

<<彝族法文化>>

图书基本信息

书名：<<彝族法文化>>

13位ISBN编号：9787300085678

10位ISBN编号：7300085679

出版时间：2007-10-1

出版时间：人民大学出版社

作者：孙伶俐

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<彝族法文化>>

内容概要

实现社会和谐，是法治社会的最终目标。

追求和谐正是彝族法文化的核心价值。

在存续数千年的彝族社会，至今仍保留着这样一种奇特的现象：无论是家族间冲突，还是个体间的恩怨；无论是人命关天的大事，还是鸡毛蒜皮的纷争，若采用彝族固有的习惯法进行调处，事性往往很快得到平息，人们依然能够和谐如初。

《彝族法文化：构建和谐社会的新视角》介绍了彝族法文化的源、基、流、体、用、为构建和谐社会提供了新视角。

《彝族法文化：构建和谐社会的新视角》是对一个崭新领域的开拓性的探索，笔者希望突破前人的思维禁锢，力图从法学的视角对彝族法文化进行完整的描述、深刻的剖析、理性的扬弃、合理的使用，通过对其历史、现状及未来进行挖掘和阐释，为世人描绘出彝族法文化的全貌，探寻彝族法文化生命力的根源，对其产生、发展及内容赋予新的内涵和活力，为彝族法文化的发展走向及彝族地区的法制的立法、司法实践提供新的视角和思路，希望对彝族法文化研究之空白，丰富中华法文化的现状及未来发展的关注。

这便是笔者的写作初衷，特以此书求教于学界各位同人。

<<彝族法文化>>

作者简介

孙伶俐，1973年4月30日生于山东烟台。

1995年毕业于中国政法大学法律系，进入北京大学深造，先后获北京大学法学硕士、法学博士学位。

1997-1998年受北京大学委派日本留学。

2003年起在中国社会科学院日本研究所工作，任日本政治研究中心特邀研究员、中华日本学会学术部副主任。

目前主要从事日本政治法律制度、中日关系等相关研究。

曾在国内外刊物发表二十余篇论文，主持完成《二战战争罪行与受害者索赔》等国家重大课题，参与撰写并出版《日本修改宪法与国家发展道路》、《日本的反腐败体制研究》、《21世纪初期日本国家发展战略》、《当代日本政治中的民族保守主义》、《日本军国主义罪行档案》、《中国大律师》、《剖析上海人》等著作。

2006-2007年获福特基金资助到美国Grand Valley State University做访问学者。

<<彝族法文化>>

书籍目录

前言第一章 彝族法文化之源 第一节 彝族的历史渊源 第二节 彝族法文化的源头 第三节 彝族法文化的生存土壤第二章 彝族法文化之基 第一节 血缘等级制度 第二节 婚姻家庭制度 第三节 宗法家支制度第三章 彝族法文化之流 第一节 彝族法文化的发展脉络 第二节 彝族法文化的区域模式特征 第三节 彝族法文化形成的外因第四章 彝族法文化之体 第一节 彝族法文化的表现形态 第二节 凉山彝族习惯法内容概述 第三节 彝族习惯法的运行机制第五章 彝族法文化之用 第一节 彝族法文化的现状及影响 第二节 彝族法文化的合理内核 第三节 彝族传统文化自身的现代化 第四节 国家法与彝族法文化的共存与调适参考资料后记

<<彝族法文化>>

编辑推荐

实现社会和谐，是法治社会的最终目标。

追求和谐正是彝族法文化的核心价值。

在存续数千年的彝族社会，至今仍保留着这样一种奇特的现象：无论是家族间冲突，还是个体间的恩怨；无论是人命关天的大事，还是鸡毛蒜皮的纷争，若采用彝族固有的习惯法进行调处，事性往往很快得到平息，人们依然能够和谐如初。

本书介绍了彝族法文化的源、基、流、体、用、为构建和谐社会提供了新视角。

本书是对一个崭新领域的开拓性的探索，笔者希望突破前人的思维禁锢，力图从法学的视角对彝族法文化进行完整的描述、深刻的剖析、理性的扬弃、合理的使用，通过对其历史、现状及未来进行挖掘和阐释，为世人描绘出彝族法文化的全貌，探寻彝族法文化生命力的根源，对其产生、发展及内容赋予新的内涵和活力，为彝族法文化的发展走向及彝族地区的法制的立法、司法实践提供新的视角和思路，希望对彝族法文化研究之空白，丰富中华法文化的现状及未来发展的关注。

这便是笔者的写作初衷，特以此书求教于学界各位同人。

<<彝族法文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>