

<<美术透视入门>>

图书基本信息

书名：<<美术透视入门>>

13位ISBN编号：9787227047377

10位ISBN编号：7227047377

出版时间：2011-7

出版时间：宁夏人民出版社

作者：颜静 著

页数：86

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术透视入门>>

内容概要

本书是目前国内第一本新透视基础教本，本书的出版让独立的透视教材走进了基础美术教学的课堂。

书中以简明形象、通俗易懂的方式讲述了新透视知识，具有很强的整合性，犹如一本字典，可以随用随查。

适于基础美术教学的需求，供中小学学生、初学绘画或高考美术学生用书，也可作为高考生徒手画、幼师专业学生使用教材，专业设计人员及高校美术专业师生的参考用二转。

<<美术透视入门>>

书籍目录

- 第一课 初识透视
- 第二课 透视概念
- 第三课 眼睛与物体
 - 一、眼睛欺骗着我们
 - 二、透视是这样发生
 - 三、相对位置决定透视关系
 - 四、消失在主视线上的线
 - 五、有趣的膨胀现象
 - 六、视平线—使用最多的灭线
- 第四课 方物透视
 - 第一节 方形面透视
 - 第二节 方体物透视
 - 一、一点平行透视
 - 二、二点成角透视
 - 三、三点倾斜透视
- 第五课 圆物透视
 - 第一节 圆形面透视
 - 一、“八点”画圆
 - 二、圆的透视变化
 - 三、“八点”确定圆透视图
 - 第二节 圆体物透视
- 第六课 空间综合透视
 - 一、立方体五点综合透视
 - 二、圆柱体空间综合透视
 - 三、人物头像的综合透视
 - 四、室内设计的综合透视
 - 五、徒手画
- 第七课 灵活运用透视
- 第八课 换个视角看世界

<<美术透视入门>>

编辑推荐

学绘画一般从简单的物体开始，循序渐进、逐级提高。

一个简单的物体，我们怎样画才能画得像真实的呢？

可以看出，要想画出一个看起来很真实的物体，就要画我们眼中看到的物体样子，而眼睛看到的物体都发生着透视变化。

初学写生画，最大的难题就是找不准物体的透视变化，画出的物体不像，所以学习透视是学习最真实绘画的开始。

武臣、颜静编著的《美术透视入门》将帮您揭开透视的秘密。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>