

<<佛经密码>>

图书基本信息

书名：<<佛经密码>>

13位ISBN编号：9787229016333

10位ISBN编号：7229016339

出版时间：2010-1

出版时间：重庆

作者：卢阿蛮

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<佛经密码>>

前言

说起佛经，当代的人们或许首先想到的就是那些诘屈聱牙的古代文字，和那些同义反复，难在《阿含经·大本经第一》中，佛祖释迦牟尼以向诸弟子讲述前世佛毗婆尸菩萨故事的方式，叙述自己出生时的情景。

释迦牟尼反复告诉弟子毗婆尸菩萨诞生的故事，是所有佛和菩萨都相同的，并一再强调“此是常法”。

所以在讲述时，有时只称菩萨，有时则以太子称之。

其情景如下：“尔时，世尊告诸比丘，吾今欲以宿命智说过去佛事。

当知诸佛常法。

毗婆尸菩萨从兜率天降神母胎，从右胁入。

”此说释迦牟尼投胎方式与众不同。

兜率天，即佛与菩萨所处的没有人世烦恼苦难的天宫，也称佛境、西天，在很多佛经中都被反复提及。

这部佛经中描写的释迦牟尼出生时的天象十分异常：大地发生了强烈震动，天空大放光明，普照世界，连平时太阳和月亮照不到的角落也被光明所照耀，人间和神界“普蒙大明”。

这样的描述表面上看是极力夸张释迦牟尼降生对世界产生的影响，实际是对佛教影响人类宗教生活与思想史的一个形象比喻。

佛经继续写道：这时，释迦牟尼的生母反观自己的身体，看见胎内婴儿肢体健全，没有一点瑕疵和秽迹，就像眼睛清明的人看见洁净透亮的玻璃瓶中的物品一样，内外清澈，没有任何障碍。

与释迦牟尼投胎方式一样，他的降生也是从母体右胁处出来的。

那时他母亲“手攀树枝，不坐不卧”。

这样站着生孩子，或许是当时印度妇女十分普通的分娩方式，也是某种真实情形的写照。

当然，佛祖的降生毕竟与普通人家生孩子不同。

佛经说，佛母分娩时、有“四天子手奉香水，于母前立”，安慰她不要害怕，因为她生下的是一个伟大的圣人。

伟人的降生总会伴随着奇异的天象。

四天子还“执戈矛侍护其人，人与非人（动物、天神、魔鬼）不得侵扰”。

四天子即四位天神，在中国的佛教寺庙里也称做四大金刚或四大天王。

他们受命对释迦牟尼母亲生产时进行特别关照。

“天母”、“圣子”都是晋代对神明的尊称，从这部汉译佛经的用词，也可看出时代的明显印记。

最精彩的当数小乘佛经对释迦牟尼降生后情景的记述：“菩萨当其生时，其身清净，不为秽恶之所污染。

犹如有目之士，以净明珠投白绢上，两不相污。

菩萨当其生时，坠地行七步，无人扶持，遍观四方，举手而言：天上天下唯我为尊，要度众生生老病死。

”婴儿出生时身上不沾血污，已经是奇迹了，更神奇的却是生下来就能说话，而且每句话都可以震惊世界。

释迦牟尼的降世宣言实际上也是佛教核心教义的宣示，就是“普度众生”。

具体到为人解脱“生、老、病、死”之苦，即已概括了佛教教义中的“苦谛”。

苦谛是佛教基本理论“四谛说”的前提和基础。

释迦牟尼降生后的表现也与众不同：“菩萨生时，其目不眩，其声清澈，柔软和雅，如迦罗频伽鸟声。

菩萨生时，眼能澈视，见一由旬（晋朝时约50里）。

”概括起来就是耳聪目明，嗓音清晰优雅。

每一部佛经都既有自己的思想主张，也有独特的人物与传说。

譬如被称为“小乘佛经”的古代印度原始佛经，其中关于佛教创立者释迦牟尼生平的描述，就有很多

<<佛经密码>>

精彩的故事。

被中国佛教学界称为最具理论深度的法相宗经典《瑜伽师地论》，其产生过程（相传由无著在修行和讲法时分身升至兜率天宫，听弥勒菩萨讲法，回来后再对弟子复述而成），以及玄奘法师留学求取的曲折经历，也有与历史传奇相当的故事。

再譬如中国佛教华严宗所奉经典《华严经》，一般人也读着头疼，以至当年武则天在听讲时也昏昏欲睡。

而当法藏大师指着宫殿前的一对金狮子说出比喻，武则天却一下来了精神，很快明白了《华严经》的要义。

这就是中国佛教史上著名的法藏撰述《华严金狮子章》的故事。

总之，佛经有很多种读法。

在寺庙里守着青灯敲着木鱼，心中想着佛与菩萨的庄严威仪念念有词，是一种读法；在大学课堂或寺庙讲坛听演讲，是一种读法：一个人独处一隅，捧一册自己喜欢的经典细细咀嚼，也是一种读法。

多种读法，各有各的妙处。

不过，面对两千多年以来在印度和中国大地不断产生的佛教经藏、律藏、论藏等经典，当代读者难免有浩如烟海，难以入门，甚至如堕五里云雾之感。

能否找到一种既快速便捷，又抓住要领的方法，窥一斑而见全豹，在阅读中充分享受与古代圣哲对活的快乐呢？

本书从中国佛教历史发展脉络的梳理出发，概要性地介绍了佛教在中国的传播过程中，对国人产生过深远影响的主要佛教经典，从而达到帮助读者搜寻适合自己的佛经来阅读的目的。

本书的分章亦以此为目标，将中国佛教历史、宗派、人物与具体的佛经内容相结合，分别介绍了佛经的产生与分类、小乘佛经与大乘佛经之别、中国八大佛教宗派所奉经典的各自优长、佛经对中国传统文化的影响等等。

本书作者是一位小说作家兼文化研究学者，讲故事是其所长。

许多佛经都结合着其产生与传播过程的人物故事进行讲述，力求把原本枯燥的佛经义理与历史大势有机糅合，从而产生引人入胜的效果。

不过，这毕竟是一部以讲说佛经为主题的作品，而不是小说。

作者并没有将其演义化，更拒绝所谓“戏说”。

本书对佛经的解说也力图把历史与现实结合起来，以当代人的视角来观照和体会古代经典，从而与读者一道，沿着人类探索真理的艰难脚步继续前行，并从中寻找灵感，获得启发。

这在当代社会转型期的中国和经济文化全球化时代的世界都是必要的。

至于本书所涉及的数十部佛经，作者也把它们当作人类思想宝库中相当重要的一部分，以去粗取精、去伪存真的态度加以研究。

至于是否恰当，读者自可加以鉴别。

卢阿蛮，2008年于重庆

<<佛经密码>>

内容概要

佛经是古代人的智慧结晶，是世界文化的宝藏。

两千多年前，释迦牟尼所说的佛经，多是因事立说。

他以通俗的常用语言，流行的民间传说，为大众说法，多方比喻，因此更能深入人心，使他的座前，聚集了众多的善男信女，合掌静听。

而在两千多年后的今天，阅读着这些神秘有趣的佛经故事，我们又仿佛听到佛的妙音，回到那万人听佛传法的场景。

本书从梳理中国佛教历史发展的脉络出发，主要介绍对中国人产生过深远影响的佛经著作，帮助读者找到适合自己的阅读方法。

作者以经典的故事、通俗的语言诠释佛经传播过程中的神秘现象，图文互注延展了深度阅读。

本书对佛经的解说也力图把历史与现实结合起来，以当代人的视角来观照和体会佛经典籍，书中诸多佛祖法相更能让人生起欢喜心，相信此书会给您的精神世界带来愉悦的体验。

<<佛经密码>>

作者简介

卢阿蛮，作家、文化学者、中国作家协会会员、副研究员、首届重庆“十佳写书人”。出版有长篇小说《依仁巷》、《解手》、《逆神》；文化研究著作《宁厂》、《三峡古镇》等多部。其中《依仁巷》参评第六届茅盾文学奖并荣获重庆市文学艺术政府最高奖——第二届重庆市文学艺术奖。

<<佛经密码>>

书籍目录

用神秘佛经救度众生的佛祖 小乘佛经的瑰宝——《阿含经》 右肋出生的神奇之子 菩提树下的佛光 普度众生创立神秘佛教 佛的大般涅槃 佛经的真谛中国佛教的崛起 汉明帝建白马寺 经师门解密玄妙佛经 从“沙门义学”到大肆来佛和云冈造佛 玄奘与“十大德”高僧 “寺院经济”与佛经总汇佛教的流派 “中国佛教”的兴起 毗昙学与毗昙师 俱舍论与俱舍师 成实学与成实师 地论学与地论师 摄论学与摄论师 涅槃学与涅槃师 楞伽学与楞伽师慧远的“阿弥陀佛” 慧远创立的净土宗 净土学依据的佛经及译经师 佛光浸染的净土——东林寺 中国第一个佛教宗派——莲社 禅林净土 “三经一论” 净土信仰《观无量寿佛经》信仰观音的天台宗 以“经”立宗 传灯化物承嗣不断 “说法第一”的智头大师 “佛国仙山”——天台山 知头之后的天台宗 天台宗的经典 观音信仰吉藏讲经布道 以“论”立宗的三论宗 三论学的缘起 久住世间传法弘道的吉藏 吉藏之后的三论宗 “万法皆空因缘而生”的《中论》 《百论》十品 《十二门论》管窥道宣弘化《四分律》 以律藏立宗的律宗 南山律学的兴盛 南山律学的兴盛 道宣在终南山的“神迹” 道宣的立宗创举 律宗的传承 《四分律》与大乘思想的融通伟大的佛经翻译家——玄奘 “万法唯识”的法相宗 早期的佛学活动 西行求法 致力佛经翻译 法相的传承 弥勒菩萨讲《瑜伽师地论》 《心经》的般若智慧法藏弘传《华严经》 法藏法师创立华严宗 华严学的缘起 两天的御用经师：法藏 华严宗的弘传 《化严经》及《金狮子章》 普贤菩萨讲《普贤行愿品》金刚智的瑜伽修行密宗的创立 中国密教的缘起 善无畏创立胎藏密宗 金刚智创立金刚界密宗 密宗的传承 “教法之王”《金刚顶经》破解《金刚经》之谜的惠能 禅宗的创立 从菩提达摩到弘忍的禅学 听《金刚经》开悟的惠能 “一花五叶”灯灯相传 《六祖坛经》——禅宗立宗之本 解密《金刚经》汉译佛经对中国文化的影响 佛经与中国文学 佛经与中国艺术 佛经与汉语词汇 佛经与传统哲学思想附录：佛经术语速查索引主要参考书目

<<佛经密码>>

章节摘录

用神秘佛经救度众生的佛祖——小乘佛经的瑰宝——《阿含经》——在《阿含经·大本经第一》中，佛祖释迦牟尼以向诸弟子讲述前世佛毗婆尸菩萨故事的方式，叙述自己出生时的情景。释迦牟尼反复告诉弟子毗婆尸菩萨诞生的故事，是所有佛和菩萨都相同的，并一再强调“此是常法”。

所以在讲述时，有时只称菩萨，有时则只以太子称之。

其情景如下：“尔时，世尊告诸比丘，吾今欲以宿命智说过去佛事。

当知诸佛常法。

毗婆尸菩萨从兜率天降神母胎，从右胁入。

”此说释迦牟尼投胎方式与众不同。

兜率天，即佛与菩萨所处的没有人世烦恼苦难的天宫，也称佛境、西天，在很多佛经中都被反复提及。

这部佛经中描写的释迦牟尼出生时的天象十分异常：大地发生了强烈震动，天空大放光明，普照世界，连平时太阳和月亮照不到的角落也被光明所照耀，人间和神界“普蒙大明”。

这样的描述表面上看是极力夸张释迦牟尼降生对世界产生的影响，实际是对佛教影响人类宗教生活与思想史的一个形象比喻。

佛经继续写道：这时，释迦牟尼的生母反观自己的身体，看见胎内婴儿肢体健全，没有一点瑕疵和秽迹，就像眼睛清明的人看见洁净透亮的玻璃瓶中的物品一样，内外清澈，没有任何障碍。

与释迦牟尼投胎方式一样，他的降生也是从母体右胁处出来的。

那时他母亲“手攀树枝，不坐不卧”。

这样站着生孩子，或许是当时印度妇女十分普通的分娩方式，也是某种真实情形的写照。

当然，佛祖的降生毕竟与普通人家生孩子不同。

佛经说，佛母分娩时、有“四天子手奉香水，于母前立”，安慰她不要害怕，因为她生下的是一个伟大的圣人。

伟人的降生总会伴随着奇异的天象。

四天子还“执戈矛侍护其人，人与非人(动物、天神、魔鬼)不得侵扰”。

四天子即四位天神，在中国的佛教寺庙里也称做四大金刚或四大天王。

他们受命对释迦牟尼母亲生产时进行特别关照。

“天母”、“圣子”都是晋代对神明的尊称，从这部汉译佛经的用词，也可看出时代的明显印记。

最精彩的当数小乘佛经对释迦牟尼降生后情景的记述：“菩萨当其生时，其身清净，不为秽恶之所污染。

犹如有目之士，以净明珠投白绢上，两不相污。

菩萨当其生时，坠地行七步，无人扶持，遍观四方，举手而言：天上天下唯我为尊，要度众生生老病死。

”婴儿出生时身上不沾血污，已经是奇迹了，更神奇的却是生下来就能说话，而且每句话都可以震惊世界。

释迦牟尼的降世宣言实际上也是佛教核心教义的宣示，就是“普度众生”。

具体到为人解脱“生、老、病、死”之苦，即已概括了佛教教义中的“苦谛”。

苦谛是佛教基本理论“四谛说”的前提和基础。

释迦牟尼降生后的表现也与众不同：“菩萨生时，其目不眩，其声清澈，柔软和雅，如迦罗伽鸟声。

菩萨生时，眼能澈视，见一由旬(晋朝时约50里)。

”概括起来就是耳聪目明，嗓音清晰优雅。

而在巴利语佛经《神通游戏》中，还有佛陀转生之前的情景：佛陀在兜率天，众神鼓励他下凡救世：“世界上燃烧着痛苦之火，英雄啊，请你像乌云覆盖，降下甘露之雨，平息致人于死的苦难吧！”

<<佛经密码>>

”

<<佛经密码>>

编辑推荐

以讲故事手法叩开阅读佛经的方便法门 燃起心灵香烛 聆听佛的妙音 开悟人生真谛 尽享生命法喜 以故事解说隐藏在佛经中的慈爱、平等、诚信、无私、牺牲、和平、禁戒残暴、克制贪欲的千古之谜。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>