

<<兰州历史文化（共14册）>>

图书基本信息

书名：<<兰州历史文化（共14册）>>

13位ISBN编号：9787226035184

10位ISBN编号：7226035189

出版时间：2007-01-01

出版时间：甘肃人民出版社

作者：张津梁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<兰州历史文化（共14册）>>

内容概要

《兰州历史文化（套装共14册）》从不同的角度全景展示了兰州的历史与文化全貌。

“历史沿革”生动介绍了兰州如何从远古蛮荒时代发展成为雄居大河之滨的“黄河之都”；“民族移民”介绍了兰州历史上的几次大规模移民和多民族的融合，呈现出兰州作为移民城市的多样化特性，体现了兰州的包容和胸怀；“兵戎战事”展现的是兰州作为军事战略要地的腥风血雨，从金戈铁马声中感受到的是对和平的渴望；“农耕桑田”展现了兰州经济的独特景观--农牧并重，也展示了干旱地区特色农业的风采：瓜果之乡、水车之都、园艺景致和生态建设；“工业摇篮”追寻早期制造局里走出的文明脚步，将目光锁定在兰州作为共和国“重要工业基地”的风风雨雨；“革命星火”描述了星火燃烧的岁月，兰州的革命先烈的大义凛然，革命斗争的曲折残酷，令后辈不得不重新审视自己，珍惜来之不易的幸福生活；“历史名人”介绍了兰州地区的杰出才俊，黄河之都不仅人杰地灵，而且藏龙卧虎；“文物名胜”尽悉兰州的大地珍藏，时光远逝，胜迹犹存；文学文献是文化的重要载体，兰州的史籍非常丰富，无数文人才子、边关将士、官吏士人楼台一赋传千古，留下的不仅是美名，也留下了沉甸甸的文史财富；地声隆隆唱大美，伴随着太平鼓铿锵激越的大美之声，兰州多姿多彩的表演艺术拉开了序幕；塔影河声，丹青流韵，兰州书画碑刻从苍茫雄浑的山水灵性中走来，从古关古渡的悲壮征程中走来，记录了金城的壮美和生动；以兰山书院为代表的启蒙教育开启民智，标志着兰州私学向现代教育体系转型，造就了博学大师，培养了建设人才，焕发了教育新气象；兰州虽处偏僻的大西北，却孕育着较为发达的士人文化，那些才高八斗的士子们，在烈烈古风里，倜傥登场，高唱大风，演绎了一段段凄美厚重而又委婉动人的传奇故事；民俗民风是一幅兰州人普通生活的生动画卷，从这里人们可以捕捉到兰州民间文化的根，可以感受到平常百姓浓浓的生活气息，更能体味到那种相袭久远的古朴民风将为人们装点展示出一个色彩缤纷的未来。

<<兰州历史文化（共14册）>>

书籍目录

《兰州历史文化：历史沿革》 导言大河尔泻 文明初曙黄河的诞生兰州：恐龙的王国九州台：中国黄土高原之宗先民足迹遍及兰州马家窑文化：中国彩陶文化的巅峰羌族：兰州最古老的民族控河为险金城为最榆中县：兰州最早的行政建置金城县、金城郡的设置汉羌关系：古代兰州民族关系的重要篇章兰州经济的早期开发西秦立国，都于兰州北朝时期的兰州临河置州 丝路中通隋设兰州薛举反隋唐朝的兰州--金城丝路东段中线的繁荣吐蕃在兰州的统治因河分治 地扼南北北宋收复兰州，宋夏对峙金灭北宋据兰州蒙元铁骑攻占兰州元代的兰州：隔河分治宋元时期兰州的社会经济宋元时期的兰州文化宋元兰州的战略地位滨河成城 藩部兴亡明朝的兰州与兰州城明肃王迁兰镇远桥：沟通东西黄河大水车：兰州经济开发的历史见证兰州境内明长城金天观：甘肃道教中心明末的兰州依河为据 丙北中枢兰州成为甘肃省会、西北重镇经济发展与人口骤增从书院兴盛到陕甘分闹撒拉族、回族的反清起义从创办“两局”到修建铁桥清代的兰州文化.....长河上下 烽火狼烟以河为带 铺锦堆绣《兰州历史文化：民族移民》《兰州历史文化：兵戎战事》《兰州历史文化：农耕桑田》《兰州历史文化：革命星火》《兰州历史文化：历史名人》《兰州历史文化：文物名胜》《兰州历史文化：文学文献》《兰州历史文化：表演艺术》《兰州历史文化：书画碑刻》《兰州历史文化：士子名流》《兰州历史文化：重教兴书》《兰州历史文化：民俗民风》《兰州历史文化：工业摇篮》

<<兰州历史文化（共14册）>>

章节摘录

《明史·兵志》记载说：“终明之世”，边防甚重。

东起鸭绿，西抵嘉峪，绵亘万里，分地守御。

“设九镇，称“九边”以事防务。

为有效组织九边防务，又设总督，分辖二至三个镇的防务。

其中三边总督“辖延绥、甘肃、宁夏三（镇）巡抚”，包括兰州卫在内十二卫官兵统属三边总督节制，“皆置将屯兵拒守”。

但自明朝宣宗宣德年间（1426～1435年）开始，由于国力转衰，边防削弱，只能靠修边墙（长城）、墩、堡，进行被动防御了。

兰州地区是河西咽喉、军事重镇、藩王驻地，修筑长城成为军事要务。

兰州境内明长城分为黄河南岸长城和黄河北岸长城，分属三边总督之下的固原镇和甘肃镇管辖。

黄河南岸长城属固原镇，最早修筑于明孝宗弘治年间（1488～1505年）。

明嘉靖二十七年（1548年），三边总督王以旃加筑“墙一道，河南岸，东八十里，西九十里”。

明万历元年（1573年）进一步补修这段长城。

修筑、加筑、补修后的黄河南岸长城横贯东东西，在今兰州西起西固区新城、梁家湾、西固城、七里河区崔家崖、土门墩、小西湖、横穿兰州市区（即明兰城此城墙），至榆中县来紫堡罗泉湾村，又北折穿过峡谷，经皋兰县什川乡，过大峡，经榆中县青城乡、上花岔乡大浪沟人靖远县境。

这段长城在兰州境内总长约200公里，现残存约1.5公里。

黄河北岸长城的修筑始于明宪宗成化年间（1465～1487年），至明武宗正德年间（1506～1521年）修成，属甘肃镇。

明万历二十六年（1598年），三边总督李汶“约两河之众，集七路之师，起兵十万”，发动松山战役。

战后第二年修筑白靖虏（今靖远县）哈思吉至大靖（今属古浪县）洒水堡边墙400里，并筑12堡和120座烽燧墩台。

此项工程完成后，明军缩小了防守线，收复了大片失地，切断了鞑靼和青海宾兔等部的联系，强化了兰州北部和西部的防御能力。

……

<<兰州历史文化（共14册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>