

<<趋近自然>>

图书基本信息

书名：<<趋近自然>>

13位ISBN编号：9787300101651

10位ISBN编号：7300101658

出版时间：2009-1

出版时间：中国人民大学出版社

作者：范曾

页数：205

字数：164000

译者：薛晓源编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<趋近自然>>

### 前言

一个人能亮节慷慨，必然语焉坦荡；能率性而行，果真胸无渣滓，博极群书，文藻秀出，尚为余事。文章重心性灵智，非勉为酬酢，为文而作。

文章之可读，盖源于此。

此书大抵近两年之所述作，门人薛晓源蒐集而欲付梓。

纵览之，类皆素所蓄积，直抒胸臆。

故能思往事，追来者，如论可染，必知其伟岸人格，然后知其雄奇艺术；论文化守望，必自树宏门，力标正学。

若论美之所在，必心敬大造，与天同契，知科学家之好奇，而虑双刃剑之可畏；论童心之纯真，知圣心之不远。

## <<趋近自然>>

### 内容概要

本书收录了范曾先生近两年创作的十五篇文章及若士诗词书画，真实地展示了范曾先生的拳拳赤子之心，展示了范曾先生与祖国人民同呼吸共命运的心路历程和深邃之思。悲天悯人，直抒怀抱，俯仰吟咏，风神隽永。

<<趋近自然>>

作者简介

范曾，江苏省南通市人。

1955年入南开大学历史系，1957年入中央美术学院美术史系一年后转入中国画系，1962年毕业；1962年至1978年供职于中国历史博物馆，创作历史画，研绘中国古代人物服饰史料；1978年至1984年任中央工艺美术学院副教授；1984年回南开大学组建东方艺术系并任教授、系主任。

现为中国艺术研究院博士生导师、研究员，南开大学文学院终身教授，文学院、历史学院博士生导师，中国海洋大学人文社会科学研究院长，山东大学特聘教授。

著有《范曾诗稿》、《庄子显灵记》、《范曾的艺术》、《范曾散文三十三篇》、《老庄心解》、《尊贤画集:范曾与八大山人神会》、《大丈夫之词:范曾论文新作》等百余种。

本人自评有二十四字：痴于绘画，能书，偶为辞章，颇抒己怀；好读书史，略通古今之变。

<<趋近自然>>

书籍目录

大道之行（代序）趋近自然——在联合国教科文大会上的讲话提纲天地大美科学家的好奇心童心论大美不言——与丘成桐先生关于科学、艺术、哲学的对话美的解释：单纯、混沌和秩序——与杨振宁先生于新加坡谈美魂魄犹在江山图——可染恩师百年诞辰祭感激、敬畏、恻隐、知耻——在南开大学的演讲多元和中国文化——答《欧洲时报》记者问文化回归与文艺复兴——答诸生问一千万巨款与博大的爱心——著名艺术家范曾先生“爱的奉献”访谈录大道昌明天下闻——就改革开放三十年答盈午问一首凄恻的歌岁月如歌——北京电视台采访录编后记

<<趋近自然>>

章节摘录

插图：在唐宋以前，再大的画家难免有匠气，文人的思想介入以后，则绘画和中国的思想、哲学有一种非常内在的联系了。

画家也就从一般的于艺人，进入了艺术世界。

丘：您说文人介入后中国绘画开始有种升华，我在西安的博物馆看到唐朝的壁画，也觉得很好。

范：日前唐朝壁画我们能看到的，敦煌当然比较多了，初唐，盛唐、中晚唐都有代表作。

可是我想，唐代的最好的壁画，现在我们没有见到，像唐朝人记载的，比如《贞观公私画史》里面那些宫观壁画，我们已经无法看到了。

丘：我在西安看过的是墓葬壁画。

范：应该是昭陵陪葬墓的壁画，永泰公主墓、章怀太子墓和懿德太子墓。

这些墓葬壁画非常好，但我认为不足当时最好的，最好的可能我们还没有发现。

丘：但在我看来已经很不错了。

范：当然是很好的作品，尤其是章怀太子墓壁画，有些吴道子的意味。

吴道子的风格，今天我们当然无法找到他的作品来评判，但是我们可以用文献和他后来的影响下出现的绘画风格来推测。

我想，从他开始，绘画已经有写意的意味，就是苏东坡讲的“时见缺落”。

苏东坡是见过吴道子画的壁画的。

这种“缺落”不是缺憾，而是更加地完善。

<<趋近自然>>

后记

当读者浏览此帙时，2009年新年的钟声刚刚敲过。

对于每一个中国人来说，过去的一年是极不平凡的一年：1月，南方雪灾，千里遇厄；5月，汶川地震，万人死难；8月，北京奥运，圣火点燃。

2008年，中国人民经历了大喜大悲、大感动与大劫难，回首令人感慨万千。

用弘一法师的话语概括最为精辟：悲欣交集。

作为诗人、画家、国学家的范曾先生对2008年经历的体认更加深沉，范曾先生手执如椽之大笔，心怀澎湃之激情，化而为诗词歌赋、论文绘画。

悲天悯人，直抒怀抱；俯仰吟咏，风神隽水。

<<趋近自然>>

编辑推荐

《趋近自然》由中国人民大学出版社出版。



<<趋近自然>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>