舞
尽情挥洒英雄本色
燃情岁月
跟随内心的呼声
第四章 洗净人性的污点：活出人性的真、善、美
辛德勒的名单
人因善良而伟大
七宗罪
审视人性的污点
天使埃米莉
悄悄在人间撒播快乐
摩托日记
人性斗争的风暴
死亡诗社
春风化雨终有时
拯救大兵瑞恩
在战争中拯救人性
第五章 少年也识愁滋味：成长中的美丽与哀愁
天堂电影院
电影改变人生
西西里的美丽传说
少年时代的朦胧欲望
猜火车
青春呼啸而过
阳光灿烂的日子
皇城根下的旧日往事
十七岁的单车
拿什么来抵抗青春
放牛班的春天
黑暗中遇上迷途的羔羊
毕业生
罗宾逊夫人，你是在引诱我吗？

第六章
亲者至亲：血浓于水，真爱如斯
美丽人生
父与子的生死游戏
雨人
自闭症者的手足之情
和你在一起
亲情与成功之间的选择
那山 那人 那狗
亲情与成功之间的选择
大河恋

让生命的艺术奔腾而过
黑暗中的舞者
有一种爱带来光明
小鞋子
生活在天堂的孩子
角色
父爱的另一种表达方式
我的兄弟姐妹
寻找散落天涯的雪花
第七章　友情是一笔额外的财富：朋友一生一起走
美国往事
浮生若梦，往事如烟
碧海蓝天
潜入海底找到你
朋友
谁是长久亲密的伙伴
何处是我朋友的家
守住心中最后的净土
中央车站
发现爱与友谊的旅程
菊次郎的夏天
找个叔叔结伴去流浪

章节摘录

版权页：插图：在蓝色的天空中，一片洁白羽毛随风飘舞，飘过城市，一会儿随风飘落下来，一会儿又被风吹向了高空。
经过在空中的起伏飘荡，最终飘落在故事主人公阿甘那双沾满泥的破旧的球鞋下。
这段描写羽毛随风飘舞的长镜头，留给了观众无尽的想象，并从一开始就暗示了“跑”将是电影的一个重要主题。
阿甘是一个出生很不幸的人，不仅智商只有可怜的75，而且他的脊柱也是弯曲的，双腿不能正常行走，同时他没有父亲的关怀。
通常人们都认为这种人不可能成功，但是，恰好相反，这个傻子阿甘的人生却非常成功，超过了许许多多的正常人。
阿甘的一生参与了美国50年代以来的重大历史事件。
他见证了黑人民权运动、成了越战英雄受到总统接见、揭发了水门事件导致尼克松下台、参与了开启中美外交新纪元的乒乓球外交。
他甚至是猫王招牌舞台动作的灵感来源，启发了约翰·列依最著名的歌曲，发明了80年代美国最著名的口号，创造了一个虾片品牌，成了百万富翁，投资创始了苹果电脑。
在现实生活中，所有这些成功都会被普通人视为奇迹，然而本片又是怎样让人们接受阿甘的成功，并发自内心地钦佩他的呢·这实际上来自影片通过不同事件、不同方面对阿甘简单但坚定的人生理念的深入刻划。
从小开始，由于阿甘先天残疾，他不得不戴上脚支架，辅助他行走，在此期间，他遭到了很多人的嘲笑，嘲笑他的愚笨，嘲笑他的残疾。
他总是带着同一个表情，呆呆地牵着母亲的手，蹒跚地行走。
后来，阿甘长大了，要上学了，但由于智商太低被公立学校拒绝接收。
为了上这所学校，他的母亲答应了校长的卑劣要求。
阿甘第一次去上学，他上了校车，却没有人愿意让他坐旁边。
那位唯一愿意让他坐在身旁的女孩子珍妮便成了他唯一的朋友。
他们整天形影不离，坐在大树上，看着日落……青梅竹马，两小无猜的他们跪在麦田里祈祷，年少的爱情便萌发了。
阿甘永远记住了那个美丽的名字——珍妮。
阿甘被歧视，男孩们经常欺负他。
一次当他和珍妮走在路上时，又被男孩们扔石子追着打，珍妮对他喊道:“跑啊，福瑞斯特，快跑!”
于是，阿甘戴着脚支架努力地跑起来，越跑越快，最后奇迹地脱离了支架，自由地奔跑起来，像一只离开笼子的小鸟……长年累月的被追打，练就了阿甘一身跑步的好本领，因为他跑得像风一样快，于是被大学破格录取。
而且因为跑步飞快，他被橄榄球教练相中，最后竟成为了全美橄榄球联赛的全明星球员，受到了肯尼迪总统的接见。
珍妮的那句“跑!”对阿甘人生的影响是巨大的，成为了他经历人生一切最重要的武器。
在大学毕业后，阿甘应征入伍去了越南。
在去越南前，他去找珍妮，在痛苦的告别后，珍妮告诉头脑简单的阿甘，在战场上要记住一出事便赶快跑。
阿甘牢牢地记住了这句话。

媒体关注与评论

“其实电影就是一片阿司匹林。
”　　——法国电影导演吕克·贝松“当我们身处在黑暗的时代、战争肆虐和意志消沉之时，电影为我们提供了一条不平凡的捷径，它帮助我们重新发现自我。
我们需要再一次的感觉良好，而这一切就是电影带给我们的东西。
”　　——美国电影学院的主席费斯坦伯格教授“让一个人置身于变幻无穷的环境中，让他与数不尽或远或近的人物错身而过，让他与整个世界发生关系，这就是电影的意义。
”　　——安德烈·塔可夫斯基（苏联）“有一种电影要求很长时间的积淀，有一种需要闪电般的灵感。
”　　——电影导演贾樟柯

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

当一个人和电影相遇的时候，电影也就成了人生中最流光溢彩的一部分。
人生电影课为您讲述那些让人受益终生的经典老片及经典人物！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com