

<<中国文化概论>>

图书基本信息

书名：<<中国文化概论>>

13位ISBN编号：9787300082042

10位ISBN编号：7300082041

出版时间：2007-8

出版时间：中国人民大学出版社

作者：金元浦 编

页数：464

字数：574000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化概论>>

内容概要

为了更好地弘扬中国传统文化，振兴国学，本书系统地介绍了中国文化的起源、发展、变革与转型，分析了中国文化的基本精神及其特征。

不仅如此，本书还着重对儒、道、释以及墨、法、兵等传统文化思想进行了考察，并加大了古代文学、古代艺术和当代大学生审美教育以及传统文化在近代的变革、20世纪90年代以来大众审美文化等内容的比重。

本书每章后附录了大量经典文选，设置了灵活的思考与练习。

更重要的是，本书还配备了图文并茂、丰富生动的教学光盘，大大增加了广大师生学习和教学的便利性与趣味性。

全书体例完备，话语古雅，知识系统，形式独到，是一本颇有特色的，能够切实培养当代大学生人文素质的理想教材。

<<中国文化概论>>

书籍目录

绪论 观乎人文 以化成天下 第一节 文化的概念、分类、结构与功能 第二节 中国传统文化与理想人格 思考与研讨 文选上篇 中国传统文化总论 第一章 天道有常周行不殆——中国传统社会和文化的总体概貌 第一节 中国传统社会特征之一：农业自然经济 第二节 中国传统社会特征之二：血缘宗法制度 第三节 中国传统文化的结构概观 思考与研讨 文选 第二章 文律运周日新其业——中国传统文化的发展与演变 第一节 先秦：中国文化的萌发与争鸣 第二节 汉魏六朝：中国文化的一统与多元 第三节 唐宋：中国文化的成熟与辉煌 第四节 明清：中国文化的继往与开来 思考与研讨 文选 第三章 阴阳发散变动自如——中国传统文化的基本精神和特征 第一节 中国传统文化的基本精神 第二节 中国传统文化的基本特征 思考与研讨 文选 第四章 观物取象引譬连类——中国传统文化的思维方式及价值取向 第一节 中国传统文化的思维方式 第二节 中国传统文化的价值取向 思考与研讨 文选中篇 中国传统文化分论 第五章 明德新民止于至善——儒家文化精神与理想人格 第一节 先秦儒家人伦 第二节 汉代儒家观念 第三节 宋明理学：儒家文化新形态 第四节 儒家文化的理想人格 思考与研讨 文选 第六章 守静致虚道法自然——道家文化精神与道家理想人格 第一节 先秦道家的文化精神 第二节 道家思想在封建社会的演变 第三节 道家的理想人格 第四节 道家与儒家的互补 思考与研讨 文选 第七章 雄贍浩博 赫奕天下 第八章 诸行无常 诸法无我 第九章 流丽万有 东方意境 第十章 八章克谐 神人以和 第十一章 究天人之际 成一家之言 第十二章 文治教化 雅人深致 第十三章 推本天元 顺承厥意下篇 中国传统文化新论 第十四章 文变染乎世情 兴废系乎时序 第十五章 物一无文 同则不济 第十六章 海给百川 和而不同跋

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>