

<<AutoCAD计算机辅助设计>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD计算机辅助设计>>

13位ISBN编号：9787300099811

10位ISBN编号：7300099815

出版时间：2009-1

出版时间：北京科海电子出版社

作者：陈崇刚，廖金权 著

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<AutoCAD计算机辅助设计>>

前言

计算机教材建设是计算机专业教学工作的重要组成部分，高质量的教材是培养高质量人才的基本保证，是体现教育特色的知识载体和教学的基本工具，直接关系到计算机专业教育能否为一线岗位培养符合要求的高技术应用型人才。

教育部也把教材建设作为衡量高等院校深化教育教学改革的重要指标，作为检验各院校人才培养工作的标准。

近年来，许多院校都十分重视计算机专业教材建设工作，编写和出版了一批质量较高的精品教材，但仍然远远满足不了应用型教育发展的需要，所以我们组织了由全国高校计算机专业的专家教授组成的国家“十一五”高等院校计算机应用型规划教材课题研究组，通过对应用型本科院校和高职高专院校计算机应用技术专业全面、细致的调研和讨论，并结合我国当前的教学现状，编写了本丛书。

丛书突出系统性、科学性和实践性，以培养社会需求的计算机应用型专门人才为宗旨。

丛书特色 课程体系的系统性：注重教学内容体系的创新 本丛书根据教育部颁布的应用型专门人才培养目标来编写，适合应用型本科院校和高职高专院校的教学需求和教学特色。

基础理论型课程体现以应用为目的，以必需、够用为度，以讲清概念、强化应用为教学重点；专业技术型课程强调实用性，以社会需要为目标，以强化实践操作为教学重点。

教学方法的先进性：加强全方位的教学配套资源建设 本丛书针对计算机专业教学工作量大、课时多、讲授课程种类全的特点，注重资源和手段的改革，并逐步建立专门论坛网站，为计算机专业教学提供一个现代化的平台，包括教材推荐和评论、学生提问和教师答疑、教师课程教学博客、教学论文发表、教学实验基地信息发布等功能。

教学内容的多样性：力求介绍最新的技术和方法 先进性和时代性是教材的生命，计算机应用技术专业的教学具有更新快、内容多的特点，本丛书在体例安排和实际讲述过程中都力求介绍最新的技术和方法，并注重拓宽学生的知识面，激发他们学习的热情和创新的欲望。

理论与实践并重：阐明基础理论，强调实践应用 理论是实践的基础，实践是理论的升华；不能有效指导实践的理论是空头理论，没有理论指导的实践是盲目的实践。

对于时代呼唤的信息化人才而言，二者缺一不可。

本丛书以知识点为主线，穿插演示性案例于理论讲解之中，使枯燥的理论变得更易于理解、易于接受；此外，还在每一章的最后提供大量的练习题和综合示例，目的是提高学生综合利用所学知识解决实际问题的能力。

易教易学：创新体例，合理布局，通俗易懂 本丛书结构清晰，内容系统详实，布局合理，语言精炼实用（不讲深奥的原理），实例难度适中；力求把握各门课程的核心，通俗易懂，便于教学的展开，也便于学生融会贯通，熟练掌握所学知识。

<<AutoCAD计算机辅助设计>>

内容概要

《国家“十一五”高等院校计算机应用型规划教材：AutoCAD计算机辅助设计》由易到难、深入浅出地通过大量的实例讲解AutoCAD的操作过程与方法。

内容包括AutoCAD 2007中文版概述，基本绘图操作，基本编辑操作，基本视图操作，组织与查询功能，尺寸标注，文字处理，块、外部参照的使用，创建三维图形，图形的后期处理，图形的输入与输出，最后结合实践给出两个综合实例。

《国家“十一五”高等院校计算机应用型规划教材：AutoCAD计算机辅助设计》既可作为高等院校相关课程的教材，也可作为高职高专、培训机构的教学用书。

书籍目录

第1章 AutoCAD2007中文版概述1.1 AutoCAD简介1.1.1 计算机绘图的概念1.1.2 AutoCAD的发展历史1.1.3 AutoCAD的基本应用1.2 AutoCAD2007的安装与启动1.2.1 AutoCAD2007的安装1.2.2 AutoCAD2007的启动1.3 AutoCAD2007的基本文件操作1.3.1 新建图形文件1.3.2 打开图形文件1.3.3 保存图形文件1.3.4 加密图形文件1.3.5 退出图形文件1.4 AutoCAD2007中文版操作界面1.4.1 标题栏1.4.2 工具栏1.4.3 菜单栏与快捷菜单1.4.4 绘图窗口1.4.5 命令窗口与文本窗口1.4.6 状态栏1.5 小结与提高1.6 思考与练习第2章 基本绘图操作2.1 AutoCAD的坐标与坐标系2.1.1 AutoCAD的坐标形式2.1.2 AutoCAD的坐标系2.2 创建简单的二维对象2.2.1 绘制点2.2.2 绘制直线2.2.3 绘制圆2.2.4 绘制圆弧2.2.5 绘制椭圆和椭圆弧2.3 创建复杂的二维对象2.3.1 绘制矩形和正多边形2.3.2 绘制多段线2.3.3 绘制圆环2.3.4 绘制样条曲线2.3.5 徒手绘制图形2.3.6 填充图案2.4 辅助绘图工具2.4.1 捕捉模式2.4.2 栅格功能2.4.3 正交功能2.4.4 极轴追踪2.4.5 对象捕捉2.4.6 自动追踪2.5 绘图环境基本设置2.5.1 设置绘图界限与绘图单位2.5.2 设置参数选项2.5.3 自定义工具栏2.5.4 控制图层2.6 小结与提高2.7 思考与练习第3章 基本编辑操作3.1 选择对象3.1.1 对象选择模式3.1.2 建立对象选择集3.2 利用编辑命令编辑图形3.2.1 图形的复制3.2.2 图形的删除3.2.3 图形的移动3.2.4 图形的旋转与偏移3.2.5 图形的镜像与阵列3.2.6 图形的放大与缩小3.2.7 打断, 修剪与延伸3.2.8 拉伸与拉长3.2.9 创建圆角与倒角3.2.10 图形的合并3.2.11 放弃与重做3.3 高级编辑技巧3.3.1 快速选择对象3.3.2 对象特性操作3.3.3 特性匹配编辑3.3.4 删除命令3.3.5 利用夹点编辑图形3.4 小结与提高3.5 思考与练习第4章 基本视图操作4.1 重画和重生成图形4.2 视图显示4.2.1 视图缩放4.2.2 视图平移4.2.3 鸟瞰视图4.2.4 命名视图4.2.5 使用平铺视口4.3 小结与提高4.4 思考与练习第5章 组织与查询功能5.1 组织图层信息5.2 属性查询5.2.1 查询距离5.2.2 查询面积5.2.3 查询面域、质量特性5.2.4 显示列表5.2.5 查询点坐标5.3 显示图形信息5.4 小结与提高5.5 思考与练习第6章 尺寸标注6.1 创建尺寸标注6.1.1 线性尺寸标注6.1.2 对齐尺寸标注6.1.3 弧长尺寸标注6.1.4 角度尺寸标注6.1.5 半径和直径尺寸标注6.1.6 坐标尺寸标注6.1.7 连续尺寸标注6.1.8 基线标注6.1.9 圆心标注6.1.10 快速标注和引线标注6.2 编辑尺寸标注6.2.1 拉伸尺寸标注与倾斜尺寸标注6.2.2 编辑标注文字6.2.3 编辑标注特性6.2.4 替代标注与更新尺寸标注6.3 创建标注样式6.3.1 设置直线6.3.2 设置符号与箭头6.3.3 设置文字6.3.4 设置调整6.3.5 设置主单位与单位换算6.3.6 设置公差和形位公差6.4 管理标注样式6.5 小结与提高6.6 思考与练习第7章 文字处理7.1 创建文字7.1.1 创建单行文字7.1.2 创建多行文字7.1.3 从外部插入文字7.1.4 使用文字样式7.2 编辑文字7.2.1 编辑单行与多行文字7.2.2 编辑文字特性7.2.3 查找和替换文字7.3 小结与提高7.4 思考与练习第8章 块、外部参照的使用8.1 使用块8.1.1 创建块8.1.2 插入块8.1.3 保存块8.1.4 分解块8.2 块属性第9章 创建三维图形第10章 图形的后期处理第11章 图形的输入与输出第12章 综合实例主要参考文献

章节摘录

类型：在此下拉列表框中包括“预定义”、“用户定义”、“自定义”3个选项，选择不同的选项可以设置不同的图案类型。

图案：用于设置填充的图案，用户可以从该下拉列表框中根据图案名来选择图案；也可以单击其后的“浏览”按钮，在打开的“填充图案选项板”对话框中进行选择。

样例：用于预览当前所选择的图案样例。

自定义图案：在该对话框中单击选择一种图案作为当前图形的填充，单击“确定”按钮后，又重新回到边界图案填充对话框。

选择了填充图案后，可以根据需要在“角度和比例”区域中设置相应的参数。

“角度”下拉列表框：用于设置填充的图案旋转角度，默认值为0。

“比例”下拉列表框：用于设置图案填充时的比例值。

每种图案在定义时的初始比例为1，用户可以根据需要放大或缩小。

如果在“类型”下拉列表框中选择“用户定义”选项，则该选项不可用。

“双向”复选框：当在“图案填充”选项卡中的“类型”下拉列表框中选择“用户定义”时选中此复选框，可以使用相互垂直的两组平行线填充图形；否则，为一组平行线填充。

“相对图纸空间”复选框：用于控制相对于图纸空间的比例。

“间距”，文本框：当在“类型”下拉列表框中选择“用户自定义”选项时，该选项可用，它可以设置填充平行线之间的距离。

“ISO笔宽”下拉列表框：当填充图案采用ISO图案时，可以设置笔的宽度。

“使用当前原点”单选按钮：选择该单选按钮，可以使用当前UCS的原点(0,0)作为图案填充原点。

“指定的原点”单选按钮：可通过指定点作为图案填充原点。

“添加拾取点”按钮：可以拾取点的形式来指定填充区域的边界。

“添加选择对象”按钮：通过选择对象的方式来定义填充区域的边界。

“删除边界”按钮：取消系统自动计算或用户指定的边界。

“重新创建边界”按钮：用于重新创建图案填充边界。

“查看选择集”按钮：可预览所选取的封闭区域是否正确。

“关联”复选框：用于创建其边界时随之更新的图案和填充。

“创建独立的图案填充”复选框：用于创建独立的图案填充。

“绘图次序”下拉列表框：用于指定图案填充的绘图顺序，图案填充可以放在图案填充边界及所有其他对象之后或之前。

“继承特性”按钮：可以将现存的图案填充或填充对象的特性以继承方式应用到其他图案填充或填充对象上。

“预览”按钮：可用当前图案填充设置显示当前定义的边界，按Esc键返回对话框，按回车键接受该图案填充。

设置孤岛：单击“图案填充和渐变色”对话框右下角的按钮，可以设置孤岛、边界保留等信息。

<<AutoCAD计算机辅助设计>>

编辑推荐

从实际应用角度出发，帮助读者以最快的速度进入AutoCAD的世界，提高计算机辅助设计水平。

教育专家和一线教师精心编写而成，融入作者多年的教学经验。

结构清晰，实例丰富，具有很强的操作性和实用性。

课程体系的系统性：注重教学内容和体系的创新。

教学方法的多样性：加强全方位的教学配套资源建设。

教学内容的先进性：力求介绍最新的技术和方法。

理论与实践并重：阐明基础理论，强调实践应用。

易教易学：创新体例，合理布局，通俗易懂。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>