

<<风雅百代存>>

图书基本信息

书名：<<风雅百代存>>

13位ISBN编号：9787300074375

10位ISBN编号：7300074375

出版时间：2006-9

出版时间：中国人民大学

作者：中央电视台《百家讲坛》栏目组

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风雅百代存>>

内容概要

- 程郁缀 李白以生花之妙笔和横溢之才华，创造了千姿百态的明月心想和优美旖旎的空明境界。
- 葛晓音：我理解的古代诗歌创作的奇思，就是把抽象的理念化成虚拟的情境。
- 李敬一 李煜的词是一种不加修饰、有着“本色美”的词作。
- 孙明君 咏怀诗所表现的是诗人对于现实世界的体悟和生命存在的思考。
- 叶嘉莹 诗歌所传达的不是死板的知识，而是诗人心灵和感情的一种兴发和感动。
- 张 毅 唐宋诗之争实际上是涉及到了中国文学发展的一个转折时期。
- 周汝昌 我们要鉴赏唐诗宋词，首先要学会咬文嚼字。
- 朱靖华 苏东坡诗的特点就是精警雄奇，内容宏富，哲辩纵横，旷达俊逸。

<<风雅百代存>>

书籍目录

1. 唐宋咏春诗赏析 程郁缀
2. 唐宋咏月诗赏析 程郁缀
3. 唐宋词体演进(上) 王 洪
4. 唐宋词体演进(下) 王 洪
5. 唐诗宋词鉴赏(上) 周汝昌
6. 唐诗宋词鉴赏(下) 周汝昌
7. 二十世纪唐宋诗之争 张 毅
8. 苏轼的创作与其人格魅力 朱靖华
9. 韩孟谈 郝世峰
10. 中国宋代净土文化与梅花诗 李炳海
11. 李后主和他的词 李敬一
12. 三曹父子与建安诗风 钱志熙
13. 中国古代的咏怀诗 孙明君
14. 怎样欣赏中国古典诗词 李敬一
15. 古代诗歌创作的奇思 葛晓音
16. 从现代观点看几首旧诗(上) 叶嘉莹
17. 从现代观点看几首旧诗(下) 叶嘉莹
18. 论王国维词 叶嘉莹
19. 对传统词学与王国维词论的现代反思 叶嘉莹

<<风雅百代存>>

编辑推荐

构建时代常识，享受智慧人生，汲取知识精华，领略大师风采。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>