

<<当你途经我的盛放>>

图书基本信息

书名：<<当你途经我的盛放>>

13位ISBN编号：9787226041253

10位ISBN编号：7226041251

出版时间：2011-6

出版时间：甘肃人民出版社

作者：《读者·原创版》杂志社 编

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当你途经我的盛放>>

前言

前言 “杂志有生以来便代表一种智慧的活动。”“……使健康的知识更能适合人的口味，化玄奥的科学为应用的知识，向世界上黑暗的角落以及人类文化教育的若干隐处，投以搜寻的光亮，发起新的运动导引旧的运动，高掀警铃，使酣睡中的人们自梦中惊醒，扭转那些向后张望的头颅，使它目向前方……”105年前，美国《独立周刊》中曾这样说道。

一个世纪过去了，世界已经产生了巨大的变化和进步，但杂志作为人类近代文明的产物，依然具有顽强的生命力。

今天，在我们的生活里，绝大多数杂志也仍然以其各自的方式和方向，运用智慧，引领精神，践行着自己的使命。

《读者·原创版》作为读者出版集团刊群中的一支新军，秉承《读者》的办刊理念，在有趣与有益的道路上不断创新和探索，彰显自身特色，发挥传媒作用。

创刊以来，已发行数千万册，三千多篇文章，受到了众多读者的厚爱和欢迎。

这三千多篇文章以社会、话题、情感、人物、心理、资讯为主线，集粹原创首发内容，与《读者》和时代精髓一脉相承，又散发着自己的独特气质。

这些文章，历久弥新，每次翻阅，都有新发现，新收获。

《亲爱的我，你还好吗》撷取有关成长感悟的美文杰作，涵盖少年残像、青涩时光、校园生活、成长感伤等内容，散发着既甜美又忧伤的青春味道；《生活，别来无恙》汇集有关生活励志的隽永小品，涵盖成长经历、情感历程、生活体验、人生感悟等内容，以真实细腻的个人情感品读百味人生，以积极的心态直面困境与挫折；《当你途经我的盛放》荟萃有关旅途见闻的精品美文，涵盖旅途游记、异域风情、旅行趣闻、行走感悟等，奉献最为多姿多彩、个性十足的旅游文字。

《低调的华丽丽》精选有关流行、时尚的美文佳作，涵盖流行文化、时尚前沿、娱乐八卦、媒体热点等内容，讲述最时尚、最流行的话题，诠释当下时尚文化。

这套典藏丛书堪称一场文化与艺术的华美盛宴，将给您带来新的阅读体验。

路漫漫其修远兮，我们将进一步在传承文明、服务社会的道路上，与更多的读者相识、相伴、相知，携手前行！

读者出版集团有限公司党委书记、董事长 吉西平 2011年3月18日

<<当你途经我的盛放>>

内容概要

爱在左，而情在右，走在生命的两旁，随时播种，随时开花将这一径长途，点缀的香气弥漫，使穿枝拂叶的人们，踏着荆棘走路，却不觉得痛苦；有泪可落，却不是悲凉。

《当你途经我的盛放(旅途卷)》荟萃有关旅途见闻的精品美文，涵盖旅途游记、异域风情、旅行趣闻、行走感悟等，奉献最为多姿多彩、个性十足的旅游文字。

<<当你途经我的盛放>>

作者简介

《读者·原创版》作为读者出版集团刊群中的第一新军，是国内领先的综合性原创青年杂志。2004年9月创刊以来，已发行数千万册，受到了众多读者的厚爱和欢迎。文章以社会、话题、情感、人物、心理、资讯为主线，集粹原创首发内容，与《读者》和时代精髓一脉相承，又散发着自己的独特气质。拥有一支实力雄厚的作者队伍，各种思想碰撞、融合，使其更具吸引力。

<<当你途经我的盛放>>

书籍目录

第一辑 当时光从指缝中流过

当时光从指缝中流过

景迈归来不见茶

虫遍云南

九寨遐思

最好的江南小镇——荻港村

绣楼

曲阜·印象

在黄帝陵前

台北红楼梦

在香港的角落里

上海的外国人及其他

回家的路

长城上的两个洋好汉

第二辑 奔跑新德里

第三辑 蒙特利尔的281酒吧

第四辑 开往蒙巴萨的火车

第五辑 寻访“简·爱”

<<当你途经我的盛放>>

章节摘录

当时光从指缝中流过 文 刀口 当时光从指缝中悄悄流过，人竟浑然不觉。
浪迹都市，常会因日日疲于奔命而麻木了感官，很少去想该如何收拾岁月，或将心灵暂栖于某个驿站，直到那一天，我重返云南。

于我而言，此生与云南有不解之缘。
在那片神奇绚烂的红土地上，曾留下我许多说不清的情感与困惑。
平时不敢去碰触，犹如面对一口枯井，你不动，水面永远平静。
然而，当机翼下厚厚的云层散去，听到空姐柔柔地说飞机已进入云南境内时，我的心弦蓦地绷紧。
这片红土地呀，曾埋藏过一代人的青春梦想，也滋养了一代人永难抛却的情怀。

将脸紧贴舷窗，从万米高空往下眺望。
褶皱起伏的山峦裸露在南方正午的阳光下，山呈赭红色，宛如飓风吹起的层层红浪，无边无际荡漾开去。

遥远的天际耸立着银光闪烁的雪峰。

它是横断山系的哪一条山脉呢？

不知道。

只记得，刚从云南兵团插队回城后，夜里常常做梦，梦见自己成了一只鸟，飞翔于天空，下面是一片斑斓的翠绿。

而事实上，眼前的景色虽无梦中那般丰富的色彩，但单调的红色却勾勒出彩云之南顽固的个性，呈现出磅礴的雄浑之气。

这就是我久违的红土地吗？

白云苍狗，岁月悠悠，还能到哪里寻回少年的梦？

当飞机在黄昏的霞光中抵达西双版纳嘎洒机场时，我不禁怦然心动。

夕阳洒在南糯山的脊背上，化成一片金红。

闻着晚风中的阵阵幽香，放眼漫山遍野的橡胶林和稀稀落落的村寨，两眼竟有些发潮。

在这片青山上，整整一代人，整整6万名来自北京、上海、重庆的知青，曾拨断了青春的琴弦，而梦里，还有多少人记得它？

多少年来，一代知青的云南情结被诗化了，就像历史的故纸被人们一遍遍放大后，看到的只是字里行间的鲜花，却忘记了故纸本身的霉臭。

事实是，在那片辽远的南国晴空下，曾经的欢乐与痛楚，热血与冷泪，以及那些用油灯温暖的岁月远去后，忘却就成为必然。

回西双版纳的第二天，我搭乘一辆北京吉普重返兵团连队。

汽车沿南糯山余脉的一条山沟蜿蜒而上。

这是一条我曾走过上千次的简易公路，路两边是层层叠叠的橡胶林。

橡胶林后面，是哈尼族老乡的茶树，当年叫大叶子茶，不值钱，知青收工后，可随意去采摘，如今竟成就了“普洱茶”的大名，特别是南糯山的茶树，更是身价百倍。

而兵团种下的橡胶树，却踏实、稳定、平和，无须炒作，自有公论。

它们繁茂而伟岸，宛如一堵堵密不透风的绿墙。

如果把目前西双版纳总计150万亩的橡胶林按间距3米一株排列，长度可达12.6万公里，可以绕地球3圈。

。

这是几代农垦人的心血啊！

当年的知青们，为此流过热汗，甚至淌过鲜血。

近30年后的今天，每年都有成百上千已知天命的知青，携带子女重返遥远的边疆。

他们凭记忆寻找着自己当年种下的树，抚摸着，流着泪。

他们说并非想再去捡拾逝去的岁月，只为不愧对内心永久的记忆与怀念。

吉普车在颠簸，我的心在起伏。

或许，每个曾在这块土地上生活过的人，一旦重新踏上它，都不能不被它感染。

<<当你途经我的盛放>>

遥想当年，上山下乡的大潮将我们抛掷在这片群山中，你无法选择，也不能回避，只能用身体的每个细胞去体验大的苦难和大的欢乐，流大滴的汗，喝大口的酒，掉大滴的泪，一旦永远离开了，反倒怨气渐消，滋生眷恋。

我终于走进曾教过书的连队学校旧址。

学校早已撤除，昔日做操的坝子长满青绿小树，热风吹过，小树呢喃，宛如隔世：当年老校长手摇的铃铛声呢？

那些细伢子们不羁的欢笑声呢？

老校长已经作古，细伢子们也早已成了汉子和妇人，而我，又该上哪儿去寻觅那拨断的琴弦？

轻轻走进连队，昔日住过的土坯房片瓦不存，新建的砖房窗明几净，一支轻柔的流行歌曲飘荡在阳光中。

未待发出感慨，我已紧紧握住老农垦们一双双粗糙的手。

他们确实老了，记得16岁的我刚到连队时，他们还都是生龙活虎的汉子啊！

望着他们斑白的头发，我知道，时光已从我们所有人的指缝间流过，谁也无法抓住。

喝着土制的粗茶，抽着劣质香烟，我与老人们聊家常、叙旧事，一种久违的感动与轻松，让人忘记了时间。

而时间，不动声色，无谓爱恨，不可逆转……吉普车驶出连队，脚下的红土路又弯弯曲曲伸向远方。

旱季炽热的阳光，照耀着无边无际的橡胶林，林地间裸露的赭红梯田，红得新鲜，红得刺眼，它如诗、如碑、更如刃，割得人心痛。

久久地眺望窗外，突然间竟泪流满面。

这一刻我明白，或许，今生再也不会回来了。

但精神上，我永远走不出这片殷红的地带……

<<当你途经我的盛放>>

媒体关注与评论

《读者·原创版》：阅读是投资回报率最高的事情，用眼睛去浏览行动上无法履及的世界，对我而言，再也没有比这更吸引人的了！

——方文山 音乐人 本刊作者 真的感谢你们做了这样优秀的一本杂志，让很多人的生命里充满了文字的力量。

祝愿你们越办越好！

——郭敬明 作家 当我思想窒息之时，《读者·原创版》给我呼吸！

——海岩 作家 继往开来，再创辉煌。

——六小龄童 演艺术家 《读者·原创版》在第一时间展现原创智慧！在武汉“秋老虎”的午后，无意翻阅第8期杂志及《那年夏天》，有丝丝凉爽翩翩而至：好文字总是好时节，好思想便是好家园。

——池莉 作家 本刊作者 祝贺《读者·原创版》创刊5周年，愿他的读者越来越多！

——洪晃 媒体人

<<当你途经我的盛放>>

编辑推荐

《读者·原创版》典藏丛书汇集了杂志刊行以来最精华的篇章，并按题材风格分卷出版，包括成长卷、励志卷、时尚卷、旅途卷等，堪称一场文化与艺术的华美盛宴，将给您带来全新的阅读体验。

《读者》杂志独家授权！

唯一权威选本！

最具珍藏价值！

重温伴随成长的温情文字，于喧嚣处寻觅一处心灵的桃源！

20位知名作家联袂推荐！

30家媒体争相报道！

青年文学爱好者必读好书！

<<当你途经我的盛放>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>