第一图书网, tushu007.com

<<谁在黑暗中呻吟>>

图书基本信息

书名：<<谁在黑暗中呻吟>>

13位ISBN编号：9787300061948

10位ISBN编号：730006194X

出版时间：2005-04

出版时间：中国人民大学出版社

作者：王樽

页数：367

字数：138000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<谁在黑暗中呻吟>>

内容概要

本书所有的文章都或多或少与电影有着某种联系，但它绝不是传统的影评，不是泛泛的电影介绍，也不是理性的电影专业研究，而是一个性情中人由电影引发的生活感悟，作者以敏锐的观察、独到的角度、深入的思考和细腻的文笔，游刃于缤纷影像内外，纵横于诗情哲理之间，为新时代的电影随笔写作提供了另类的范本。

本书是作者继《与电影一起私奔》热销书市后又一部崭新力作。

作者简介

王樽 曾用笔名刑天、海梦等，上世纪60年代初生于河北保定，18岁开始在北京当兵，二十三岁退役，后浪迹河北、海南、广东。
做过商店售货员、广播电台编辑、杂志主编、报社记者等。
1982年开始业余写作，著有诗集《追忆》、电视剧本《屋檐滴水》、散文随笔集《傻瓜的歌唱》

<<谁在黑暗中呻吟>>

书籍目录

发现父亲 序言 不断惊喜 卑微的情绪 熟悉的陌生人 “ 弑父 ” 情结 理解和关怀 发现自己风尘女子 我喜欢的词语 水光潋艳的心 牺牲和拯救 “ 神女 ” 与 “ 女神 ” 贫穷与富有 拿刀还是拿别的 轻蔑与尊重 自愿与被迫 真实与想像 风尘与清纯轻盈的气息生死仪式 应用 表演 再生 彰显 路边蝴蝶的颜色 如梦 属性 蜕变 绝唱沉默的苹果 诱惑 迷乱 猜想 寂灭 缘分 经验 憧憬 晚熟 静物 熹微麦子，我的麦子楼梯的意想占有啊，占有驱逐心魔与幼儿一起成长复印梦境在魔箱中异化灵肉是怎样分裂的电影外的午餐附录后记：曙色微明

媒体关注与评论

本书是一部关乎电影的文化随笔。
旨在经由电影艺术的延展力探讨人性与人生的相关问题。
王樽先生的电影文字总能让我由电影出发看到我们共同的经验、记忆，那些无法忘怀的日子，甚至是某一年某一日的某种天气。
每个人心里都有一块柔软的土地，电影是一条小径，文字是一条小径，生活最重要。
——贾樟柯　　王樽是个文化的巡逻哨和快枪手，视野开阔，目光敏捷，虽然用的是轻武器，但在风高月黑的暗夜也有相当的杀伤率。
——韩少功　　好文章就是从寻常中发现不寻常，从不寻常中发现寻常。
——苏叔阳　　王樽的电影随笔是一种茶道。
那些电影中的人物和情节，被浸泡在一种温存而透明的液体中，像西湖龙井干扁的叶片慢慢地舒展开来，复活成一只只蝌蚪，释放出蕴藏其中的绵绵不尽的滋味，让饮者深得其中的三味。
——孔见

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com