

<<龙脉寻踪：中华远古文明疑辨录>>

图书基本信息

书名：<<龙脉寻踪：中华远古文明疑辨录>>

13位ISBN编号：9787227036111

10位ISBN编号：7227036111

出版时间：2007-10-1

出版时间：宁夏人民出版社

作者：仓林忠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<龙脉寻踪：中华远古文明疑辨录>>

内容概要

《龙脉寻踪·中华远古文明疑辨录》主要探讨我国远古社会及远古文明中的种种文化现象，着重辨析了人类社会进入文明时代的标志，母系氏族制度成因，中华民族的最早远祖，中国古文字产生的历史时期及其创造者，我国远古部族间的斗争与帝位继承制度等社会史文明史上的几个重大问题。

<<龙脉寻踪：中华远古文明疑辨录>>

作者简介

仓林忠，1950年生，江苏盐都县人。

1975年12月毕业于江苏师院，现为盐城工学院社会科学系副教授。

先后在中学、高校长期任教社会史、中国革命史、哲学等多门马列主义公共课和思想品德课课程，创行以教师为主导、学生为主体、师生互动为基本形式的社会学科五步式教学法。

近年来，发表各类论文及散文、诗歌、小说数十万言，获江苏电大学报1996-1998年度论文一等奖，南京市关工委、文教工青妇等数十家单位组织的国际母亲节宝庆杯海内外征文大赛二等奖，第三次全国优秀职教文章评选活动一等奖，第二届中国教育适度超前发展征文评选活动一等奖，盐城市第三至第六届哲学社会科学优秀成果评选二等奖两项、三等奖两项，江苏省教育工委及省纪检监察研究会论文评选二等奖五项，盐城工学院教育科研论文一、二、三等奖四项。

<<龙脉寻踪：中华远古文明疑辨录>>

书籍目录

龙脉寻踪：中华远古文明疑辨录一第一章 文字不能涵盖文化内容 陶器才是文明时代标志——关于人类社会进入文明时代标志的辨析美国人类学家摩尔根认为，文字的出现标志着文明与文明社会的起始

。笔者认为科学的出现才是文明的起源，远古人类最早最显著的科学成果是……第二章 人口生育重于物质生产 血亲关系导入母系社会——关于人类社会首先进入母系氏族社会根本原因的辨析周一良、吴于廑认为在旧石器时代晚期，母系氏族形成的原因是妇女在采集经济中的重要作用。

笔者认为在那个时代，妇女从未在社会生产中处于主要地位，原始群进入母系氏族社会的原因是……

第三章 龙非神灵与蛇而是水物 鳄聚各族图腾象征中华——关于中华民族象征“龙”原型的辨析方西生等认为，龙不存于生物界，是古人想象出来的虚拟的神灵。

闻一多等认为龙的原型是蛇。

笔者认为龙是自然界客观存在着的水生动物，它是……第四章 凤凰非神鸟鸵鸟抽象符 赤鸾乃东天红鸡长尾雉——关于中国历史传说中凤凰原型的辨析何新认为凤凰的原型可能是风神、太阳鸟、鸵鸟，是一种宗教哲学中的抽象崇拜物和艺术美感所表现的造型符号。

笔者认为凤凰既非神话传说中的动物，也不是鸵鸟，而是自然界曾经存在过的一种极为美丽的鸟，它是古日本……第五章 男从妇居中国文字滋繁 纪时卜祀表意符号发源——关于中国古文字产生历史时期的辨析……《龙脉寻踪：中华远古文明疑辨录二》《龙脉寻踪：中华远古文明疑辨录三》

<<龙脉寻踪：中华远古文明疑辨录>>

章节摘录

作出这样的论断，主要基于以下两点认识。

其一，同近代科学一脉相承的古代科学出现，体现了人类对自然和社会的革命性改造和突破，体现了人类能动地改造世界的巨大作用和认识上的极大飞跃。故而它同文字一样，是人类文明史上的革命性大事件，也是标明人类社会发展程度的一个极其重要的易于识别的坐标。

其二，同文字不同的是，科学的因素融贯于整个人类物质财富创造的全过程，其概念涵盖了作为精神财富的教育、艺术和文字等全部学科的知识体系。

一切物质财富的创造过程都是由若干个步骤或举措构成的，这些步骤或举措相对于‘科学的坐标，或符合，或接近，或背离。

符合或接近科学坐标的，物质财富的创造过程就顺利，收获就大；反之，其创造过程就曲折反复，收获小甚至一无所获。

人类愈是努力创造尽可能多的物质财富，就愈要使自己的每一个步骤和举措，都尽可能地接近或符合科学的精神和原理。

所以，物质财富的增长是伴随着人类科学知识的增长同步前进的。

鉴于这一同步，科学的萌芽可以追溯到人类社会很早的历史时期。

与此同时，作为文化内涵的教育、艺术和文字等精神财富的出现及其各自发展成为独立的学科体系，无不遵循着人类社会发展的科学规律，无不各自经历一个科学的发展过程，最终它们本身无不成为整个科学体系中一个或大或小的分支。

任何一门古老的独立学科的产生，同时也标志着某一科学体系的产生。

而这些学科产生的潜在动力，就是人类主观能动地认识世界、适应世界和改造世界的科学精神、科学思想和科学实践。

一正是在科学的推动下，艺术的形式才得以发展提高，教育的内容才得以深化更新，文字的符号才得以出现演变。

文字的产生和发展必须借助于科学的轮翼，而科学的产生和发展却不必要非得依赖于文字的舟车。

科学是伴随着原始人社会生产生活的实践，伴随着教育和艺术向前推进的历程，而产生和发展起来的先于文字的东西。

所以，科学是它自身以及一切文字、艺术、教育活动的本质内容及其产生、发展的必要温床和基石，所谓文化、文明或开化的本质与核心，是科学而不是科学以外的任何其他东西。

有鉴于此，虽然科学与文字对人类社会文明程度的进展变化，都具有巨大的革命性突破性推动作用，但由于科学的产生远早于文字，它在文字出现之前就使人类社会从蒙昧无知状态，转入到了具有科学精神、科学思想、科学实践和科学知识的文明状态，故人类进入文明时代的标志不是文字，而是科学。

<<龙脉寻踪：中华远古文明疑辨录>>

编辑推荐

这是一部探索中华民族远古时代若干文明文化现象的书。

这是一部旨在引发读者对于中华远古文明的兴趣及相关讨论的书。

这是一部诱导和启发青少年运用思辨方法阅读和研究社会文明史著作的书。

<<龙脉寻踪：中华远古文明疑辨录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>