

<<柏辽兹画传>>

图书基本信息

书名：<<柏辽兹画传>>

13位ISBN编号：9787300075808

10位ISBN编号：7300075800

出版时间：2006-10

出版单位：人民大学

作者：克劳德·巴利弗

页数：211

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<柏辽兹画传>>

内容概要

路易·埃克托尔·柏辽兹（1803-1869），19世纪上半叶法国最有代表怀的浪漫派作曲家、指挥家和音乐评论家。

关于柏辽兹的生平和音乐，现存资料翔实，他本人也留下了《回忆录》、书信、文学和评论作品等众多文章，供后人分析研究。

世人多从音乐家的生平经历开始研究其作品，认为作品就是音乐家生活经历的反映和再现。

本书也从音乐家的生平入手，甚至更为详尽地记述了柏辽兹一生所经历的重大事件，以期与研究音乐家的读者提供必要的参考。

然而本书的独特之处在于，作者并未满足于对音乐家的生平事件记述，而是进一步从性格学的角度研究音乐家的性格与其作品之间的关系。

在作者看来，音乐家的生平逸事并非其创作灵感的真正来源，“他灵感的源泉在于他自身的天赋，他的创造力来自于他那昂扬的气质”。

正是伟大的天赋和敏感而饱受痛苦折磨的个性的奇特矛盾结合，创造了柏辽兹及其作品的独特风格。

本书希望能够通过这种性格分析方法，使读者摆脱传统的看法，产生接触柏辽兹作品的愿望。

而接触作品、聆听音乐，才是理解音乐家的最好方式。

<<柏辽兹画传>>

作者简介

作者：(法)克劳德·巴利弗 译者：张黎 冯寿农

<<柏辽兹画传>>

书籍目录

序“为了纪念”柏辽兹与真诚作品序曲四部交响乐音乐歌剧院的大合唱三部歌剧三部宗教作品乐曲今天的柏辽兹附件：柏辽兹的生平简介

<<柏辽兹画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>