第一图书网, tushu007.com

<<大学语文教学设计>>

图书基本信息

书名：<<大学语文教学设计>>

13位ISBN编号：9787300105642

10位ISBN编号：7300105645

出版时间：2009-5

出版时间：中国人民大学出版社

作者：赵晓辉，冯喜梅，赵建荣 著

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《大学语文教学设计》是与《大学语文》主教材配套的教学设计，每篇课文设有教学目的、教学重点与难点、教学设想（教学方法、教学时数）、教学步骤（解题、研习课文、重点与难点阐释、拓展运用、课堂小结、课后作业）、拓展资料等。
《大学语文教学设计》的特点是紧扣“大学语文”课程设置的特殊定位，注重对教材进行横向开拓，提出教学设想，安排教学步骤，为教师提供完整的教学设计思路，具有极强的实用性和普适性。

第一图书网, tushu007.com

<<大学语文教学设计>>

书籍目录

第一单元 中国现当代文学新诗五首伤逝追悼志摩鸭窠围的夜闲人鲜血梅花原野（第二幕节选）第二单元 中国古代文学古诗六首将仲子国 殇迢迢牵牛星客 至望江南 · 超然台作【南吕 · 一枝花】杭州景子路曾皙冉有公西华侍坐游侠列传送李愿归盘谷序破幽梦孤雁汉宫秋（第三折）林冲水寨大并火晁盖梁山小夺?白（节选）闹樊楼多情周胜仙（节选）第三单元 外国文学真相大白舞会之后初见世面（节选）在法的门前装疯《吉檀迦利》三则第四单元 语言运用文心雕龙 · 章句（节选）略论语言形式美语文漫谈四则谈朱自清的散文国学精魂与现代语学第五单元 人文视野演讲词二则“ 我善养吾浩然之气 ”：道德与生命西湖七月半足球与人生感悟我们是世界的看管者后记

章节摘录

余光中是个复杂而多变的诗人，他变化的轨迹基本上可以说是台湾整个诗坛30多年来的一个走向，即先西化后回归。
在台湾早期的诗歌论战和20世纪70年代中期的乡土文学论战中，余光中的诗论和作品都相当强烈地显示了主张西化、无视读者和脱离现实的倾向。
80年代后，他开始认识到自己民族居住的地方对创作的重要性，把诗笔“伸回那块大陆”，写了许多动情的乡愁诗，对乡土文学的态度也由反对变为亲切，显示了由西方回归东方的明显轨迹，因而被台湾诗坛称为“回头浪子”。
2.诗歌分析。
在这首诗中，诗人通过对中心意象白玉苦瓜的描写，表达了一个游子对故土及其文化的深情赞美与依恋，寄寓了一个知识分子复杂丰富的心灵感受与生命体验。
正因为整首诗运用了象征的手法，造成了意象的多重与不确定的内蕴，而这正是这首诗的魅力所在。
台湾“故宫博物院”玻璃橱窗中一尊玲珑剔透的白玉苦瓜引发了诗人丰富的感受。
先状写白玉苦瓜清莹完美的神韵：千年的梦寐里孕育成熟了白玉清莹的柔光。
似睡似醒，透出缓缓的柔光，这是千年梦寐中孕育成熟的神秘气象，沐浴着一种佛光与禅意。
从整体的姿态、光泽人手描绘，进而摹写茎须缭绕，叶掌抚抱，那触觉不断向外膨胀，仍翘着当日的新鲜。
是什么神奇的力量与智慧使得数百年古玉充满了一派盎然生气？
一年又一年的丰收里，有“古中国喂了又喂的乳浆”。
面对这神奇的白玉苦瓜，诗人展开了苦瓜自我生命孕育与成长过程的遐想。
茫茫九州，宽广深厚的肥沃土壤，就像是母亲的胸脯，一任你“用蒂用根索她的恩液”，“钟整个大陆的爱在一只苦瓜”，苦心的慈悲把你抚育，给了你度过灾难、抗击破坏的力量与智慧。
这是对母亲的慈悲大爱的感恩圣歌。
到了诗歌的第三节，有人认为这是对生命永恒不朽的赞美与颂扬，一个历经圣恩孕育与苦难洗礼的白玉苦瓜，带着厚土的祝福，在时光以外，在大地母亲的怀抱里，虽然不在仙山，却已经超越凡俗，超越苦难，引渡成正果，成就为不朽的生命化身。
其实在这里，有人还认为体现了作者对于艺术的一种追求。
如诗里所说：“只留下隔玻璃这奇迹难信／犹带着后土依依的祝福／在时光以外奇异的光中／熟着，一个自足的宇宙。
”“诗人所追求的艺术目标虽然是超越时间的，永恒不朽的，但这只‘仙果’饱满，不产生在‘仙山’，产生在‘人间’这就明显表明诗人由注重主观情绪而走向现实生活，形成了现代理念和传统意识的自然融合……既有对现代诗歌技巧的借鉴，又存有中国古典诗歌的神韵，这正是白玉苦瓜又一象征意义所在。
”

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com