

<<达利谈话录>>

图书基本信息

书名：<<达利谈话录>>

13位ISBN编号：9787300043302

10位ISBN编号：7300043305

出版时间：2003-9

出版时间：中国人民大学出版社

作者：[西] 达利 等

页数：195

字数：130000

译者：杨志麟,李芒 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<达利谈话录>>

内容概要

萨尔瓦多·达利是20世纪西班牙最伟大的画家之一，同时也是20世纪最富于变化的画家之一，他参加的超现实主义运动给艺术世界以强大震撼。

本书收录了达利与阿兰·鲍斯克特的十次谈话，以对话的方式再现了作为天才与疯子的达利对于艺术、人生和社会的看法。

书中还附有深受中国读者喜爱的文学作品《非理性的征服》，以及“达利年表”、“达利作品介绍”和一百多幅印刷精美的达利画作。

<<达利谈话录>>

作者简介

萨尔瓦多·达利（Salvador Dali，1904～1989）是西班牙超现实主义画家，以探索潜意识的意象著称。与比加索、马蒂斯一起被认为是20世纪最有代表性的三个国家。

他的艺术作品表现了现实主义超现实派的极限形式。

达利的主要画作有：《捕金枪鱼》、《卡拉丽娜》等数百幅；此外，他还以《非理性的征服》、《一个天才的日记》等文学名作为人称道。

<<达利谈话录>>

书籍目录

达利谈话录 第一次谈话 第二次谈话 第三次谈话 第四次谈话 第五、六、七次谈话 第八次谈话 第九次谈话 第十次谈话附录 萨尔瓦多·达利 非理性的征服 达利年表 达利作品介绍

<<达利谈话录>>

媒体关注与评论

书评由于我是天才，我没有死亡的权利。

天才会死，天才的作品不朽！

萨尔瓦多·达利是二十世纪最著名的、也是最伟大的超现实主义画家之一，取得了举世瞩目的艺术成就。

他恃才傲物，他偏激狂妄，他的反叛和挑衅像一把巨剑，将世俗斩得血肉横飞。

无论其绘画、雕塑还是戏剧，他都于无声处扔给世界一个震耳欲聋的惊雷。

哦，他是天才，的确是天才！

<<达利谈话录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>