

<<三五成群集>>

图书基本信息

书名：<<三五成群集>>

13位ISBN编号：9787227033943

10位ISBN编号：7227033945

出版时间：2007-1

出版时间：宁夏人民

作者：何满子

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三五成群集>>

内容概要

杂文随笔集，分为“本命年”“风雨小辑”两部分。

内容丰富，语言犀利风趣，大多发自对世态、人生、文化的感触，慨叹时弊，令人深思回味。

不管是03年或05年，一贯以来作者的言谈都发自对世相、特别是文化市场的感触，所有的议论或远或近都可归为慨叹时弊。

鲁迅曾说指摘时弊的文字应与时弊一同消灭，即这类文字应是速朽之文。

但现实哪能有这样的幸事，因此，即使是隔年之文，也未必过时。

这点作者倒颇有自信的。

因系将03年与05年的文字汇合成集，就以年份的数字，命名曰《三五成群集》。

编此集时翻检了一下记事本，查阅当年寄出去的文稿有五篇没有下文，也却被编辑先生喂了字纸篓，不免懊丧。

这几篇文稿的待遇不仅明打明地使作者编辑少去了些篇幅，而且文稿的命运还影响了写作情绪，使人觉得与其辛辛苦苦地写了报废，不如悠着点儿，听一盘乐曲散心为愈。

这里作者要叹叹苦经，或曰向那些编辑先生发点牢骚。

<<三五成群集>>

作者简介

何满子，1919年生，浙江富阳人，解放前从业新闻，曾任记者、编辑、总编辑。

新中国成立后曾任书店总编辑、大学中语言系教授、出版社编辑。

职称：编审。

1955年胡风事件中受到株连。

何满子治学领域较广，主要着力于中国古典文学，特别是古代小说的理论探索，同时也研究历史，特别是学术思想史。

著有《艺术形式论》《论 儒林外史 》《论金圣叹评改 水浒传 》《论蒲松龄与 聊斋志异 》

《文学呈臆编》《汲古说林》《文学对话》《古代小说艺术漫话》《中国爱情小说与两性关系》等。

在学术论著之外，何满子也创作了不少杂文作品，出版有杂文集《画虎十年》（广州文化出版社1989

年8月第1版）、《中古文人风采》（上海古籍出版社1993年2月第1版）、《五杂侃》（成都出版

社1994年10月第1版）、《绿色呐喊》（陕西人民教育出版社1995年6月第1版）、《虫草文辑》（宁夏

人民出版社1995年10月第1版）、《何满子杂文自选集》（百花文艺出版社1996年11月第1版）、《人

间风习碎片》（上海书店出版社1996年12月第1版）。

<<三五成群集>>

书籍目录

自序前记本命年度敬与朴素“万众一心”与“万众一脑”苏渊雷的“恶作剧”以前一阵的岳飞议论为题说金大中的儿子法办厄瓜多尔人的迎新风俗序车福《锦城旧事》聂绀弩一百岁琐忆文化排污印象最深是轮渡读关于舒芜的两篇文章蒙古古军歌中的羊纪念公刘回忆非常时期的徐铸成吴仲华《阅读动物》小引大事件中的小镜头悼吴祖光序朱珩青《路翎传》乘火车的两次遇险记一代知识分子定命性的厄运我的书斋缪钺先生的两首诗附录 缪钺先生致何子先生信序闵抗生《巨人的足迹》对“佳人作贼”的两种态度辨“王朝”之误者之迂由溥仪旧居想起伪满皇宫重读《儒林外史》谈中国旧社会制度的定性玉印章抒情追忆郁达夫，他和鲁迅……风雨小辑

<<三五成群集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>