

图书基本信息

书名：<<冰与火之歌·卷三·冰雨的风暴(上)>>

13位ISBN编号：9787229051006

10位ISBN编号：7229051002

出版时间：2012-1

出版时间：重庆出版社

作者：[美]乔治·R. R. 马丁

页数：417

译者：屈畅,胡绍晏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

红色婚礼，灰色审判！

长城边陲异鬼终现，西域绝境神龙长成！

史上最伟大的奇幻小说！

HBO同名美剧狂暴上映！

《冰与火之歌（卷3）：冰雨的风暴（上）》由乔治R·R·马丁著，屈畅、胡绍晏译：琼恩在极寒之地将亲吻冰封于弓箭之下，艾莉亚在雨中的丛林里游走寻觅，布兰渐渐睁开智慧之眼却依然难见真相。

提利昂放弃了谎言的虚荣，詹姆经历了执着的回归，瑟曦却在谎言与执着里百孔千疮。

内容承接前两卷，并达到战斗之巅，几大家族伤痕累累，在阴谋与利剑中挣扎。

《冰与火之歌（卷3）：冰雨的风暴（上）》适合小说爱好者阅读。

## 作者简介

作者：（美国）乔治R.R.马丁（George R.R.Martin）译者：屈畅 胡绍晏 乔治R·R·马丁（George R.R.Martin），1948年出生于美国，世界级奇幻大师。

其著名小说包括《热夜之梦》、《沙王》、《光逝》、《风港》（已由我社引进出版）、《图夫航行记》、《局中变》、《子女的肖像》等。

迄今为止，他已获包括四尊雨果奖、两尊星云奖、一尊世界奇幻文学奖，一尊世界恐怖文学奖、十一尊轨迹奖在内的无数奖项。

“冰与火之歌”乃是他封笔多年后的复出作品，却以厚积薄发之势，彻底颠覆了文学界对于奇幻小说的认识与概念。

2011年，美国《时代周刊》将马丁评为“全世界最有影响力的一百位人物”之一，肯定了乔治·马丁在欧美文坛上的至尊地位。

章节摘录

版权页：天灰灰的，冷得怕人，狗闻不到气味。

黑色的大母狗嗅嗅熊的踪迹，便缩了回去，夹着尾巴躲进狗群里。

这群狗凄惨地蜷缩在河岸边，任凭寒风抽打。

风钻过层层羊毛和皮衣，齐特也觉得冷，该死的寒气对人对狗都一样，可他却不得不待在原地。

想到这里，他的嘴扭成一团，满脸疖子因恼怒而发红。

我本该安安全全留在长城，照料那群臭乌鸦，为伊蒙老师傅生火才对。

琼恩·雪诺这狗杂种安插他的胖子朋友山姆·塔利，抢了我的位子，才害我落到这步田地！

妈的，跟这群猎狗一块儿待在鬼影森林深处，卵蛋都快冻掉了。

“七层地狱！”

“他猛地拽住狗的缰绳，“闻啊，杂种！”

这是熊的痕迹，还不想吃肉？

快闻！”

“狗们却缩得更紧，并发出哀鸣。

齐特用短鞭在它们头上虚劈，惹得那头黑母狗对他咆哮。

“狗肉不比熊肉差。

”他警告它，吐息出口，立即结霜。

姐妹男拉克环抱胳膊，双手插在腋窝里，尽管戴着厚厚的黑羊毛手套，他还在不停抱怨指头冻得厉害

。

“该死，冷得要命，怎么打猎啊？”

”他说，“去他妈的熊，不值得我们冻坏身子。

”“俺不能空手回去，拉克，”一脸棕色络腮胡的小保罗低吼，“司令大人会不高兴的。

”壮汉的鼻涕在扁扁的狮子鼻下结了冰，戴皮革大手套的巨手紧攥着一根长矛。

“熊老也去他妈的。

”身材消瘦、眼神游离不定的姐妹男应道，“记得吗，莫尔蒙明天就完蛋了，谁关心他高不高兴？”

”小保罗眨眨小小的黑眼珠。

或许他又健忘了，齐特心想，这人蠢得什么都记不清。

“俺为啥要杀熊老？”

为啥不把他扔下不管，俺自己跑掉？”

”“你以为他会扔下我们不管？”

”拉克道，“他会追捕我们到死！”

想被抓吗，大傻瓜？”

”“不，”小保罗说，“俺不要，俺不要。

”“所以你会动手？”

”拉克问。

“对的。

”巨汉用长矛在结冰的河岸上一顿。

“俺懂。

他不能来抓俺。

”姐妹男从腋窝下抽出手掌，望向齐特，“依我看，保险起见，干脆把当官的全宰掉。

”齐特受够了他的建议。

“完全没必要。

我们的目标只是熊老、影子塔的副指挥班恩，葛鲁布和阿桑——他们懂绘图，真不走运——以及两个追踪能手戴文与巴棱，嗯，外加管乌鸦的猪头爵士。

这就够了。

趁他们睡着时，悄悄干，千万不能出声，否则死定了。

我们都死定了。

”他的疔子因恼怒而发光。

“把自个儿分内事做好，你和你表哥们千万不能失误。

保罗，一定记清楚，是第三哨，不是第二哨。

”“第三哨，”喘着霜气的络腮胡大汉应道，“俺和软足一起动手。

俺记得到，齐特。

”今晚没有月光，经过精心设计，他们这伙人中有八个在第三哨站哨，还有两个照料马。

这是最好的机会。

野人们就要到了。

齐特希望在他们到来前逃得远远的。

他要活下去。

媒体关注与评论

在史诗奇幻领域内，马丁是当今世界第一人。

——美国《时代周刊》 作为世界文学史上唯一可与托尔金的《指环王》系列相提并论的小说，它是一部献给所有读书人的经典，即便是针对那些对奇幻丝毫不感兴趣的人。

——《芝加哥论坛报》

编辑推荐

《冰与火之歌(卷3)7:冰雨的风暴(上)》由屈畅、胡绍晏译。  
书中采用了视点人物写作手法，每章内容均以某特定的视觉人物的角度出发，叙述一段内容，在下一章换为另一视觉人物，这更像是一出电影而非小说，让人身临其境沉迷不能自拔。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>