第一图书网, tushu007.com

<<欧洲诗歌典藏>>

图书基本信息

书名：<<欧洲诗歌典藏>>

13位ISBN编号：9787227052500

10位ISBN编号：7227052508

出版时间：2012-11

出版时间：董继平 宁夏人民出版社 (2012-08出版)

作者：董继平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《欧洲现代诗人读本》讲述过去的100多年间，缪斯在欧洲大地上的吟唱从来停息。
或许是神的眷顾，才让欧洲诗歌气象万千，从亚平宁半岛到斯堪的纳维亚半岛，从爱琴海到波罗的海，从阿尔单斯山到比利牛斯山，在一波义一波掀起的涛潮中，诞生了许多杰出诗人，产生了许多脍炙人口的名篇佳作，留下了不可磨灭的光辉和不绝如缕的余音。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

董继平，重庆人，早年获得过国际加拿大研究奖（1991年），参加过美国艾奥瓦大学国际作家班（1993年），为“艾奥瓦大学荣誉作家”。
译有外国诗歌及自然文学二十余部。
美术及建筑画册三十余部。

第一图书网, tushu007.com

<<欧洲诗歌典藏>>

书籍目录

第一辑先行者的足迹 【西班牙】胡安·拉蒙·希梅内斯 白杨树 春天 爱情 日复一日，我的笔 这房子多么 黄昏 理想的大海 念头，美妙的磁石 大海 从岸上所见的景象 归来 逃避 港口 黑夜 犹如花朵的阴影 理想的墓志铭 很晚 【法国】皮埃尔·勒韦迪 我面前的世界 歌唱的街道 外面 闪电 夜晚是 悲哀的 早晨 火焰 灯罩 道路 第二天 钟声 奇迹 秘密 动嘲 游牧者 【意大利】朱泽培·翁加雷蒂 我是动物 卡尔索的圣马蒂诺镇 兄弟们 意大利 傍晚 寂静 永恒 这个黄昏 河流 晨 闪耀的玫瑰 睡眠 另一个夜晚 清晰 空虚 痛苦 怀旧 虚无的变奏 现在我可以吻你那信任的手 你永不会，永不会知道 今天气候宜人 第二辑 二三十年代涌现的诗人 【芬兰】贡纳尔·比约林 颤抖，手，还有绝望 我没有鸟名和植物课本 当白昼不存在 你的饥饿你的痛苦 我们并非无名地离去 有朝一日钟声会沉寂 如今所有小船都悄悄溜走 现在并没死去 我是渴望的杯子 我出发去寻找唯一的词语 我并没创作文学 像灯盏或喷泉 少女、牧师和女性长辈 这是悲伤的一天 …… 第三辑二战后沉思的一代 第四辑六七十年代的探索者 第五辑20世纪的诗歌殉道者

章节摘录

版权页： 1918年，第一次世界大战的硝烟渐渐沉寂。
1919年初，巴黎和会开幕，凡尔赛宫内经过5个多月的唇枪舌剑、讨价还价，列强对势力范围的重新划分终于尘埃落定，仿佛从此天下太平了。
不过，巴黎和会刚一落幕，就爆发了几场局部战争——20年代初的土耳其独立战争以及波兰与苏俄之间的战争。
一些欧洲国家内部也矛盾重重，冲突不断。
在这样的情况下，从20年代起，随着十月革命的胜利和苏维埃政权的进一步巩固，共产党在欧洲各国兴起并日益壮大。
但同时，信奉法西斯主义的墨索里尼也在意大利上台，开始对外推行扩张政策，人侵周边国家。
在德国，希特勒领导纳粹党徒在啤酒馆暴动失败后，却不断发展壮大，并于1933年初窃取了德国政权。
此后，纳粹德国不断并吞周边国家，欧洲国家之间的矛盾加剧，到了1939年，最终酿成了第二次世界大战的爆发。
但此前，西班牙已陷人内战的烽火，佛朗哥最终夺取了政权，开始在伊比利亚半岛上实行长达数十年的独裁统治。
第二次世界大战是人类有史以来最大的灾难。
战场上枪林弹雨，集中营里苦难深重，大批犹太人死在纳粹的屠刀之下。
在那些社会动荡的年代，在那些战火纷飞的岁月，很多有名和无名诗人都写下了或澎湃或沉思的诗篇。
不过，在两次世界大战之间的20余年，欧洲也相对安宁，这为诗人创造了一个良好的写作环境，此时的欧洲诗坛可谓气象万千，诗人佳作迭出。
1923年，荣获诺贝尔文学奖的爱尔兰诗人叶芝虽已步人晚年，却壮心不已，继续推出了一系列诗歌和散文大作；美国诗人庞德活虽然生于美利坚，此时却活跃于欧洲大陆，在意象中寻求出路，还帮助T·S.艾略特在1922年发表了“20世纪最重要的诗篇之一”、现代主义经典长诗（慌原》，赢得一片喝彩声。
里尔克把自己关在瑞士的一座古堡里面，在经历了一场“灵感的风暴”后，终于完成了始于一战前的《杜伊诺哀黝，还完成了谳给俄耳甫斯的十四行诗》。
在安达卢西亚的格拉纳达，年轻的洛尔迦漫步在苍翠的橘子丛中，或徜徉在山坡上的阿尔罕布拉宫里，吟唱着“深歌”，但不久便罹难…… 20世纪二三十年代的欧洲诗坛上发生的最大事件，莫过于超现实主义诗歌的出现、兴起与发展，以及超现实主义诗人团体的建立。
1924年，身为医生的法国诗人安德烈—布列东发表了《超现实主义宣言》，聚集起了一批锐意创新的年轻诗人——苏波、艾吕雅、德斯诺斯、阿拉贡、阿尔托……1929—1941年，超现实主义到达了鼎盛时期，成为20世纪世界诗坛上最具影响力的大事。
在这期间，他们举办了十几次国际超现实主义展览会，使得这种诗歌手法逐渐扩展到欧洲其他国家，而且后来还随着二战的爆发，该流派的许多诗人被迫流亡他乡，离开了欧洲，这又使得它进一步扩展到欧洲之外的地方，逐渐成为一种真正具有世界性影响的诗歌创作手法。

编辑推荐

《欧洲现代诗人读本》由宁夏人民出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com