

<<当代媒体新闻写作与报道>>

图书基本信息

书名：<<当代媒体新闻写作与报道>>

13位ISBN编号：9787300106977

10位ISBN编号：7300106978

出版时间：2009-6

出版时间：中国人民大学出版社

作者：（美）伊图尔，（美）安德森 著

页数：419

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代媒体新闻写作与报道>>

前言

《当代媒体新闻写作与报道》前五版已经让学生了解了新闻记者和新闻撰稿人的职业特点。我们的目标一直都是使新闻报道真实生动，在勾画现实画面的同时点燃读者的激情。新技术和社会现实使网络在线报道的影响及媒体伦理和公正显得更为重要。为此，我们在第六版中增加了很多新的内容。

第六版仍然强调以真实记者和真实报道作为教学模式。但是，我们更新了第一人称的叙述，并全部采用了新的新闻报道材料作为教学范例。

我们也对很多章节进行了修改、扩充和重新组织，对练习册和教师手册进行了更新。除了以上这些变化，第六版还具有如下新的特点： 改进了“优秀写作的品质”一章。普利策奖得主、新闻记者迈克尔·加特纳（Michael Gartner）强调了新闻写作中语言节奏和韵律的重要性。

<<当代媒体新闻写作与报道>>

内容概要

《当代媒体新闻写作与报道（第6版）》介绍了当代新闻媒介概况，探究了记者和编辑对新闻的看法，讲解了优秀写作的品质和新闻写作的各种形式。

《当代媒体新闻写作与报道（第6版）》以第一人称的方式娓娓道来，通过真实报道，强化注重实际的意义，书中选取的范例来自各家不同的大发行报纸，并对其他同类教材没有详细讲解的新闻写作与报道领域进行了透彻的讲解。

《当代媒体新闻写作与报道（第6版）》叙述手法独特，案例新颖，讲解详细，内容富有时代感，堪称新闻媒体写作与报道的优秀教材。

<<当代媒体新闻写作与报道>>

作者简介

布鲁斯·D·伊图尔，主编兼撰稿人。

曾任亚利桑那州立大学沃尔特·克朗凯特新闻与电信学院的兼职教授。

他还是宾夕法尼亚州立大学的新闻学客座教授。

现任《芝加哥论坛报》的“本市新闻”夜班编辑，同时担任多家报纸的记者或编辑。

他与别人合著有《当代新闻报道》、《当代媒体新闻写作与报道》、《新闻写作与图片编辑》。

道格拉斯·A·安德森，宾夕法尼亚州立大学传播学院院长、新闻学教授。

独著及合著的作品有：《诽谤诉讼的“华盛顿走马灯”》、《当代体育报道》、《电子时代新闻编辑》、《当代新闻报道》、《当代媒体新闻写作与报道》和“新闻写作”。

他还在《新闻学季刊》、《报纸研究杂志》、《美国新闻学》、《美联社编辑主任协会新闻》、《新闻与大众传播学教育工作者》和《基层编辑》等学术或专业出版物上发表文章。

曾任《黑斯廷斯论坛口报》（内布拉斯加州）的编辑主任。

<<当代媒体新闻写作与报道>>

书籍目录

前言第一部分 第四等级第1章 当今媒体记者如何报道新闻报社新闻编辑部第2章 新闻要素什么是新闻处理？
 新闻是由哪些因素决定的？
 向编辑提交新闻构思第二部分 入门第3章 优秀写作的品质罗伊·彼得·克拉克：优秀撰稿人的个特征
 罗伯特·加宁：清晰写作的条原则网络在线资源第4章 概括式导语概念：概括式导语的原则撰写概括式导语第5章 特殊导语特殊导语的类型创作强效的导语帮助撰稿者决定导语写作的几点建议第6章 组织新闻报道倒金字塔式新闻报道沙漏式新闻报道循环式新闻报道其他选择第7章 展开新闻报道决定展开哪些新闻报道报道展开中的新闻展开新闻报道步骤一览表第8章 引语与交代消息来源使用引语交代引语的消息来源引语和交代消息来源方式一览表第9章 特稿什么是特稿？
 撰写和组织特稿如何写出优秀的特稿第三部分 采集信息第10章 采访调研准备采访：应遵循的指导原则
 进行采访：问题与回答采访结束后采访步骤一览表第11章 计算机辅助报道与研究精确新闻(Precision Journalism)在线搜索报社档案和商用数据库使用互联网互联网工具：电子邮件互联网工具：电邮列表虚拟社区互联网工具：新闻组互联网工具：在线论坛互联网工具：网上聊天互联网工具：万维网万维网世界搜索工具分类互联网上的信息可信吗？
 核查网站时应考虑的一些标第12章 问卷调查进行问卷调查：需要考虑的基本问题报道问卷调查：记者应遵循的规则和指导原则第四部分 基本任务第13章 讣闻选择要刊登的讣闻讣闻的内容讣闻的写文体撰写优秀的讣闻第14章 新闻发布评估新闻发布稿使用新闻发布稿第15章 演讲与新闻发布会演讲新闻发布会第16章 天气与灾难报道和预测天气撰写天气报道的注意事项网络在线资源灾难性事故的报道第17章 广播电视新闻写作广播电视新闻写文体：新}擎写作指导原则广播电视新闻记者撰稿注意亭项一览表撰写电台新闻报道撰写电视新闻报道撰写优秀广播电视新闻指导坪列一览表第五部分 报道领域第18章 多元文化报道多元文化报道的各种因素多元文化报道的发展趋势多元文化报道的方法网络在线资源改进多元文化报道自我检测题多元文化报道中使用的术语第19章 市政市政体系市议会会议公共会议报道注意事项一览表城市预算制定过程报道市政新闻注意事项一览表第20章 治安与消防安排记者报道治安与消防新闻采访治安与消防部门治安与消防报道领域记者的一天分类报道记者注意事项一览表第21章 司法一个艰巨的任务司法体系刑事案件民事案件报道司法新闻要点一览表第22章 体育体育新闻报道的趋势报道体育新闻体育新闻记者写作要点一览表网络在线资源第六部分 高级任务第23章 深度报道与调查性报道什么是深度报道？
 记者作为调查员为深度报道采集信息嗅到新闻撰写深度报道深度报道和调查J出报道写作建议一览表第24章 商业新闻与其他专业新闻商业新闻商业新闻报道指导意见一览表消费新闻网络在线资源为消费新闻记者提供的指导意见一览表科技新闻环境新闻第七部分 写作之外第25章 法律《宪法第一修正案》和新闻界诽谤处理诽谤诉讼的指导原则一览表记者和他们的消息来源公正审判与新闻自由使用过激手段采集新闻的警告校园里的权利与限制网络在线资源第26章 媒体的伦理与公正：社会责任新闻公正运动最佳行为指南新闻体制论媒体与公众新闻伦理伦理道德准则一览表：回答下列问题以做出符合伦理的决定结束语：记者的责任附录A甘尼特报团报纸部《新闻编辑部道德伦理行为准则》附录B美联社文体手册与媒体法准则要略附录C术语表使用许可和谢忱索引译后记

<<当代媒体新闻写作与报道>>

章节摘录

化学检验结果。

在堪萨斯州事故登记表上这一栏中出现的任何数字都表明司机喝了酒，超过0.1即表示司机违法醉酒开车。

“如果有这种情况，我会跟进调查。

” 救护车服务中心。

堪萨斯州事故登记表注明了到达现场的救护车是属于哪个救护车服务中心的。

“知道是哪辆救护车参与了抢救，我在寻找受伤人员被送往哪个医院治疗时就可以节约很多时间。

” 示意图部分。

埃希利曼说：“这部分比较重要，因为你可以粗略看一下现场状况并了解到一些事故发生的经过。通过这张示意图你可以了解事故的基本情况，然后你就能向警官或相关人员提出有分量的问题。

” 驾驶员的陈述。

埃希利曼说道：“我经常直接引用事故当事人的原话。

但我很谨慎，总是提醒读者，驾驶员的陈述是警方在事故报告中提供的。

” 具体细节部分提供的涉及路况、灯况、能见度、安全带使用等信息。

埃希利曼说：“如果仔细阅读了这一部分，那你在撰写报道时就有如身临其境一般。

例如，你也许会写：‘警方的报告称小汽车轮胎上的线条都磨平了，路上滑滑的，满是渗漏的汽油。’在《托皮卡都市日报》，即使听上去像是在教训人一样，我们通常还是会写有关安全带的使用情况，譬如‘警方说，如果系上安全带的话，琼斯就不会受伤了’。

” 案例：一篇交通事故报道。

这一类报道一般总是以死亡、受伤，以及车辆或财产损失作为开头。

在《托皮卡都市日报》发表的一篇交通事故新闻报道中，埃希利曼把警方报告中的许多重要信息放在了前三段中。

他也打电话给医院了解伤者的病情。

以下就是这篇报道的前三段：一位来自格兰特维尔的男子周五在三车连环相撞案中被摔出车窗，当场死亡。

另一辆车的司机伤势严重。

警方表示，那位名叫理查德比格姆的男子今年55岁，在美国24号公路的第800区向西行驶时，车子突然失控，滑过中线进入向东行驶的车道，随即与对面两辆车相撞。

玛赛拉·康克林19岁，肖尼县人，撞车案中两辆向东行驶车辆中的一位驾驶员，被送入圣佛朗西斯医院的医疗中心接受治疗。

她几根肋骨断裂，膝盖骨碎裂，身上有多处伤口和擦痕。

据医院发言人称，伤者星期五下午在医院重症监护室治疗，伤势严重，但病情稳定。

报道接着介绍了坐在其中一辆车上的一位乘客的病情报告及两位消防队员的情况，他们两人在抢救车上人员时被高压水龙头喷出的水弄伤了眼睛。

然后，通过引述警方事故调查员的话，埃希利曼更详细地介绍了撞车事件：据警方事故调查员林顿·韦德尔介绍，这起交通事故发生在下午3:28，地点在美国24号公路的851东区。

贝汉姆驾车在左车道由东向西方向行驶，这时一辆车突然从金水路往西拐入24号公路，挡在贝汉姆的前面。

很明显，贝汉姆要转一下方向以避免撞车。

在他转向的过程中，车子左侧的两个车轮突然脱落，车子滑向路边。

他想设法把车转到车道上，这时车子在满是积雪的车道边沿失去控制，一下子撞向中线。

贝汉姆的车滑向24号公路往东方向的车道，车头朝南，直接挡在了康克林的车前，她在往东方向的内车道行驶，也挡住了外车道上的一辆车，车上的驾驶员是约翰·斯坦恩，今年54岁，住在月·立福。

<<当代媒体新闻写作与报道>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>