

<<北美新华文文学>>

图书基本信息

书名：<<北美新华文文学>>

13位ISBN编号：9787227033844

10位ISBN编号：7227033848

出版时间：2006-12

出版时间：宁夏人民出版社

作者：陈涵平

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北美新华文文学>>

内容概要

《北美新华文文学》对海外华文文学中的区域文学进行了专门研究。作者提出“北美新华文文学”的新概念，并在清晰界定这一概念的基础上，以典型本细读为依据，对该区域文学的发展进程展开考察，梳理出该文学的发展脉络，勾勒出该文学发展的基本轮廓，发掘出其所蕴含的文化内涵和诗学特质，进而揭示这一文学在整体的文化意义上所包蕴的“民族寓言性”。

<<北美新华文文学>>

书籍目录

序第一编 总论第一章 导语主要概念的阐释——北美新华文文学研究对象的初步揭示——北美新华文文学的发展轨迹研究展开的逻辑依据——北美新华文文学的寓言性研究的主要方法及论述结构的幸刀步说明第二章 意象系统中的文化反视文学性的文化意象《远行人》的《背影》《丛林下的冰河》《唐人街!唐人街!》小结第三章 真实叙述中的文化悖论真实叙述的历史语境《北京人在纽约》《曼哈顿的中国女人》小结第四章 理性思考中的文化融合理性思考的初步体现——《陪读夫人》理性思考的纵向拓进——《扶桑》理性思考的横向展开——《交错的彼岸》理性思考的内向切入——《曾在天涯》小结第五章 形象塑造中的文化新变“世界公民”形象的出现——《漂流北美》北美校园的“新青春派”——《太阳鸟》华尔街的职场精英——《华尔街职场》中西文化交流的新型诠释者——《刮痧》小结第六章 结语对本研究的理论依据和逻辑前提的再认识 对本研究设定的目的和题旨实现情况的回顾对北美新华文文学发展态势的展望 参考文献第二编 散论试论北美新华文文学的研究价值 北美新华文文学研究述评 美华文学中的文化意象初探美国华文文学的历史纵深与现实特性——又寸沈宁《美国华文文学发展的三个阶段》的几点质疑简论美华文学中的“草根文群” 蕙华网络文学习议论《扶桑》的历史叙事文学的言说——简析黄运基的长篇小说《奔流》迁徙中的守望——在比较中阅读王性初的诗集《月亮的青春期》亦诗亦画亦文章——刘子毅散文《爱的庄园》赏析拖着影子的行走——简评沈宁的短篇小说集《蓝色勿忘我》彼岸文心盛，沧海拾遗珠——《曼哈顿的中国村》重版感言文化的边缘心态——以白先勇的小说《芝加哥之死》为例

<<北美新华文文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>