

<<做人从感恩开始>>

图书基本信息

书名：<<做人从感恩开始>>

13位ISBN编号：9787300098777

10位ISBN编号：7300098770

出版时间：2008-11

出版时间：中国人民大学出版社

作者：辛友鱼

页数：197

字数：152000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;做人从感恩开始&gt;&gt;

## 前言

感恩，只因为爱万俊人人们喜欢谈论的人生主题大都集中于人生的目的和价值，这是自然而然的事。人活着，当然需要首先弄清楚“人活着是为了什么”？

可事实上，比这个问题更具体也更实在的是“人如何活着”？

“活着的人需要些什么”？

“如何面对我们的生活世界”？

在常生活中，这些问题似乎要比人生的目的问题来得更复杂、更多纠结、更需要严肃思考。

在理论和观念上，目的优先于手段，而在行动实践中，手段和条件往往比目的更重要。

在我们这个小小的地球上，芸芸众生生生灭灭，生情物景环环勾连，互依互动，自然天成。

大自然的神奇令人赞叹，更令人敬畏。

在芸芸众生之中，达尔文的物种进化论和许许多多类的科学理论证明，人类是最富灵性的高级生物。

然而，许许多多的生命事实和历史事实证明，人类也最为脆弱的生物之一。

在我们这个地球上，生物的生命力并不完全取决于某一生物自身生命力量的强弱及求生放生之生命意愿的强弱。

恐龙的生命力不可谓不强，生存的欲望不可谓不劲，却只能早早地作为化石标本“活”在生物博物馆里，“活”在比它弱小何止千百倍的人类生命记忆中！

坚强且智慧与脆弱且敏感奇妙地聚于一身。

人类绵延不绝的生栖繁衍的确是个奇迹！

如果这奇迹不能归功于上帝的创造——上帝创造亚当和夏娃以及亚当和夏娃的造爱神话多么美丽动人！

——或者其他神灵的创造，那一定归功于人类自身某种或者某些独特的活品质！

细腻而缠绵的情感、敏锐而复杂的心理、无限生长的欲望和意志、以及高超的理性和慧，让人类自诩为“情感的动物”、“理性的动物”、“道德和文化的动物”、“政治的动物”、“语言符号的动物”……如此等等。

可尽管如此，人类并不因此比其他动物更坚强。

人的生命脆弱性似乎从一开始就已注定：人猿揖别之始，人开始直立行走，双手的解放同时意味着双脚的重负，人类艰难的生命之步由此迈出，沉重却又豪迈。

因为脆弱，人类选择了以社会的方式求生求发展；因为有了社会，作为“依赖性的理性动物”（麦金太尔语），人类个体得以解除生存的孤独，获得了相互依存、相互支撑的人际力量；进而，也因为这种人际的相互性，人类不得不面对“他人”，不得不用心关注和料“他人问题”。

人类因此明白，每一个人都生活在一个自然的世界，也是一个社会的生活世界，一个人与人相与共存的世界。

生命的血缘和亲缘，使人有了亲情和人伦，也使人意识到我生命的有限和无限：有限是个体生命的自然宿命，无限则是人类生命的“存在之链”和精神不朽；前者让我们每一个人意识到，在伟大的生命世界和“存在巨链”面前，个体自我的生命和力量是如此渺小如此脆弱、如此短促、如此无助、甚至无能；后者又使我们对自己的同胞和同类、乃至我们生活于其间的群体、社会、广袤无垠的世界充满共生永续的生命期待、伦理情感、审美体验和对于永恒与不朽的精神信念。

面对逝者，生命的期待随着人类悲欢离合的泪水涌出，在婴儿嘹亮的啼哭声中传递；面对亲人和同胞，伦理在悲他人之所悲、乐他人之所乐的同情和共感中凝结，在爱中升华，在恨中毁灭。

然而，即令是毁，也不会像无情的冷漠那样令人无动于衷，因为除了因误解和狭隘所滋生的仇恨，恨也可能缘于后悔而成为自我的悔恨，抑或由于相互期待的落空而生相互的怨恨。

法国生命哲学家居友说，每一个有着健康生命的人，都有多于自己的痛苦所需要的眼泪，也都有多于自己的快乐所需要的微笑。

们可以不信，但却无法否认！

然而，如果仅仅凭借人类的血缘和亲缘，我们对生命的期待并不远大，也不牢靠。

因为在万物竞进的生命世界，没有人可以担保血缘的续和亲缘的无限。

## <<做人从感恩开始>>

如果说，在生命的世界里，孤独的生命个体只能是汪洋大海中的一只小船，那么，系于血脉亲缘的关爱最多也只能是风劲云重的天空中叶飘扬的风筝，永生的理想可随之飘升，却无法寄予坚定而永恒的期望。

因此，人类的智慧赋予人以伟大的创之力——我们缔结家庭、社群、社会、民族、国家，以此构筑我们伟大的生命共同体；我们寻求不同社群、不同社会、不同民族、不同国家之间的相互性和依存感，以求我们生命活力的强大；甚至，经过漫长而曲折的人类文明真谛的探索，我们又开始重新认识我生活于其间的大千世界，寻求不同物种、不同生命形态之间的相互依存生命感通。

于是，我们的爱不仅由自爱而进至亲爱，继之由亲爱而扩至仁和大爱！

这伟大的爱源于母亲的乳汁却能汇成滔滔江海，它如同人的生命却又创造着无数生命的奇迹！

大爱无边，大爱无底！

它让啼哭的婴儿发出带着乳汁温馨的咯咯笑声，让争斗、仇恨和战争在鲜艳夺目的红十字号前停止，让陌生者之间握手问候，让流浪者感受家的温暖，让沙漠获得雨露，让小草得到滋润，让濒临绝望的生命物种获得救助，重新点燃生命的燭火之光！

类霜天竞自由，只缘共生此界中。

我们当然不会幼稚地想象，我们的生活世界已然纯净到只有爱而没有恨，只有同情而没有冷漠，只有依存而没有竞争、甚至没有争斗与怨恨。

这不单单是因为人有欲望和理性，而且也因为我们亲眼目睹过无数次仇杀、战争、还有道德漠：在希特勒纳粹向犹太民族举起屠刀的时刻，我们看到的只有仇恨没有人类之爱；在此起彼伏的硝烟炮火中，我们看到的仍然只是仇恨没有人类之爱；“5·12”汶川大地震在“范跑跑”出自求生本能的逃跑中，尤其是从他为自己的逃跑所做的自我申辩中，我们看到的只是道德冷漠，没有哪怕是起码的亲情之爱。

是的，人们可以用各种自以是的“充足理由”为自己的自私行为开脱辩护，比如，因为自己民族的生命高贵和生存权利，因为自己坚信不移的政治信仰，或者，因为自身生命的惟一性和头等重要性，等等。

然而，在所有这些理由中惟独不见的踪影，因为人类的爱总是无私的。

我们当然不必把爱当成人类行动的惟一理由，爱的理由或许也并不足够，但我们同样也不能因此而用任何现实主义合理性的辩理由来否认人类的爱：“范跑跑”的母亲在给儿时的他喂奶时，惟一的理由只是因为她是他的母亲！

可成人的“范跑跑”在发生地震灾难的危机时刻选择不顾母亲的“充足理由”选择的却是自己的生命高于一切！

在母爱与自爱之间，或者更确切地说，在爱与无爱之间，差别如此赫然！

本能为所有生物和动物所共有，惟有爱才是特属于人类的道德品质，因此，爱也成为们区分人类与非人类的一把铁尺。

因为爱人，使爱人者变得高尚；因为被爱，理应让被爱者充满感激。

早在17世纪，美国新英格兰地区的“新来者”（the new comers）发明了一个具有伟大意义的节日：“感恩节”（Thanksgiving）。

感恩是因为给予。

或者说，给予是感恩的原因，而感恩则是给予的结果。

于是，现代的经济学家们会很自然地推出：爱实际上也是一种相互交换，即使这种相互交换并不一定是等价的。

按照这种逻辑推理，母亲的乳汁不过是儿女赡养的一种预付，而“以眼还眼，以牙还牙”也可以归于爱的范畴。

然而不会有太多的人相信，这种基于“算计理性”或“经济理性”的逻辑推理即是人类情感的逻辑，人们甚至会说，人类的爱的情感根本与逻辑和辑推理无关！

印第安人在给那些冰冻中陷入饥寒交迫生存垂危的新英格兰人送去火鸡和其他食品、并教会他们种植技艺的时候，没有任何契约，也不会考虑什么回报和交换，他们给予的惟一理由大概只是为了拯救同类的生命。

## &lt;&lt;做人从感恩开始&gt;&gt;

如果说，新英格兰人发明感恩节并在获得给予的几百年后，决定给予印第安人以某种特殊的社会福利或特权，可以算作是一种对给予的回报和感恩，那印第安人的预付期也未免太漫长、太不合理了。

很显然，享受回报和感恩的已经是他们死后多年的后裔，非他们自己。

而且，新英格兰人回报和感激他们的大部分理由还在于，后者实施的工业化和现代化，让那些被视之为“土居民”或“原居民”的印第安人付出了太大也太过沉重的生活代价，比如说，他们因此而失去了土地，失去了家园，甚至于失去了生命。

17世纪的荷兰哲人斯宾诺莎在其名著《伦理学》中写到：“感谢或感激是对爱的欲求或热望，藉着它，我们努力有益于那从一种相似爱的情感中受益的它。

”感恩的确缘起于感恩者得到了捐助者和帮扶者的无私给予。

患难之际，这给予的价值是无法算计、无比珍贵的，无论是冬天里的一火、一枝干柴，还是饥饿时的一碗稀饭、一片面包，抑或是痛苦和绝望中听到的一句安慰、一声问候，所给予寒交迫者的不仅仅是温饱，还有心灵的温暖和生活的勇气与希望。

因此，这给予才应该得到永远的感激，才值得恩情与爱意的回报。

无私的给予没有任何附加的条件，它绝不以谋求回报和感激为前提，否则，给予就变成了有前提条件的赐予和预付。

同样，真诚的感一定发自良心的感动，它绝不附带任何矫情和私心，否则，感恩就会变得近人情，变得虚伪而浅薄。

唐山的农民兄弟自发地组织起来，千里迢迢赶湖南冰灾现场和汶川地震灾区的行动，赋予了感恩深刻而久远的情感意义。

三岁被救男孩忍着左手的伤痛微笑着向救出他的军人们举起右手敬致军礼时，本真而令人感动地界定了什么是感恩。

那些幸存的小学生们向奔救灾现场的人们自发地高举“谢谢！”

”的标语时，生动而确切地诠释了感恩的朴实意味。

……所有这一切都根源于爱，表达着人类生命共同体的力量和希望！

几乎无需任何解释和教诲，行动本身就能让我们真切地感受和明白什么是爱，什么是爱的感，什么是基于爱且表达着爱的感恩！

天塌地陷的瞬间，母亲毫不犹豫地用瘦弱的身躯为婴儿支撑起生的天空，她有足够的信心用手机短信留下她人生最后的留言：“孩子，请记住妈永远爱你！”

”因为她所期待的不再是感恩，而是爱的热望；千钧一发之际，老师义无反顾地用护送学生求知之帆的摇橹的手，为面临灭顶之灾的弟子们挡住死亡的惊涛骇浪，他有充分的理由为自己之为人师的职业而感到骄傲，因为他留给自己学生的不只是关于爱的知识，还有更深刻的爱的行动。

哪里有灾难，他们就在哪里现身、甚至献身，他们是中国军人。

作为中国军人，他们还有着一种独特的身份：人民子弟兵！

这独特身份的全部来由仅仅是：他们来自人民，服务人民，为人民的利益而英勇战斗，直至牺牲！

这身份的独特性在于，它不仅仅具国家政治的含义，如同世界上绝大多数的国家军人那样，而且更重要的还有着人民政治伦理的含义：他们同人民血肉相连，休戚与共，生死相依。

因此，人民灾难有如天命的召唤，他们不顾一切。

参谋长告诉他的士兵，无论多么艰险，都必须尽快赶到汶川，抢回陷入死亡深渊的汶川人民，即使牺牲在赶往汶川的途中，屈死的头也要朝向汶川！

因此，他们的英勇和牺牲不仅被民族和国家授予最高的政治荣誉，还被人民——无论是家乡的人民还是异乡的人民，也无论是民族和国家的人民还是世界的人民——赋予最高的道德荣耀！

面对那些率先跳入洪水急流的人民子弟兵们，面对立下遗嘱超高空跳伞救灾的中国航空兵们、尤其是面对那些已然牺牲在救灾战场的英雄军人们，面对那些在日以继夜地救灾救民的战斗中已然累得精疲力竭的中国军人们，天地厚！

情义无价！

我们如何感激？

如何感恩？



## &lt;&lt;做人从感恩开始&gt;&gt;

“英雄儿女！”

”似乎是中国人民给予他们惟一的、肯定也是这个世界至高无上的军人嘉奖！

你甚至仍然可以挑剔地指正说，视军人为儿女多少残留着传统儒家伦理的遗迹。

可我想告诉你，当人民在生死攸关的紧急关头把他们生存的希望毫无保留地寄托给自己的子弟兵时，还有什么比这种血脉相通的军民伦理更值得信赖更为圣洁呢？

“人民军队”是当代中国军人的最值得自豪和荣耀的姓名，这一姓名的原始宗姓是“人”，而它的伦理取字则为“民”。

如我们一定要表达对“人民军队”的感激，惟一可以启用的语言也许只有“致敬，英雄的人民的儿女们！”

”而我们得到的回应一定是：“感谢人民！”

”在这里，我们分明听到了绵延不绝的感恩的回音和呼应！

人与人、群体与群体相互间的感恩在持续地相互呼应着，如同群山竹林间经久流淌着的春之溪流。

这溪流唤醒了冬眠的花草，润着茁壮生长的树木森林，甚至抚摸着枯藤与落叶，带着所有山的生灵和所有生的梦想，顽强地奔向遥远的大海。

在这不断的给予中，春溪也尽情地浸润着花草的清香，树木的林荫，竹叶的舞影，承托着一切生灵的生之欢笑和死之哭泣，以及汇入大海时欢乐的呼啸。

于是，青山得以永驻，绿水得以长流；感恩得以不绝，大爱得以无限！

爱，既彰显人的伟，也因为人的渺小。

是的，我们每一个人都需要爱和被爱，因为每一个人都难以孤独地面对世界，无法单独地料理好自己的生活。

因之，每一个人都需要他人的帮助独立自主的确是个体人格的尊严所系，然而人格独立更多是一种政治承诺，洁身自好也只能是一种个人的道德理想。

马克思说，现实的人是社会的人。

社会契约论者说，人之所以缔结社会和国家，是因为只有社会和国家才能使人减少和免于单独生存所不得不面对的风险，才能使人在社会分工和社会合作中各取所长并因之而创造出更多的财富。

安宁与福宁是人类选择以社会的方式生活和展的两个基本目的。

人类缔结社会的契约并不是简单的市场契约，即使是市场契约也不仅仅只是博弈，共存共生、合作互助也是人类相互交际的应有本义。

况且，我们自身的生活经验和生活世界不断地提示我们，感恩和仁爱是每一个人所必需的人生资源。

我们的生需要食物和住所，也需要感情的温暖和心灵的慰藉，一如山间的小草需要雨水和阳光。

爱是冬天里的阳光，感恩是沙漠中的雨水。

冬天里的阳光不要求冬天取暖的人们提供任何回报，只希望他们感受温暖；沙漠中的水也许没有绿色的希望，可这并不能阻止它遥远的绿色期待。

明乎于此，我们便不只是静静地等待，而是积极地行动，去关爱他人，关爱你所属的社会，在获得感激的同时，用充满爱心的行动表达我们的感恩。

睡在摇篮里的婴儿说：“爱是妈妈的怀抱，妈妈的怀抱是生命的摇篮。”

”妈妈说：“孩子，感恩才是轻摇着生命摇篮的手，有了轻摇着生命摇篮的手，宝贝的睡梦才会更安稳、更悠长。”

妈妈只是为了让你睡得安宁，梦得甜蜜，才乐意每天为你唱着春天的歌，让你伴着月亮、星星和夜莺一起入眠，一起入梦。

可妈妈不能同时给你摇着生命摇篮的手，那得靠你自己的造化。

”长大的子说：“母亲，我明白：爱，不是为了感恩！”

感恩，却只因为爱！

”写于汶川地震灾难尚未过去的静夜北京郊区悠斋

## <<做人从感恩开始>>

### 内容概要

感恩是每一个人所必需的生命之泉，因为这意味着感情的温暖和心灵的慰藉，一如山间的小草需要雨水和阳光。

冬天里的阳光不要求冬天取暖的人们提供任何回报，只希望他们感受温暖；沙漠中的雨水也许没有绿色的希望，可这并不能阻止它遥远的绿色期待。

在这不断的给予中，青山得以永驻，绿水得以长流；感恩得以不绝，大爱得以无限！

一束芬芳四溢的感恩文字，在故事里感念那些感动，让温情得以延续。

## <<做人从感恩开始>>

### 作者简介

辛友鱼，80后，生长于川东（今隶重庆），好读书，现为中国人民大学出版社编辑，历史学在读博士研究生，主要研究近代中国思想史与知识分子，曾在（香港）《二十一世纪》、《三联生活周刊》、《生活月刊》、《人文杂志》、《博览群书》等报刊发表学术论文近十篇，策划《饶宗颐二十世纪学术文集》、“新史学&多元对话系列”、“当代中国人文大系”。

<<做人从感恩开始>>

书籍目录

序 感恩，只因为爱敬仰自然，善待生命——生活在大自然的怀抱里 生活在大自然的怀抱里 大自然  
自然 三十岁 面向落日 西西弗的神话 善待地球，善待生灵 热爱生活 感恩与善待 生活态度  
生活是美好的 面朝大海，春暖花开血浓于水，亲缘于情——亲情止千无限 祭十二郎文 项脊轩志  
祭妹文 风筝 背影 父亲和我执子之手，与子偕老——缘分的天空 罗密欧与朱丽口十 爱是自我完成  
与妻书 无情的多情和多情的无情义薄云天，友谊万岁——那些浸满感动的记忆 与书为友  
只为那美妙的一瞬 我是幸运的 与山巨源绝交书 朋友烛光之恩，园丁之情——点亮我们心智慧光的人们  
最后的一课 梦想悠悠 人生的意义 高师精神 读书的艺术 清华不是读书的好地方  
读书人的追求是觉醒 假如我有九条命 我的师承感恩社会，宽容他者——有你，我便不再孤独 在葛底斯堡的演说  
信仰自由 我有一个梦想 假如给我三天光明 幸福的秘诀 岳阳楼记 艰难的国运与雄健的国民 留学巴黎



## &lt;&lt;做人从感恩开始&gt;&gt;

## 章节摘录

敬仰自然，善待生命——生活在大自然的怀抱里生活在大自然的怀抱里卢梭为了到花园里看日出，我比太阳起得更早；如果这是一个晴天，我最殷切的期望是不要有信件或来访扰乱这一天的清宁。

我用上午的时间做各种杂事。

每件事都是我乐意完成的，因为这都不是非立即处理不可的急事，然后我匆忙用膳，为的是躲避那些不受欢迎的来访者，并且使自己有一个充裕的下午。

即使最炎热的日子，在中午一时前我就顶着烈日带着芳夏特（卢梭养的一条狗。一译注）出发了。

由于担心不速之客会使我不能脱身，我加紧了步伐。

可是，一旦绕过一个拐角，我觉得自己得救了，就激动而愉快地松了口气，自言自语地说：“今天下午我是自己的主宰了！”

从此，我迈着平静的步伐，到树林中去寻觅一个荒野的角落，一个人迹罕至因而没有任何奴役和统治印记的荒野的角落，一个我相信在我之前从未有人到过的幽静的角落，那儿不会有令人厌恶的第三者跑来横隔在大自然和我之间。

那儿，大自然在我眼前展开一幅永远清新的华丽的图景。

金色的燃料木、紫红的欧石南非常繁茂，给我深刻的印象，使我欣悦；我头上树木的宏伟、我四周灌木的纤丽、我脚下花草的惊人的纷繁使我目不暇接，不知道应该观赏还是赞叹；这么多美好的东西争相吸引我的注意力，使我眼花缭乱，使我在每件东西面前流连，从而助长我懒惰和爱空想的习气，使我常常想：“不，全身辉煌的所罗门也无法同它们当中任何一个相比。”

我的想象不会让如此美好的土地长久渺无人烟。

我按自己的意愿在那儿立即安排了居民，我把舆论、偏见和所有虚假的感情统统驱走，使那些配享受如此佳境的人迁进这大自然的乐园。

我将把他们组成一个亲切的社会，而我相信自己并非其中不相称的成员。

我按照自己的喜好建造一个黄金的世纪，并用那些我经历过的给我留下甜美记忆的情景和我的心灵还在憧憬的情境充实这美好的生活，我多么向往人类真正的快乐，如此甜美、如此纯洁、但如今已经远离人类的快乐。

甚至每当念及此，我的眼泪就夺眶而出！

啊！

这个时刻，如果有关巴黎、我的世纪、我这个作家的卑微的虚荣心的念头来扰乱我的遐想，我就怀着无比的轻蔑立即将它们赶走，使我能够专心陶醉于这些充溢我心灵的美妙的感情！

然而，在遐想中，我承认，我幻想的虚无有时会突然使我的心灵感到痛苦。

甚至即使我所有的梦想变成现实，我也不会感到满足：我还会有新的梦想、新的期望、新的憧憬。

我觉得我身上有一种没有什么东西能够填满的无法解释的空虚，有一种虽然我无法阐明、但我感到需要的对某种其他快乐的向往。

然而，先生，甚至这种向往也是一种快乐，因为我从而充满一种强烈的感情和一种迷人的感伤——而这都是我不愿意舍弃的东西。

我立即将我的思想从低处升高，转向自然界所有的生命，转向事物普遍的体系，转向主宰一切的不可思议的上帝。

此刻我的心灵迷失在大千世界里，我停止思维，我停止冥想，我停止哲学的推理；我怀着快感，感到肩负着宇宙的重压，我陶醉于这些伟大观念的混杂，我喜欢任由我的想象在空间驰骋；我禁锢在生命的疆界内的心灵感到这儿过分狭窄，我在天地间感到窒息，我希望投身到一个无限的世界中去。

我相信，如果我能够洞悉大自然所有的奥秘，我也许不会体会这种令人惊异的心醉神迷，而处在一种没有那么甜美的状态里；我的心灵所沉湎的这种出神入化的佳境使我在亢奋激动中有时高声呼唤：“

啊，伟大的上帝呀！

啊，伟大的上帝呀！

”但除此之外，我不能讲出也不能思考任何别的东西。

## <<做人从感恩开始>>

大自然！

她四面将我们环绕，她紧紧把我们拥抱——我们既无力从她怀中挣脱，又无法更深地进入她的肌体。既无须请求又未受警告，她就把我们纳入她自己的循环往复的舞蹈中，同我们一起继续活动，直至我们精疲力竭，从她的臂弯中滑落。

她永远创造新的形态；目前摆在我们而前的一切，过去从未出现；以前曾经存在的东西，现在不会再现。

——万物都是新的，然而又始终成为旧的东西。

我们生活在她的领域中间，却使她感到陌生。

她喋喋不休地同我们交谈，而从未向我们透露她的任何秘密。

我们持续不断地对她施加影响，却始终没有控制她的力量。

她似乎一切都着眼于个性，然而不喜欢个人。

她永远从事建设，同时永远进行破坏。

她的工作问则不可进入。

她生活在正直的儿女心中；而母亲，她在何处？

——她是无与伦比的艺术家的：用最普通的素材创造出极其强烈的对照；虽然见不到努力的外表却达到了极其了不起的完美——实现了最完全的坚定，却总是蒙上温柔的面纱。

她的每件作品都具有自己特有的本质，她的任何一种现象都有其最孤立的概念，然而所有这一切复归为一。

她表演一出戏剧；她自己是否理解它，她自己并不知道，然而她却为了一处于一隅之地的我们进行表演。

在她身上存在着永恒的生活、变化和运动，然而她却不继续移动身躯。

她永远变换模样，在她身上不存在任何停滞因素。

她对保持不变毫无概念，她把自己的咒骂对准了停滞。

她意志坚定，她步伐稳健，她的例外极为罕见，她的规律不可改变。

她也曾思考，并且经常不断地思忖；然而不是作为一个人，而是作为大自然。

她为自己保留了特有的、包罗万象的思想，没有一个人能够觉察到她的这种思想。

所有的人都置身于她的怀抱中，她也潜藏在所有人的身上。

她同所有的人进行友好的比赛，人们越多地战胜她，她越高兴。

她同许多人如此隐蔽地进行比赛，以致在他们觉察此事之前，她就结束了比赛。

大自然也是最不自然的东西。

甚至最无耻的市侩作风也具有她的某些天赋。

谁不到处察看她，谁就不会在任何地方正确地理解她。

她钟爱自己，无数次地永远目不转睛地盯着自己，心心念念想着自己。

她进行自我剖析，以便自我欣赏。

她总是让一些新的善于享受的人长大成人，不厌其烦地倾诉衷情。

她喜欢幻想。

谁破坏了自己的和别人的幻想，她就作为最严厉的专制君主对谁予以惩罚。

谁信赖地听她的话，她就为谁当儿女一样地紧紧搂在自己怀里。

她的儿女是无数的。

无论在何处，任何儿女都不缺少她的爱抚，可是她有一些宠儿，她把许多精力花费在他们身上，她为他们作出了许多牺牲。

她把她的保护与伟大紧密相连。

她从虚无中喷出自己的产物，她并不对他（它）们说出，他（它）们来自何方，前往何处。

他（它）们只得往前走。

唯有她认识道路。

她只有少量的发条，然而它们永远也不会用坏，它们一直是有效的，始终是多种多样的。

她的戏剧总是新的，因为她始终创造新的观众。

## <<做人从感恩开始>>

生存是她的最美好的发明，死亡是她的获得许多生命的手段。  
她把人类笼罩在阴郁的气氛中，并且永远鼓舞人类追求光明。  
她使人类依赖于地球，使人类懒惰和艰难；可是又一再使其轻松。  
她提供必需品，因为她喜爱运动。  
她如此事半功倍地实现了所有这种运动，这是个奇迹。  
任何需要都是令人欣慰的事。  
这种需要迅速得到满足，又迅速地增长。  
如果她多提供一种需要，那么这就是乐趣的一个新的源泉；然而她很快就会达到平衡。  
她使用所有的瞬间为了最长的进程，所有的瞬间均已到达目的地。  
她本身是爱虚荣的，然而不是为了我们，她已经使自己成为我们的最重要的事情。  
她让每一个儿女本身从事艺术，让每一个傻瓜对自己下断看，让成千的麻木不仁者掠过自己而没有任何发现；她喜欢所有的人，并且跟所有的人算账。  
人们服从她的规律，虽然人们反对它们；人们同她一起工作，虽然人们打算跟她唱对台戏。

她使提供的一切都成为令人欣慰的事，因为她使这一切都成为必不可少的。  
她犹豫不决，因为人们向她提出要求；她赶快，因为人们对她不厌烦。  
她既无语言又无言；然而她创造了舌头和心脏，她通过它们感觉和说话。  
她的王冠是爱。

人们只有通过爱才会靠近她。  
她在万物之间造成鸿沟，可是万物想要相互缠绕。  
她把万物隔离起来，然后又将它们集合在一起。  
由于从爱的酒杯中喝上几口美酒，她认为充满辛劳的生活没有什么损失。  
她就是一切。

她既自我酬谢，又自我惩罚；既自我欢乐，又自我烦恼。  
她既粗暴又温和，既可爱又可怕，既无力又万能。

万物总是处于她的怀抱中。  
她既不知道过去又不知道未来。  
对她来说现在就是永恒。

她心地善良。  
我赞美她及其一切作品。  
她既聪明又文静。

人们无法揭开她自身的奥秘，也无法强行取得她并非自愿献出的礼物。  
她是狡猾的，这只是为了善良的目的，然而最好的做法是，不留意她的狡猾。

她是完整的，然而总是未完成的。  
于是她始终能够从事她要从事的事情。  
每个人都感到，她以特有的形态出现。  
她隐藏于成千个名称和术语中，然而这一切始终是同一个。  
她把我放进来，又将我引出去。

我信任她。  
她想与我接通。  
她不会憎恨自己的作品。  
我不曾谈论她。

不，什么是真的，什么是假的，她谈论了这一切。  
一切都是她的过错，一切都是她的功劳。

## <<做人从感恩开始>>

### 编辑推荐

《做人从感恩开始》由著名学者万俊人先生作序甘泉尽情浸润着花草的清香，树木的林荫，竹叶的舞影。

感恩承托着生灵的脉动，温情与关切让人世间春暖花开。

<<做人从感恩开始>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>