第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS3平面设计案 >

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3平面设计案例实训教程>>

13位ISBN编号：9787300096995

10位ISBN编号：7300096999

出版时间：2009-1

出版时间：中国人民大学出版社

作者：杨聪 编

页数：276

字数：438000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

Photoshop CS3是Adobe公司最新推出的图形图像处理软件，其精美的操作界面和革命性的新增功能将带给用户全新的创作体验。
本书以丰富、精美的案例，介绍Photoshop CS3的使用方法和操作技巧，使读者快速进阶为平面设计的“高手”。

总体来说，本书具有以下3大特点。

1．案例经典，实用至上　本书讲解了32个平面设计案例，全部来自实际商业项目，皆为资深设计师的优秀作品，饱含一流的创意和设计技巧。
这些精美案例全面展示了如何在平面设计中灵活使用Photoshop的各种功能。
每个案例都渗透了平面创意与设计的理念，为读者了解一个主题或产品应如何展示提供了较好的“临摹”蓝本。

2．学与练的完美结合　本书每章都分为基础知识和案例实训两大部分，基础知识部分为一些重点和关键知识点的讲解，案例实训部分是针对本章基础知识精心设计和组织的一些实例，从而将理论讲解和实际应用完全结合，让读者可以在实际操作中快速掌握Photoshop的操作方法，提高实际动手能力。

3．视频演示，易学易用　本书的配套光盘不仅包括书中所有案例的多媒体教学演示（播放时间长达277分钟），还包括案例中用到的所有素材文件和课后练习文件，方便读者学习。

由于作者水平有限，书中疏漏之处在所难免。
在选择本书的同时，也希望您能够把对本书的意见和建议告诉我们。

内容概要

本书共分11章，前10章包括Photoshop概述、选择的艺术、调整图像的颜色、绘图工具、文字工具、图层、通道和蒙版、形状和路径、滤镜、动作和任务自动化等内容，最后一章为综合案例，提供了平面设计领域中常见的设计项目，帮助读者快速提高设计水平。

本书讲解了32个平面设计案例，实用性强，内容新颖，是学习平面设计课程的实用教材。本书的配套光盘不仅包括书中所有案例的多媒体教学演示（播放时间长达277分钟），还包括案例中用到的所有素材文件和课后练习文件，方便读者学习。

本书可作为各类职业院校、大中专院校、计算机培训学校的教材，也可供平面设计人员、图形图像制作爱好者参考。

书籍目录

第1章 Photoshop概述 1.1 图形图像基础知识 1.1.1 位图图像与矢量图形 1.1.2 像素和分辨率 1.1.3 常用的文件格式 1.2 Photoshop工作界面 1.3 Photoshop的基本操作 1.3.1 使用辅助工具 1.3.2 调整图像文件大小 1.3.3 调整图像显示 1.4 案例实训——制作婚纱网站首页 1.4.1 基础知识要点与制作思路 1.4.2 制作步骤 1.5 习题第2章 选择的艺术 2.1 选区的基础知识 2.1.1 创建选区 2.1.2 编辑选区 2.2 案例实训1——为婚纱照添加相框. 2.2.1 基础知识要点与制作思路 2.2.2 制作步骤 2.3 案例实训2——制作个性写真照片 2.3.1 基础知识要点与制作思路 2.3.2 制作步骤 2.4 案例实训3——趣味图像合成 2.4.1 基础知识要点与制作思路 2.4.2 制作步骤 2.5 案例实训4一制作打印机广告 2.5.1 基础知识要点与制作思路 2.5.2 制作步骤 2.6 案例实训5——制作服饰海报招贴 2.6.1 基础知识要点与制作思路 2.6.2 制作步骤 2.7 习题第3章 调整图像的颜色 3.1 颜色的基本概念 3.1.1 颜色的基本属性 3.1.2 颜色模式及转换 3.1.3 常用的图像调整命令 3.2 案例实训1——制作怀旧照片 3.2.1 基础知识要点与制作思路 3.2.2 制作步骤 3.3 案例实训2——制作儿童照片 3.3.1 基础知识要点与制作思路 3.3.2 制作步骤 3.4 案例实训3——制作素描效果 3.4.1 基础知识要点与制作思路 3.4.2 制作步骤 3.5 习题……第4章 绘图工具第5章 文字工具第6章 图层第7章 通道和蒙版 第8章 形状和路径 第9章 滤镜第10章 运作和任务自动化 第11章 综合案例

章节摘录

1 Photoshop概述 1.1 图形图像基础知识 Photoshop不仅是专业图像工作人员的“利器”，也是业余爱好者手中锦上添花的工具。
为了便于读者全面了解和认识Photoshop，这里首先介绍图形图像和Photoshop的基础知识。
计算机图形可以分为位图图像和矢量图形两大类型，Photoshop是一个位图图像处理软件，因此具有位图图像处理软件的一些共同特点，比如都是以“像素”为最基本单位对图像进行编辑和处理。
1.位图图像 位图图像又称为点阵图像或栅格图像，是由许许多多的点组成的，这些点被称为像素（pixel）。
不同颜色的像素点按照一定次序进行排列就组成了色彩斑斓的图片。
当把位图图像放大到一定程度显示时，在计算机屏幕上就可以看到一个个方形小色块，如图1.1所示，这些小色块就是组成图像的像素。
位图图像通过记录下每个像素的位置和颜色信息来保存图像，因此图像的像素越多，每个像素的颜色信息越多，该图像文件所占的磁盘空间也就越大。
由于位图图像是通过记录每个像素的方式保存图像，因而可以表现出图像的阴影和色彩的细微层次，从而看起来非常逼真。
位图图像常用于保存复杂，色彩和色调变化丰富的图像，如人物、风景照片等。
通过扫描仪、数码相机获得的图像，其格式都是位图图像格式。

编辑推荐

《Photoshop CS3平面设计案例实训教程》由Adobe软件教育专家和一线资深平面设计师，结合多年教学和设计经验倾力编著。
按照实际工作的需求，精选实用、够用的基础知识点，采用图解方式讲解，易教易学。
精心设计随堂案例演练环节，将基础知识与具体软件操作紧密结合。
提供综合实训案例，将Photoshop平面设计中涉及的专业知识和设计理念融入其中，快速提升综合应用和解决实际问题的能力。
采用图示方式讲解基础知识，从实用角度结合具体实例加以讲述采用图示方式讲解知识点，降低学习难度：重点介绍最常用、实用的知识，从应用的角度结合具体实例加以讲述，同时，注重吸收新知识、新技术，体现新版本。
基础知识讲解与随堂案例演练的有机结合将必须掌握的基础知识与随堂案例进行结合，讲解基础知识时，以“实践实训”为原则，先对知识点做简要介绍，然后通过精心挑选的随堂案例来演示知识点，专注于解决问题的方法和流程，便于掌握基础知识并熟悉常见操作。
培养动手能力的综合案例实训环节以“贴近实际工作需要”为原则，在每章最后提供综合实训案例，培养读者综合应用知识、解决实际问题的能力，以适应岗位对工作技能的要求。
32小节长达277分钟高清视频教学课程(AVI)　适合多媒体教室教学演示，满足现代教学需求
附送书中全部实例的素材文件与最终效果文件，提高学习效率。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com