

<<伦敦罪>>

图书基本信息

书名：<<伦敦罪>>

13位ISBN编号：9787229050832

10位ISBN编号：7229050839

出版时间：2012-5

出版时间：重庆出版社

作者：(美)詹姆斯·帕特森,马克·沙利文

页数：318

字数：300000

译者：张兵一

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伦敦罪>>

前言

<<伦敦罪>>

内容概要

2012年7月25日深夜，奥运会组委会高级官员丹顿爵士在花园里遇害，国际私人侦探公司调查员奈特，苏格兰场波特斯菲尔德警司赶往现场。

与此同时，《太阳报》记者波普收到一封自称“克罗诺斯”的信。

“克罗诺斯”宣称：他将和“复仇女神”一起摧毁一切谎言、欺骗和贪婪，揭露伦敦不公正竞争主办权的丑闻，焕发古典奥运匹克的光荣……

道貌岸然的希腊古代史馆馆长次日召开庆功宴，伦敦国王学院古希腊文教授变身为地下酒吧的“圣詹姆斯妖女”，两人几乎同一时间离奇失踪。

两天后，伦敦奥运开幕式上竟然响起牧神潘恩那首怪异的排笛曲，血红的大字“揭开奥林匹克的耻辱！”

死神降临奥运会！

”打在现场巨幅显示屏上，美国铅球冠军应声而倒。

在随后短短两周的赛程里，百米飞人、俄罗斯体操队……在众目睽睽之下遭到暗杀。

精准的谋杀与古希腊神话的完美暗合令五环旗为之变色，伦敦安保级别提升到最高战备级，奥运村笼罩在一片血色恐怖之下，而凶手就在眼皮底下……

“克罗诺斯”，究竟是现代版食子的萨图恩，还是古典奥运的卫道士？

来自塞尔维亚的“复仇女神”究竟又背负了怎样的任务？

被称为“21世纪的平克顿侦探社”的国际私人侦探公司和神探奈特，能否在最后一刻挽救奥林匹克圣火……

<<伦敦罪>>

作者简介

詹姆斯·帕特森的辉煌成就:

六十三次进入《纽约时报》畅销榜。

《吉尼斯世界记录》认定的登上《纽约时报》“畅销图书榜”作品最多的作者

著作行销全球，超过二亿二千万册

赢利超过三亿美元，超过《阿凡达》（Avatar）自上映以来的全球票房收入。

2010年，詹姆斯·帕特森的著作销售量是丹·布朗著作销售量总和的4倍。

马克·沙利文创作过8部神秘小说和悬疑小说，他的新作《流氓》即将于2012年10月出版。他同妻子和几个儿子生活在美国蒙大拿州。

<<伦敦罪>>

书籍目录

序幕 第一部 复仇女神 第二部 开始吧，奥运会 第三部 地球上跑得最快的男人 第四部 马拉松比赛 第五部 终点线尾声

<<伦敦罪>>

章节摘录

版权页：插图：第一部 复仇女神 第一章 2012年7月26日，星期四，上午9点24分 这是伦敦异常炎热的一天。

彼得·奈特正沿着切舍姆街向北跑去，汗水浸透了身上的衬衣和夹克衫。

他刚刚经过国宾酒店，又绕过了一个街角，接着继续向位于贝尔格莱维亚区中心的莱伊尔·马房路一路狂奔。

一些世界上最昂贵的地产就位于这个中心区里。

一到马房路，奈特心中就开始不停地呼喊：千万别是真的，亲爱的上帝啊，这事千万不能是真的啊！紧接着，他就远远地看到了一帮新闻记者的身影。

在一幢乳白色的乔治亚王朝时代艺术风格的联排别墅前，伦敦警察厅已经拉起了一条黄色隔离带，封锁了整条街道，记者们都挤在隔离带前。

奈特沮丧地停下了脚步，感觉到胃里一阵翻腾，早餐刚刚吃进肚里的鸡蛋和咸肉就要吐出来了。

这件事，他可怎么去向阿曼达说呀？

奈特还没有镇定下来，胃部的不适也还没有平复，他的手机却突然响了起来。

他一把从口袋里抓出手机，连来电的人是谁也没有看一眼。

“我是奈特。”

“他气喘吁吁地说道，‘是你吗，杰克？’

“‘不对，彼得，我是南希。’

“她带着爱尔兰土腔回答说，‘伊莎贝尔病了。’

“‘你说什么？’

“他嘟囔道，‘不可能啊，一小时前我离开家的时候她还是好好的。’

“‘她已经发烧了。’

“他的全职保姆坚持说道，‘我刚刚给她量过体温。’

“‘有多高？’

“‘38摄氏度。’

她还说胃不舒服。

“‘那么卢克呢？’

“‘他还好。’

“她说，‘不过……’” “给他们俩都洗一个冷水澡，如果伊莎贝尔的体温继续上升到39摄氏度，就马上给我打电话。”

奈特吩咐道。

他啪地一声关上手机，把已经涌到嗓子眼的胃液使劲咽下肚里。

奈特身材瘦长，身高1.83米，长着一头浅棕色的头发和一张颇有吸引力的脸。

他原来是位于老贝利街的英国中央刑事法庭的特别调查员，但是为了获得双倍的工资和更好的声誉，两年前他加入了国际私人侦探公司的伦敦分公司。

国际私人侦探公司又被人们称做“21世纪的平克顿侦探社”，旗下拥有众多一流的法医、科学家、安保专家和像奈特一样的调查员，在世界每一个大都市都设有分公司。

他在心中告诫自己：不能把两件事情搅在一起，要像个专业人士。

但是，这件事情就像压垮骆驼的最后一根稻草一样压在他的背上，他的神经已经快到崩溃的边缘。

在过去的一周里，他的老板丹·卡特和4名同事在北海上空发生的空难中罹难，事件还在调查之中。

奈特已经承受了工作和私人生活上的双重损失和巨大悲伤，现在又一个噩耗袭来，他还能扛得住吗？

奈特强迫自己把这个问题和女儿生病的事情都放到一边，忍着酷暑天的闷热急忙向隔离带走去，并小心翼翼地同舰队街的那帮人保持着距离。

这时，他看见了苏格兰场也就是伦敦警察厅的比利·卡斯帕警督，他们俩已经认识15年了。

于是，他径直向这位脸上长满麻子、表情木讷的警督走去。

卡斯帕一看到奈特就皱起了眉头，冷冷地对他说：“彼得，这里没有你们国际私人侦探公司的事情。”

<<伦敦罪>>

” “如果是丹顿·马歇尔爵士死在那所房子里，那么它就是国际私人侦探公司的事情，也就是我的事情。

”奈特反驳说，“比利，这件事还同我个人密切相关。

是丹顿爵士出事了吗？

”卡斯帕不置可否。

“是还是不是？

”奈特逼问道。

警督点了点头，但是很显然他并不情愿告诉他，然后立刻带着颇为怀疑的口气问道：“你和国际私人侦探公司怎么会牵扯到这件事情里来？

”奈特默默无语地站在那儿，丹顿爵士死亡的消息被确认使他感到犹如五雷轰顶，他禁不住再次想到了那个棘手的问题——他该如何把这个消息告诉阿曼达。

过了一会儿，他绝望地摇摇头，回答说：“伦敦奥组委是国际私人侦探公司的客户，因此丹顿爵士本人就成为了我们的客户。

” “那么你个人呢？

”卡斯帕问道，“这同你个人有什么关系？

你是他的朋友还是别的什么关系？

” “比朋友关系更近。

他同我的母亲订婚了。

”卡斯帕始终愤懑的表情立刻舒缓了许多，他扭动几下嘴唇说：“让我想想办法看能不能让你进去。等会儿伊莱恩知道了，她肯定会跟你没完的。

” “伊莱恩负责这个案子？

”他问道，恨不得往自己头上狠狠地打一拳，“你可别吓唬我。

” “千真万确，彼得。

”卡斯帕回答，“你小子，走霉运吧。

”伊莱恩·波特斯菲尔德警司是伦敦警察厅最优秀的侦探之一，从警20年来业绩显赫，是个无所不知而又最不好惹的女人。

过去两年中，她侦破的凶杀案的数量远远超过苏格兰场的其他警司，她也是奈特所知道的唯一一个对他公开表示蔑视的人。

这位40岁的警司依然风韵不减当年，但是在奈特心目中，她那一对又大又圆的眼睛、长着鹰钩鼻子的脸和披在双肩上的银色头发，始终就像一头凶恶的俄罗斯狼犬。

当他走进丹顿·马歇尔爵士的厨房时，波特斯菲尔德犀利的目光沿着尖利的鹰钩鼻子逼视着他，仿佛随时都可能把他生吞活剥。

“彼得。

”她冷冷地打了个招呼。

“伊莱恩。

”奈特回答。

“我可没有同意过你进入犯罪现场。

” “是的，我知道。

”奈特一边回答，一边极力控制住内心里突然涌起的激动情绪。

每次见到波特斯菲尔德，总是让他情绪激动。

“不过，你和我都已经进来了，你能告诉我一些情况吗？

”这位苏格兰场警司并没有立刻搭理他，过了一会儿她终于说道：“一个小时之前，女佣在花园里发现了他，准确地说是发现了他的残体。

”丹顿爵士是一个博学而风趣的男人，过去两年来从认识他到敬佩他的种种往事一幕幕在奈特的脑海中闪过。

他感到自己的两腿发软，不得不伸出戴着乙烯手套的手扶住厨房的吧台。

他痛苦地问道：“你刚才说是他的‘残体’？”

<<伦敦罪>>

”波特斯菲尔德神情严峻地用手指了指厨房的落地玻璃门。

奈特很不想走进厨房外的花园里去，他想把自己两周前最后一次见到丹顿爵士的模样保留在心目中——满头令人惊叹的白发、精心呵护的粉红色皮肤，以及他那从容而极富感染力的笑声。

“你不愿去看，我能够理解。

”波特斯菲尔德对他说道，“卡斯帕警督已经告诉了我，说你母亲同丹顿爵士已经订婚了。

那是什么时候的事情？

”“今年元旦节。

”奈特回答。

他一边控制住哽咽的喉咙一边向玻璃门走去，痛苦地继续道，“他们俩本来准备在今年的圣诞夜结婚的，结果又是一场悲剧。

这就是我的生活，是吗？

”波特斯菲尔德的脸开始扭曲，流露出既痛苦又愤怒的神情。

当奈特从她身边走过、跨出玻璃门走进花园的时候，她默默地低下了头，两眼死死地盯着厨房的地板。

室外的温度已经变得越来越高，花园里的空气呆滞而沉闷，充斥着死亡和血腥的气息。

在花园中的石板平台上，丹顿爵士体内的5000毫升血液已经全部洒在了地上，在他无头的躯体旁凝结成一大片乌黑的血块。

“验尸官认为，凶器是一种长弯刀，刀刃呈锯齿状。

”波特斯菲尔德说。

奈特再次强压下呕吐的冲动，集中注意力把整个犯罪现场仔细地查看了一遍，并把看到的所有细节一一储存在大脑里，就好像是存放一张张照片而不是眼前血淋淋的现实。

他很清楚，要完成眼下如此血腥的工作，唯一的办法就是在情感上与受害人保持一定的距离。

波特斯菲尔德告诉他：“如果你仔细观察，就会发现凶手曾经打开过花园里浇花的水龙头，用水把部分血液冲回到了尸体旁。

我估计，他的目的是冲刷掉石板上的脚印和其他痕迹。

”奈特点点头表示同意。

他鼓起勇气把目光延伸到尸体后面的花园深处，然后从花坛旁收集证据的几位法医专家身边走过，直到看见花园后墙旁的另一个犯罪现场，一名刑侦摄影师正在那里拍摄照片。

奈特从离尸体几尺之外绕过去，站在那里终于看清楚了摄影师正在拍摄的是什么。

那是一尊古希腊人的雕像，是丹顿爵士最有价值的收藏品之一——一尊一手托着法典、一手握着利剑的雅典议员的无头石灰岩雕像。

丹顿爵士的头被放置在雕像的双肩中间，脸已经肿胀变形；他的嘴向左扭曲，仿佛正吐出一口痰；他双目圆睁，目光呆滞。

奈特感到无比的凄惨。

一时间，这个国际私人侦探公司的侦探几乎要崩溃了，但是渐渐地，急剧膨胀的愤怒最终代替了悲伤。

什么样的人才能做出如此野蛮的恶行？

而这样做的目的又是什么呢？

丹顿·马歇尔惨遭斩首的原因到底何在？

爵士是一位公认的大好人，而且是……“你还没有看到所有的东西，彼得。

”波特斯菲尔德在他身后说道，“向前走，看看雕像前的草坪。

”奈特紧握双拳，走下石板台阶来到草坪上。

青草摩擦着他套在皮鞋上的纸鞋套，发出“沙沙”的声响，就像指甲在一块黑板上划过。

紧接着，他看到了它，震惊地停下了脚步。

在雕像下的青草上，凶手用喷漆画上了五个彼此相连的圆环，那正是奥林匹克运动会的会徽。

在这个会徽上，凶手又用丹顿爵士的鲜血画上了一把大大的“×”。

<<伦敦罪>>

<<伦敦罪>>

媒体关注与评论

“堪与其经典《女子谋杀俱乐部》（Women's Murder Club）系列相提并论，甚至有过之而无不及。
 “——BookReporter.com “詹姆斯·帕特森是美国名副其实的排名第一的悬疑小说家。
 “——《福布斯》（Forbes） “多产的詹姆斯·帕特森似乎不可阻挡。
 “——《今日美国》（USA Today） “詹姆斯·帕特森知道怎样用简练、平静的散文推出惊险和悬念。
 “——《人民》（People） “詹姆斯·帕特森的小说是高效率的娱乐作业线、商业小说的畅销品牌，设计专业、快如闪电。
 “——《出版者周刊》（Publishers Weekly） “詹姆斯·帕特森会让你从第一页一直追踪到最后一页……他不愧是快节奏惊悚小说的大师。
 “——Lorisreadingcorner.com “文笔流畅、悬念迭出。
 “——BookLoons.com “仍然是杰克·摩根的私人侦探公司，这一次是2012奥运会，近在咫尺……情节一如既往地曲折，令人欲罢不能。
 “——《边缘杂志》（the fringe magazine） “杰克·摩根的私人侦探公司重新大显身手，解决疑案、追踪绑架受害者……可爱可恨的新人物陆续登场，故事惊魂夺魄。
 “——《西澳大利亚人》（The West Australian） 谨以此书献给追寻奥运之梦的康纳和布里德吉尔。
 --马克·沙利文 凡夫俗子岂能洞悉众神的旨意。
 --古希腊抒情诗人品达罗斯 那一刻，这位愤怒的奥林匹克选手……在雷电交加中变得手足无措。
 --古希腊戏剧作家、诗人阿里斯托芬

<<伦敦罪>>

编辑推荐

《伦敦罪:奥运惊魂》是一部集凶杀、侦探、奥运历史、伦敦奥运会场馆介绍、开闭幕式、重大比赛、著名运动员、奥运腐败、奥运安保、英国社会问题、希腊神话和波黑大屠杀等于一身的罕见作品。

1.以2012伦敦奥运会为时间主线、以奥运场馆为案发地整个故事情节从伦敦奥运会开始前三天——7月25日开始,至8月13日伦敦奥运会结束后一天为止顺序展开,开幕式、点火仪式、女子团体操比赛、百米飞人大战、女子10米跳台、女子体操团体赛、男子马拉松、闭幕式及火炬熄灭等都是其中最为重要的故事情节,作者的描述极富想象力。

2.与奥运会历史与现实问题密切相关通过对古代奥运会——一个敬奉神灵的仪式——同现代奥运会充满铜臭的现实对比,将贿赂国际奥委会委员、安保隐患、滥用药物、金钱至上、未成年儿童参赛、裁判不公、媒体不惜他人生命追逐收视率等时弊作为故事因果关系一一穿插其中。

3.丰富的文化和知识内涵奥运会的诞生与希腊神话密不可分,书中不仅介绍了希腊神话中食子的克罗诺斯和复仇三女神,还使其作为小说反面人物出现在故事中。

此外,奥运会自愿者、波黑战争中姆拉迪奇的“屠杀队”、北大西洋公约组织维和行动、英国女王卫队、伦敦贫民区、女同性恋的变态生活和《太阳报》记者的窘境等都栩栩如生地出现在读者面前。

4.凶杀手段巧妙、残忍而各不相同伦敦奥组委负责财政的委员之死:希腊神话中克罗诺斯的镰刀砍头;英国对冲基金大佬和保镖之死:枪杀;美国铅球世界冠军、美国代表团旗手之死:瓶装水下毒;杜撰出来的喀麦隆短跑新秀之伤:炸弹爆炸;俄罗斯女子体协主席、女子体操队主教练、助理教练之死:微型飞镖近距离射杀。

<<伦敦罪>>

名人推荐

“堪与其经典《女子谋杀俱乐部》（ Women’s Murder Club ）系列相提并论，甚至有过之而无不及。

——BookReporter.com“詹姆斯·帕特森是美国名副其实排名第一的悬疑小说家。

——《福布斯》（ Forbes ）“多产的詹姆斯·帕特森似乎不可阻挡。

——《今日美国》（ USA Today ）“詹姆斯·帕特森知道怎样用简练、平静的散文推出惊险和悬念。

——《人民》（ People ）“詹姆斯·帕特森的小说是高效率的娱乐作业线、商业小说的畅销品牌，设计专业、快如闪电。

——《出版者周刊》（ Publishers Weekly ）“詹姆斯·帕特森会让你从第一页一直追踪到最后一页……他不愧是快节奏惊悚小说的大师。

——Lorisreadingcorner.com“文笔流畅、悬念迭出。

——BookLoons.com“仍然是杰克·摩根的私人侦探公司，这一次是2012奥运会，近在咫尺……情节一如既往地曲折，令人欲罢不能。

——《边缘杂志》（ the fringe magazine ）“杰克·摩根的私人侦探公司重新大显身手，解决疑案、追踪绑架受害者……可爱可恨的新人物陆续登场，故事惊魂夺魄。

——《西澳大利亚人》（ The West Australian ）

<<伦敦罪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>