第一图书网, tushu007.com

<<永远的眷恋>>

图书基本信息

书名：<<永远的眷恋>>

13位ISBN编号：9787300125114

10位ISBN编号：7300125115

出版时间：2010-7

出版时间：中国人民大学出版社

作者：白宝燕，邓跃茂　主编

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书分为两个部分内容： 第一部分（上篇 校友谈人大附中）是以访谈的形式，通过对人大附中历届校友的采访，记录他们当年在人大附中学习和生活的情况。

第二部分（下篇 墨迹人大附中）是以校友自述的形式，回忆他们当年在人大附中学习和生活的点点滴滴。

<<永远的眷恋>>

书籍目录

上篇 校友谈人大附中 1-1 那些岁月——访1958届校友白继承 1-2 艺术人生刘锦云——访1958届校友刘锦 1-3 踏实做人，勤恳做事——访1959届校友吴芝祥 1-4 我是地地道道的人大附中人——访1966届校友翟明国 1-5 海外学子铭记母校教诲——访1967届校友雷平 1-6 深情忆母校——访1968届校友杨镰 1-7 一生优雅，永远微笑——访1971届校友靳忠良 1-8 光影人生——访1979届校友李继贤 1-9 脚踏实地，坚持不懈——访1980届校友马清 1-10 与食品安全结缘——访1981届校友范敏坚 1-11 掌舵人——访1981届校友李萍 1-12 再忆风华正茂时——访1983届校友李保国 1-13 彼时年少——访1985届校友赵振 1-14 传奇——访1987届校友李家强 1-15 母校情难忘——访1987届校友安永东 1-16 追忆似水年华——访1987届校友林革 1-17 附中·成长——访1988届校友王玢 1-18 难以忘怀的那些人和事——访1989届校友孙明彦 1-19 从坚守到担当——访1989届校友阎延文 1-20 实力作证——访1990届校友汪涌 1-21 在人大附中的日子里——访1994届校友马捷 1-22 过往的痕迹——访1997届校友李秋生 1-23 美丽的巧合——访1999届校友刘睿 1-24 人大附中的那些美好——访2001届校友汤博晖 1-25 抵掌而谈，感慨万千——访2004届校友翟禹 1-26 永远的“三高”学子——访2004届校友周寅猛 1-27 DON'T PANIC，我们一路同行——访2005届校友张韧 1-28 我是平凡的附中人——访2008届校友刘畅 1-29 美丽源于自信——访2008届校友杨郁下篇 墨迹人大附中 2-1 中学情结 2-2 拼搏的一生 2-3 1958年我在人大附中的一段军旅生活 2-4 母校忆趣 2-5 多彩而难忘的高中生活 2-6 珍惜 2-7 那时的青春 2-8 献给母校的歌 2-9 守望人大附中 2-10 立此存照 2-11 往事历历，情怀依依 2-12 回忆花絮 2-13 今生无悔 2-14 一副对联的人生感触 2-15 甲子校园怀旧感恩吾师解惑之道 2-16 甲子轮回历沧桑 皓首归来谒吾师 2-17 红色年代的校园 2-18 点滴回忆 2-19 我的老师刘彭芝 2-20 培育理想的摇篮 2-21 青春无悔大爱无疆——献给母校六十华诞的诗 2-22 爱人大附中的几点理由 2-23 美好的回忆 2-24 我的班主任 2-25 温暖记忆 2-26 再回首 2-27 科学与艺术 2-28 墨迹人大附 2-29 祝福母校 2-30 我的“超常”之路 2-31 人大附中，我想你了 2-32 永恒的眷恋 2-33 THE NINE

章节摘录

在“文化大革命”中我挨过斗、挨过整，让我去乡下劳动，我还就真实地对待劳动。
没有头儿，不知道什么时候自己才能解放。
在山里面，和农民睡在一铺炕上，那个时候往往用辛苦的劳累和火烧火燎的感觉来证明白己的存在。
但是，机会总是给奋斗的人、追寻的人做着准备。
那时候工作比较积极，也人了党，领导就让我到公社做副书记，我自己就老老实实地在那里干。
我比较喜欢写东西，写个剧本什么的。
有人介绍我去参军，结果部队真的来人了，让我去搞创作。
县里不放我，这一不放我才发现自己是个人才：部队都要招去当作家，这肯定是个人才！
县里成立文教卫生部，我当了副部长.那时候市里搞调研，我就和市里面管文化的人有了联系。
后来，市里面要成立文化部，需要找个人去联系各个文化刊物，就让我去了。
业余的我就写作。
每天就这么写，大概写了十几篇，有一篇还获了全国优秀小说奖，北京人艺就开始注意我了。
正好有一个人介绍，他们就让我去人艺了。
去还是不去？
这又是一个抉择。
有些人反对我去，说你在市委宣传部工作，还可以坚持业余写作。
进可攻，退可守，多好。
我不同意。
二十多年前，我进北大就是为了当作家，如果有这么一个机会我不抓住，那么我这一生都会为之遗憾的.去了之后，就算写不出来，我也不后悔。
这一下决心，我就到了人艺。
之后我是如鱼得水，见到曹禺了，我对他崇拜得不得了。
上大学时，我学《雷雨》，就像拆零件一样把剧本拆开，再精炼成提纲，谁接哪儿，谁上场，我就像修钟表一样，拆了零件，再组装。
对于《雷雨》我是下过这种工夫的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com