

<<红艳见闻录>>

图书基本信息

书名：<<红艳见闻录>>

13位ISBN编号：9787229055462

10位ISBN编号：7229055466

出版时间：2013-3

出版时间：重庆出版集团,重庆出版社

作者：林白

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;红艳见闻录&gt;&gt;

## 内容概要

《月光之爱:红艳见闻录》内容简介:“月光之爱”选粹以爱情为主题的小说系列,爱情是人类最美好、最神圣的情感,是文学最有魅力的叙述。

在当代社会,爱情越来越不被人们珍惜,但唯有文学始终与爱情相伴。

爱情在现实中被稀释,但它仍然是文学中最生动的一股清泉。

我们尤其不能忽略女性作家对爱情的书写,她们是爱情最真诚的守护人。

《月光之爱:红艳见闻录》收录了林白的中篇小说《同心爱者不能分手》、《回廊之椅》、《瓶中之水》、《子弹穿过苹果》、《致命的飞翔》和短篇小说《去往银角》、《月光之爱:红艳见闻录》。

林白小说最大的特点是执着于对女性内心隐秘欲望的书写,呈现迷离隐秘的生活、错综复杂的男女关系、快乐哀伤的平凡生活。

《同心爱者不能分手》是林白的成名作,在林白的笔下,兽恋、自淫、施虐、自虐,这些病态、变异、神秘、诡异的倾向仿佛是女性一种不可名状的嗜好,女主人公在这些经验中变得更加敏感、脆弱、神经质,沉浸于疯狂、畸变、幻想、死亡的诗意境界中不能自拔。

这种惊世骇俗之笔似乎只能到作家的审美偏爱中去寻求答案。

《回廊之椅》是关于外乡人的故事以及革命的话题、主仆两个女人的友谊、神秘的回廊、茶杯和熏草的气味,它们隐藏在一座细雨蒙蒙的红楼中,悬浮在现实生活之上,读者似乎可以从中看出隐含的同性恋的意味。

《回廊之椅》虚化了男性形象,着重写了朱凉与七叶的故事。

这两个女人间的相互认同,神秘而诱人想象。

小说开篇就写到朱凉的照片,后面又提确实有过的某个女演员,还用“我”的日记来印证记述的准确……但是,由于作品中对男性形象的虚化,以及对两个女人——朱凉与七叶的故事的虚化,使整篇小说的环境显得神秘。

《致命的飞翔》,写男女肉欲的追逐,女性的妥协怨怼,还有随之而来的血腥杀戮。

林白的《去往银角》和《月光之爱:红艳见闻录》。

这是两个具有故事连续性的短篇,或者说,前者是后者的序幕。

小说以跨入“银角”为界分为两截,《去》的上篇以写实的笔调写了35岁的下岗女工崔红被迫去“银角”卖淫的心理过程,下篇和《红》以魔幻的笔法描写变成“红艳”的崔红在“银角”的见闻。

## <<红艳见闻录>>

### 作者简介

林白，本名林白薇。

现居北京。

毕业于武汉大学图书馆学系，曾从事图书、电影、新闻等行业工作。

现为自由作家。

主要著作有长篇小说《一个人的战争》《说吧，房间》《玻璃虫》《万物花开》等，另有散文随笔集《林白散文》等多部。

被评论界认为是“个人化写作”和“女性写作”的代表人物之一。

1997年出版《林白文集》四卷。

部分作品被译成五种文字在国外发行。

<<红艳见闻录>>

书籍目录

【目录】

致命的飞翔

回廊之椅

瓶中之水

同心爱者不能分手

子弹穿过苹果

去往银角

红艳见闻录

<<红艳见闻录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>