

<<知识产权法教程>>

图书基本信息

书名：<<知识产权法教程>>

13位ISBN编号：9787300084800

10位ISBN编号：730008480X

出版时间：2007-9

出版时间：中国人民大学出版社

作者：王迁

页数：546

字数：616000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<知识产权法教程>>

### 内容概要

本书作者曾经读过一篇讨论有关续写作品是滞侵权的文章。

该文的核心观点是续写作品不构成著作权侵权，否则会妨碍文学艺术的发展。

但是这篇文章却并没有搞清楚与其题目相关的两个关键性问题：（1）判断两篇作品构成实质性相似的法律标准是什么？

续写作品是滞构成原作品的实质性相似？

（2）在续写作品与原作品构成实质性相似的情况下，何种情况下续写作品可以援引“合理使用”进行抗辨？

在没有对上述问题进行分析的情况下，笼统地谈著作权法妨碍文艺发展毫无意义。

否则一切侵权行为都有了借口。

卖盗版的完全可以说鉴版使贫穷的孩子有了学习的机会、提高了亿的生活水平和质。

这无全不是法学的思维和分析方法。

## <<知识产权法教程>>

### 书籍目录

第一章 总论 第一节 知识与财产 第二节 知识产权的概念与范围 第三节 知识产权的特征和性质 第四节 知识产权侵权救济的程序保障第二章 著作权法律制度 第一节 著作权的概念 第二节 著作权制度的产生与发展第三章 著作权的客体 第一节 作品的概念 第二节 独创性 第三节 不受著作权法保护的客体 第四节 作品的分类第四章 著作权的内容 第一节 著作人身权 第二节 著作财产权第五章 著作权主体和著作权的归属 第一节 著作权主体概述 第二节 作者 第三节 特殊作品的著作权归属与行使第六章 邻接权 第一节 邻接权概述 第二节 表演者权 第三节 录音录像制作者权 第四节 广播组织权 第五节 其他邻接权第七章 对著作权的限制 第一节 对著作权的限制概述 第二节 合理使用 第三节 法定许可第八章 著作权侵权及法律救济第九章 专利法律制度概述第十章 专利权的客体第十一章 专利权的主体第十二章 专利申请、审查与授权的实质条件第十三章 专利权的内容第十四章 对专利权的限制第十五章 专利侵权及法律责任第十六章 商标法律制度概述第十七章 商标权的取得第十八章 商标权的内容第十九章 对商标权的限制第二十章 商标侵权及其法律责任第二十一章 驰名商标的特别保护

<<知识产权法教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>