

<<后宫·甄嬛传 >>

图书基本信息

书名：<<后宫·甄嬛传 >>

13位ISBN编号：9787229002817

10位ISBN编号：7229002818

出版时间：2008-12

出版时间：重庆

作者：流潋紫

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<后宫·甄嬛传 >>

内容概要

女人之间的斗争，永远是最残酷的斗争。

而后宫，是残酷的密集地。

流潋紫笔下的后宫，后宫中那群如花的女子，或许有显赫的家世，或许有绝美的容颜、机巧的智慧。她们为了争夺爱情，争夺荣华富贵，争夺一个或许并不值得的男人，勾心斗角，尔虞我诈，将青春和美都虚耗在了这场永无止境的斗争中。

虽是红颜如花，却暗藏凶险。

但是无论她们的斗争怎样惨烈，对于美，都心存希冀。

<<后宫·甄嬛传 >>

作者简介

流湫紫，女，以《后宫·甄嬛传》崛起网络。
秉持“水流心不竞，云在意俱迟”的态度，沉溺诗词，武侠，言情，尤爱野史。
流湫紫，也是一种唇膏的名字，美丽争艳，芳华绝代。
亦是一种寓意的象征。

书籍目录

第一章 却教移作上阳花第二章 暗香微度玉玲珑第三章 寥落悲前事第四章 支离笑此身第五章 几重云深费思量第六章 别有幽愁暗恨生第七章 云破月来花弄影第八章 惊鸿宛转掌中轻第九章 花好风袅一枝新第十章 翠袖倚风萦柳絮第十一章 秋入病心初第十二章 安得朝阳鸣凤来（上）第十三章 安得朝阳鸣凤来（下）第十四章 流言风霜扰纷纷第十五章 迟迟钟鼓初长夜（上）第十六章 迟迟钟鼓初长夜（下）第十七章 风弥霜落掩平生第十八章 脸容初断故人肠第十九章 花落人亡两相知第二十章 谁怜我为黄花病第二十一章 欲将心事付多情第二十二章 蓝田日暖玉生烟（上）第二十三章 蓝田日暖玉生烟（下）第二十四章 绰约新妆玉有辉第二十五章 不识鸳鸯是怨央第二十六章 新妇红颜愿霓裳第二十七章 曾是惊鸿照影来第二十八章 澄江一道月分明（上）第二十九章 澄江一道月分明（下）第三十章 新酿梅子应春来第三十一章 犹记年少春衫薄第三十二章 春时有限歌衫翠第三十三章 隔叶黄鹂空好音第三十四章 六宫粉黛皆颜色第三十五章 三千宠爱在一身第三十六章 情疏迹远只香留第三十七章 瑞脑香消魂梦断第三十八章 桃花欲谢恐难禁

章节摘录

第一章 却教移作上阳花 礼毕已近黄昏时分，丝竹声悠悠扬起欢颂之调，我与贞贵嫔各自回宫更衣，准备夜来的合宫夜宴。

因夜宴多为宗亲内眷，也不必按品大妆，只雍容华贵即可。

劳碌整日，予涵和灵犀赖在乳母怀中贪婪吮吸乳汁。

我偷闲眠了一眠，又重新叫浣碧匀面梳妆，槿汐则将各府公卿送来的贺礼一一清点。

槿汐笑道：“东西自是上好的，如今各府里忙不迭地要奉承娘娘，敢不挑最好的送来么？还怕娘娘看不上眼。

” 双手浸在淘澄净了的玫瑰汁子里润手，赤金牙云盆里漾着红滟滟的香汁，愈加映得纤手明白如玉。

花宜拧了一把浸透了玉兰花汁的热毛巾给我敷脸，清洁的芬芳叫人身心松快。

我闷在毛巾里道：“槿汐眼光极佳，只拣你看得上眼的告诉本宫。

” 槿汐徐徐道：“晋康翁主府送的是一套十二把的泥金真丝绡麈竹扇，奇在那竹骨触手生凉，跟玉似的。

” “胡昭仪事事不肯落人后，她的母亲自然也是一样的。

” 槿汐又道：“平阳王府送了一套孔雀绿翡翠珠链，颗颗翡翠珠浑圆通透，十分均匀，雕作孔雀的翡翠色泽又绿又润，做功和成色都是上上品。

” “九王哪有那个心思留心女儿家的东西，那是庄和德太妃肯费心。

这样的好东西，想是先皇积年的赏赐。

” 我停一停，“稍后把本宫那串金丝香木嵌蝉玉数珠送去德太妃那里，就说本宫谢她的心意。

” 槿汐答了声“是”，“还有一双沛国公府送来的文犀辟毒箸是极好的，虽说银箸也能测毒，却远不及这个稀罕了。

” 我撂下面上的毛巾，冷笑道：“用毒之人最是狠毒无比，防不胜防，到底沛国公有心思。

” 我蓦地想起一事，“可是沛国公尤家？

” 槿汐点着礼品单子，转首笑道：“除了他们家，哪还有别的？

” 我微微沉吟，“他家的小姐尤静娴，原是要指给六王的那一位，不知出嫁了么？

” 小允子笑着上前道：“这个奴才可知道。

还没有呢，尤小姐一心思慕六王，死活都不愿出阁，至今还耽误着呢，都成老姑娘了。

” 我心口提起，瞥一眼在旁拣选衣裳的浣碧，暗暗摇头。

偏生浣碧耳尖听见了，为我拣过一袭暗朱色金罗蹙鸾华服在身上比一比，冷笑道：“以为等成老姑娘便能嫁与六王了么？

天下倾慕六王的女子那么多，王爷连她的眉毛鼻子都没看清过罢！

” 小允子尚不知浣碧为何动气，不由暗暗咋舌。

我看一眼小允子，“去打听清楚了么，皇后今日用什么首饰？

” 小允子打一个千儿道：“打听了，纯用赤金。

皇后已经更衣，准备着出门了。

” 我澹然点头，“那就好，本宫也无意和她在今日冲撞起来。

” 趁着浣碧为我更衣的间隙，我轻声道：“方才为何动那么大气，说话也忒刻薄了些。

” 浣碧别过头道：“奴婢便看得她这副样子，生怕人不知道她等着六王似的，叫王爷难堪。

” 我轻叹一声，“她也可怜，好好一个公侯小姐。

” 说罢更衣毕，只斜倚在贵妃榻上，套上海水玉护甲道：“贺礼来来去去就这么些东西，那些寻常玩意收起来留着赏人。

” 品儿半蹲着为我佩腰带上的香囊，笑着凑趣说：“别的也就罢了，只一样清河王送来的珊瑚手钏，奴婢瞧精致的不得了。

” 说着递过来打开，攒金丝海兽葡萄纹的缎盒，洁白的雪绢上静静一串殷红如血的珊瑚手钏，粒粒浑圆饱满，做九连玲珑状，宝光灼灼似要灼烧人的眼睛，微微一动便是流丽的红光游转。

<<后宫·甄嬛传>>

刚一触目，心中一阵绞痛，拾在手中细细把玩。

玄清，玄清，掌上珊瑚怜不得，却教移作上阳花，我怎会不懂得？

怎能不懂得？

心中想着，手上已不自觉将它套在腕上，澹然道：“起驾，咱们去重华殿。”

我被众人簇拥着徐徐步入重华殿内，皇后早已端坐在玄凌身旁，正红色绯罗蹙金刺五凤吉服，一色宫妆千叶攒金牡丹首饰，枝枝叶叶缠金绕赤，捧出颈上一朵硕大的赤金重瓣并蒂牡丹盘螭项圈，整个人似被黄金镀了淡淡一层光晕，中宫威仪，十分华贵夺目。

我着次一色的玫瑰红蹙金双层广绫长尾鸾袍，通身只用蓝田脂玉装饰，轻灵中不失厚重。

贞贵嫔用更浅一色的绯红蹙银线繁绣官装，玉色印暗银云纹流畅的姿态愈加显得只以碧玺装点的她身姿飘逸。

除此，在座嫔妃内眷皆不得穿红，连相近的橘粉之色亦不允许。

岐山王生性好色，近年来每每宫宴总不携正妃出席，身边相伴的皆是貌美如花的年轻侧妃，他亦深以此为傲。

清河王与平阳王皆是孑然一身，各自饮酒而已。

我的目光轻轻与他一触，旋即低头，笑盈盈向玄凌问安。

玄凌拉过我的手，神色亲厚，附在耳边低笑道：“你穿什么都是最好看。”

我睨他一眼，掩唇低笑，“皇上最会哄臣妾。”

说罢饮酒开宴，歌舞如云。

觥筹交错，宴饮至尾，我已经觉得酒气上涌，满面皆是春色，一旁贞贵嫔更是不胜酒力，玉峨眉倾颓。

我倚在玄凌身侧，轻声道：“贞妹妹已然薄醉，皇上今晚可要好好照料妹妹。”

玄凌在衣袖中握住我的手，唇角还残留着“玫瑰醉”的嫣然之色，含笑低声，“朕想去柔仪殿。”

我推一推他，婉声喁喁，“贞妹妹产后快快，皇上且多陪陪她吧。”

天长地久……”我婉然看他一眼，声音越发柔腻，“臣妾不争一时。”

玄凌澹然一笑，侧首低低向贞贵嫔耳语几句。

贞贵嫔颊生红晕，如绽放的月季，盈盈含笑。

眉庄因身子疲乏，晚宴至半的时候便告辞回了棠梨宫歇息，我一时放心不下，便想往棠梨宫去。

四帷金铃翠幄软轿已在外头候着，夜风一吹，只觉得两颊滚滚烫上来，头晕目眩，脚下也虚浮起来。

骤然手臂一暖，只听一把清凌凌的声音笑道：“那梨花白入口清甜，后劲却大。”

娘娘想是酒气上来了呢，还是走走好，坐轿越发要头晕了。

那声音虽清冷似冰珠，然而带着浓浓笑意，入耳又甜又滑，直教人想要沉溺下去。

我方要回头去看是谁，却听浣碧不咸不淡道：“浣贵人安好。”

浣贵人穿着木兰青双绣缎裳，桂子绿齐胸瑞锦襦裙，一枚银丝盘曲而就的玲珑点翠草头虫镶珠银簪，十分素净淡雅。

我见惯了她素日浓妆冷艳的姿态，乍然一见亦觉惊艳。

然而心头一突，骤然想起旧事，不动声色推开她的手，道：“浣贵人也要离席了么？”

她粲然一笑，露出洁白的贝齿分明，“今日是娘娘的好日子，娘娘都要让爱于贞贵嫔，嫔妾怎能这样没眼色。”

早早回去抱我的团绒歇息便了。

她说起“团绒”，我心下愈觉奇突，不由暗暗定神，笑道：“贵人的团绒极是可爱，不知长大了些没有？”

浣贵人浅笑盈盈，“娘娘若有兴致，不如移步去嫔妾的绿霓居坐坐，只不知娘娘肯不肯赏脸？”

她口中说笑，一双凤眼似一对黑曜宝石，暗暗流光溢彩，不胜妩媚。

她停一停，道：“只是娘娘动辄无数人跟着，兴师动众，只怕把嫔妾的团绒给吓得不敢吭声了。”

——团绒最妙便是它的叫声呢！

我听她有意无意提起那夜之事，心下更不知她葫芦里卖什么药，索性笑道：“今晚夜色如醉，

<<后宫·甄嬛传>>

这样好的月色，不趁兴同游实在是辜负了。

难得贵人有这样好的雅兴。

”我转头吩咐小允子，“不许跟着来，本宫去滢贵人处坐坐。

浣碧来扶我。

”我向来说出必行，小允子他们自不敢相劝，浣碧素来不喜滢贵人，一径扶住我的手，三人依依前行。

绿霓居偏僻，原是玄凌意欲滢贵人避开后宫诸人才择了此处。

太液芙蓉未央柳，此时芙蓉花皆已凋尽了，惟余柳色曳地纷纷，凝住时光里最后一抹苍绿。

柳色愈翠，愈觉秋凉伤感，可以想见来日枝条光秃的荒芜景象。

皓月临空，浮光霏霏，行过水仙桥便到了芦雪榭，芦雪榭一带芦花正茂，在溶溶月下如雪如银。此处与绿霓居已经不远，周围寂寥无声，不见人影，朱缎镶着珍珠的云丝绣鞋踏在被露水润湿的甬道上，连着裙裾碰触的声音，沙沙轻响。

面前一角太液池水被月光投注下温柔的颜色，泛着清淡的波光，岸边堤芦花纷扬似大朵的雪花，看得我心底渐起凉意。

不知甘露寺长河边，芦花是否依旧？

记忆纷叠的瞬间，喉头骤然一凉，一把银亮的薄锋小刃已无声无息贴在颈边。

映着浣碧的大惊失色，滢贵人笑靥如花，“娘娘别小瞧这把匕首，可是波斯进贡的珍品。

从前嫔妾驯兽时被一头不知好歹的豹子所伤，嫔妾身子康复后做的第一件事便是潜入豹苑，偷偷割断了那头豹子的喉管。

娘娘可也愿意试试？

那豹子的血又热又腥，十分黏稠。

娘娘是大美人，不知您的血是怎样的呢？

可是冷冰冰没有温度的。

”说罢娇媚地横一眼浣碧，“碧姑娘若不小心叫起来，我手里的匕首也会不小心割断淑妃娘娘的喉咙。

”浣碧的惊呼被生生吞进喉中，我怒极反笑，强逼着自己身子纹丝不动，“何必吓唬浣碧，你千方百计把本宫骗到这里，又许浣碧一人跟着，自然有万全之策。

何况这里偏僻，你根本不怕有人听见。

”她眼波欲横未横，似宛转的流波，轻轻“嗯”了一声，“娘娘好聪明，所以嫔妾即便在这里失手杀了娘娘和您的侍女。

前头再走数百步便是交芦馆，嫔妾大可推到与您结怨已深的祺嫔身上去，嫔妾自担不了任何干系。

”她“咯咯”一笑，“反正祺嫔想杀娘娘的心也不是一日两日了，嫔妾只当成全她。

”匕首贴在喉头有冰冷的凉意，只稍稍一用力便能要了我的性命。

我逼迫自己静下心神，微微含笑，“难道滢贵人与我不是结怨已深么？

否则那日在永巷何必使团绒引了那么多猫来要本宫和腹中孩儿的性命，只算本宫命大罢了！

”“娘娘已经猜到了么？

”她说话间香风细细，嫣然百媚，“娘娘耐心真好，既然一早猜到，还能隐忍嫔妾那么久，是嫔妾低估娘娘了。

”髻边簪着一只硕大的白玉薄翅蝴蝶，风动，细细的触角相碰有玲玲的响动，我澹然望住她，“不是你低估本宫，而是事情已然过去，本宫也不想为难你一片痴心。

——你已是皇上的宠妃，若因清河王而杀本宫，未免太不值得。

”她的神色微微一变，眸中的腾腾墨色愈加深沉，牢牢盯住我道：“你知道了？

”我打量她周身碧青的衣衫，坦然回视着她，“贵人终日只着青色衣衫，爱合欢花逾越自己性命，兼之有人告诉我，昔年你孤苦垂死之际，是他请太医来救的你。

王爷慈悲心肠，安知自己救了一个蛇蝎女子，若王爷此时知晓，不知心下作何想法？

”我话音未止，浣碧神色倏然大变，怒道：“最毒妇人心！

难为王爷昔日苦心救你，你竟敢如此戕害小姐！

<<后宫·甄嬛传>>

”她豁地一口唾在浣贵人面上，“你如此蛇蝎心肠，也配喜欢王爷么？”

”唾面乃是奇耻大辱，浣碧激愤之下不顾后果，一时自己也惊住了，顿时面色苍白，仓惶瞧着我。

浣贵人若无其事拭去面上唾液，低笑一声，“怎么方才你家小姐说我害她之时你不曾激怒，一说起王爷便如此情急。

”她悠然扬眉，眼角生春，“碧姑娘只着碧色衣衫，碧色同与青色，不知是否与我同一缘故呢？”

”浣碧满面晕红，大是羞赧，狠狠道：“妖孽女子只会胡说八道！”

”“我是妖孽，淑妃娘娘岂不成了妖孽之首？”

”她施施然靠近我，唇角扯出一丝狠决之意，“既有甘露寺的缘分，娘娘何必得陇望蜀、贪心不足，施媚重回皇上身边。

果然娘娘眼中，天家富贵胜于他的倾心！

”她眸中有雪亮的鄙弃与恨意，“嫔妾自识王爷，从未见他如此真心欢悦的时刻，也从未见他这般伤心。

从娘娘回宫那时嫔妾就开始疑心，直到那一日中秋家宴……” “那天在树丛后偷听的人是你？”

”“嫔妾留心王爷行踪已久，那一日又机缘巧合。

”她横我一眼，“果然是你。

”她瞥一眼浣碧，大为不屑，“你觉得我不配喜欢王爷，难得淑妃就配么？”

她空有如花皮囊，不过是无情无义之徒，尚不如御苑猛兽还有念旧之情！

我杀了她，不过是教世间少一个无心之人罢了！

”“所以你在永巷中唆使群猫？”

”她不以为意，仰起线条优美的脖子，“王爷为你如此倾心牵挂，你竟为贪图富贵攀附皇上，还有了他的孩子。

你所有倚仗不过就是这个孩子罢了，我便要叫你没了这孩子重受冷宫之苦，教你日日夜夜痛哭后悔！

”浣碧惊声低呼，“你疯了，你若让这孩子没了，你便是杀了……”浣碧惶然住口，怒道：“小姐当时有八个月的身孕，万一母子都保不住，可是三条人命！”

小姐若死了，王爷他……”浣碧喉中荷荷，双拳紧握，“那你便等于要了王爷的命！”

”浣贵人微微一怔，眉间微有不忍之态，很快掩饰了下去，道：“死了便一了百了，省得王爷再牵念这般无情之人。

”天际云遮掩过金黄月轮，池边有菰叶菱角的清香肆溢，浓光淡影，波光粼粼，笼罩在一片银色的光晕中。

“清河王……”她的唇角因这个名字而有了温柔的弧度，眉眼亦有柔和的熠熠神采，“他虽是天潢贵胄，其实与我一样都是孤苦无依之人。

这些年来，唯有他对我好，肯怜惜我。

在御苑时人人对我呼喝打骂，驱之如兽，从来没有人把我当人……即便如今，宫中上下何人不视我为妖孽祸水，恨不得杀之而后快。

唯有他……”她眼角有晶莹的光泽，似对月皎人凝在腮边的明珠。

“所以任何让他伤心的人，我必杀之而后快。

”

编辑推荐

百万后宫迷翘首以待的续集，诸多出版商竞相争夺的书稿；流潋紫，蛰伏一年，精雕细琢，抗鼎之作《后宫六》再度出击…… 纵观中国历史，记载的是男人的历史。而他们身后的女人，只是一群寂寞而暗淡的影子。流潋紫笔下的后宫和后宫中那群如花的女子，她们或许有显赫的家世，或许有绝美的容颜、机巧的智慧。她们为了争夺爱情，争夺荣华富贵……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>