第一图书网, tushu007.com

<<西藏的民俗>>

图书基本信息

书名：<<西藏的民俗>>

13位ISBN编号：9787225030999

10位ISBN编号：722503099X

出版时间：2008-2

出版时间：青海人民

作者：杨辉麟

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书全面详细地介绍了藏族的服饰艺术、饮食风俗、居住风格、宗教信仰、生俗礼仪、婚姻习俗、丧葬仪轨、娱乐活动等，内容丰富，独具风采，悦人心目。
　书中穿插诸多神话传说和民间故事，向人们展示了西藏人民纯朴浓郁的风土人情和审美情趣，叙述详尽，层次分明，融史料性、可读性、文学性、趣味性于一体，使读者对西藏民俗有一个全面的了解。

作者简介

杨辉麟，1952年生于四川铜梁。
1969年服役在西藏，做了27年军人。
1985年考入成都陆军学校。
现系中国作家协会西藏分会会员、中国东方文学创作学会理事。
著作有《神秘的处女地》、《西藏东南角》、《极地天河》。
部分作品收入《西藏军旅文学选萃》、《雪域军人竞风流》、《三峡潮》等文集。
在国内外报刊发表小说、散文、报告文学等作品百万余字，二十五次获奖。
传略编入《中国文艺家传集》、《中国当代艺术界名人录》。

第一图书网, tushu007.com

<<西藏的民俗>>

书籍目录

序言第一章 衣 第一节 藏族服饰的形成 第二节 藏族服饰的发展 第三节 藏族服饰的衍变 一、西藏源流演变 二、西藏先民装饰 三、藏族服饰纹样 四、藏族铸造工艺 五、藏族服饰衍变 第四节 藏族服饰的特征 一、藏装 二、藏帽 三、藏鞋 四、佩饰 五、编织 第五节 藏族服饰的审美与联系 一、服饰的审美 二、服饰的联系第二章 食 第一节 牲畜 第二节 作物 第三节 饮食 一、饮茶 二、饮酒 三、糌粑 四、酥油 五、奶品 六、肉食 七、藏餐 八、藏食 九、菜谱 十、用具 第四节 藏北牧民的饮食 一、餐饮 二、食品第三章 住 第一节 帐房建筑 一、帐篷 二、帐篷搭制 三、帐内摆设 第二节 民居建筑 一、民居的类型 二、制约建筑的因素 三、建筑与神灵 第三节 寺庙建筑 一、寺庙建筑的审美 二、寺庙建筑的类型 三、寺庙建筑的布局 四、寺庙建筑的特征 五、寺庙建筑的艺术第四章 行 第一节 寺庙朝佛 第二节 神山崇拜 第三节 圣湖朝圣 第四节 江河朝拜 第五节 祈祷法器和方式 一、祈祷法器 二、祈祷方式第五章 生 第一节 婴儿诞生 第二节 婴儿出门 第三节 婴儿命名 第四节 江孜、聂荣、日喀则生俗 一、江孜的生俗 二、聂荣的生俗 三、日喀则的生俗第六章 婚 第一节 旧西藏的婚姻形式 第二节 旧西藏贵族的婚姻习俗 第三节 新西藏藏族的婚姻习俗 一、求婚 二、订婚 三、结婚 第四节 藏北、聂荣、日土藏族的婚俗 一、藏北牧民的婚俗 二、聂荣藏族的婚俗 三、日土藏族的婚俗第七章 丧 第一节 藏族祭礼 第二节 天葬仪轨 第三节 祭祀活动 第四节 其他葬俗 一、水葬 二、火葬 三、土葬 四、崖葬 五、石棺葬 六、塔葬第八章 乐 第一节独特的歌舞 一、勒谐 二、果谐 三、堆谐 四、囊玛 五、康谐 六、阿卓 七、谐钦 八、热巴 第二节 传统的体育与游戏 一、体育 二、游戏 第三节 欢庆的节日 一、喜庆节日 二、宗教节日 三、林卡节日 四、农事节日 五、赛马节日参考书刊要目后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

第一章　衣　　衣，就是指服饰。

由于藏族人民劳动生活的自然条件、生产方式、风俗习惯不同，在长期的历史发展中，随着民族之间经济文化的交流，随着丝绸锦缎、珍珠宝石等纺织品和装饰品的引进，形成了多姿多彩的藏族服饰。

西藏藏族的服饰是与高原的气候、地形、物产、历史、文化、宗教以及人们的审美观念紧密相连的。

拉萨、山南、日喀则等地，男装不论色泽和饰物都很庄重大方，女装素雅潇洒；藏北牧区，男装大襟长袖，宽松大方，女装长下摆宽围边，颜色鲜艳；昌都康巴男装雄健豪放，男人乌黑的头发饰以朱红丝穗，分外注目；林芝贡布服饰别具一格，不论男女皆着黑色氆氇或兽皮制作的宽肩无袖“古休”袍，具有不同于其他地区的特色。

青壮年妇女以珠宝金玉作为佩饰，形成了藏族妇女特有的风格。

藏族服饰，具有悠久的历史、独特的结构样式和艺术特点，充分体现了藏族人民的民族风格、民族习俗和文化特点。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com