第一图书网, tushu007.com

<<中国古代文学史>>

图书基本信息

书名：<<中国古代文学史>>

13位ISBN编号：9787300045160

10位ISBN编号：7300045162

出版时间：2003-3

出版时间：人民大学

作者：冷成金

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《中国古代文学史2》吸收了传统教材的优点，并根据现在教学的实际情况作了相应的调整和设置，具有如下特点：一、是简明扼要，重点突出。
古代文学历经数千年，有着极其丰富的内容，不易把握。
我们根据多年的教学实践，择其精者要者，加以简要论述，编纂成册。
二、是材料丰富，思想开放。
我们尽可能多地选取材料，尽量做到以材料说话，同时也为读者提供了阅读原作的方便，加强了感性认识。
此外，我们也尽量吸收了中国古代文学研究具有价值的新成果，同时尽量避免了思想观点上的保守、狭隘与偏颇。
三、是设置齐全，实用性较强。
教材是一种特殊的著述，即要求教与学的方便实用。
根据教学实践，我们力求在简明扼要而又全面清楚地介绍文学史的基础上，选取在各种考试中经常出现的问题，设置了“本章提示”、“名词解释”和“思考题”三个栏目，目的是让同学们能够迅速抓住重点、要点，很快进入学习状态，并给同学们的复习应考带来方便。

作者简介

冷成金，男，1962年生。
山东临沂人，文学博士。
1996年以来任中国人民大学中文系副教授，硕士生导师。
1999年2月～2001年2月期间任韩国韩瑞大学客座教授。
主要从事中国古代文学和传统文化研究。
主要个人专著有《中国文学的历史与审美》(获2000年教育部高等学校优秀教材一等奖)、《文学与文化的张力》、《隐士与解脱》、《古道酣歌》、《读史有学问》(南海出版公司2002年4月版；台湾未来书城2002年10月繁体字版)。
古籍整理有《苏轼》、《陆游》、《新资治通鉴》。
主编有《中国禁毁小说百部》(大众文艺出版社1999年9月版)。
在《文学评论》、《东方学》(韩国)等国内外刊物上发表论文六十多篇。
独立完成’98国家社科基金项目“中唐至北宋文学的嬗变”的主体结项成果。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com