

<<礼记解读>>

图书基本信息

书名：<<礼记解读>>

13位ISBN编号：9787300125299

10位ISBN编号：7300125298

出版时间：2010-10-13

出版时间：中国人民大学出版社

作者：丁鼎

页数：609

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<礼记解读>>

前言

“国学经典解读系列教材”的编写与出版，是中国人民大学国学院教学工作的重要环节，也是国学院的基本建设工程之一。

中国人民大学创办国学院，被誉为顺应历史潮流、立德立功之举，在社会上引发了广泛的关注，得到了各界的支持。

我校已经在国学教育方面先行一步，更应该具备一种担纲意识，继续为推动国学教育向纵深发展做出应有的贡献。

编写这套教材，不仅仅是为了适应中国人民大学国学院教学的基本需要，也是力图振兴我国经典教育的一个具体步骤。

经典著作如同岁月长河积淀、打磨出来的珍珠，在中国传统文化宝库中熠熠生辉。

自先秦以来，儒道法墨诸家所奠定的经典文化构成了中华文化的主流形态，在两汉以后的封建社会中进一步得到巩固与发展，形成了专门的学问与学科，是国学的主体。

需要指出的是，我们今天所说的经典，乃是广义上的经典，不仅有儒家的经书，而且包括诸子与史部、集部的群书，它是中华文化与学术的集成和荟萃。

至于其地位与作用，正如刘勰《文心雕龙》中的《宗经篇》所说：“经也者，恒久之至道，不刊之鸿教也。

故象天地，效鬼神，参物序，制人纪，洞性灵之奥区，极文章之骨髓者也。

”这段话说明中国古代的经典是中华民族文化精神的载体，是中国传统思想文化之精华，其精神意蕴可以穿越时空而获得传承与光大。

在中国古代一直有读经的传统，辛亥革命以后，民国年间曾经废止读经，但这并不等于经典教育的废除，相反，它可以在新的时代条件下得到创造性地继承与更新。

正如朱自清先生在《经典常谈》中所说：“读经的废止并不就是经典训练的废止，经典训练不但没有废止，而且扩大了范围，不以经为限，又按着学生程度选材，可以免掉他们囫圇吞枣的弊病。

<<礼记解读>>

内容概要

本书是中国人民大学国学院新编“国学经典解读系列教材”的一种，从十三经之一《礼记》49篇中选取价值较高的24篇进行解读。

全书主要由导言、经文、注释、解读等组成。

卷首导言对《礼记》的思想学术价值、《礼记》的编纂成书、《礼记》各篇的作者与写作年代、《礼记》各篇的篇名内容及其分类、《礼记》学的发展和演变、怎样学习《礼记》等问题进行了较全面、系统、深入的论述和探讨。

注释置于各篇相应经文之下，除文字训诂之外，着重解释各种名物和礼仪制度，并为一些生僻字加注现代汉语拼音。

解读置于每篇末尾，主要解释每一篇题目的含义和由来，探讨各篇的作者及成篇时代，略述各篇的内容结构和思想价值。

<<礼记解读>>

作者简介

丁鼎（本名程奇立），男，山东莱西人，1955年5月出生。

历史学博士。

现任教育部人文社会科学重点研究基地山东师范大学齐鲁文化研究中心常务副主任，教授、博士生导师。

兼任中国孔子基金会学术委员会委员、山东孔子学会副会长，山东周易学会副会长。

多年来主要致力于儒家经学史

<<礼记解读>>

书籍目录

编写体例说明 导言 曲礼上第一 曲礼下第二 檀弓上第三 檀弓下第四 王制第五 月令第六 礼运第九 礼器第十 郊特牲第十一 内则第十二 玉藻第十三 明堂位第十四 大传第十六 学记第十八 乐记第十九 祭义第二十四 经解第二十六 仲尼燕居第二十八 坊记第三十 中庸第三十一 表記第三十二 缙衣第三十三 儒行第四十 大学第四十二 主要参考文献

<<礼记解读>>

章节摘录

插图：“格物致知”是知道本末关系，而根本是修身，所谓“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本”；而修身的根本又在诚意、正心。

所以，格物致知之后，《大学》对“诚意”作了阐发。

诚意就是要留心自己的意，对自己的意要看得真真切切，做到“毋自欺”。

这全是自己的事，与别人不相干，所以《大学》又称诚意为“慎独”。

接下来的“瞻彼淇澳”至“此以没世不忘也”一段，对慎独工夫的内容和次第作了说明。

层次有六：道学、自修、恂慤、威仪、盛德、至善。

六层次分别说明了从知道修身为本到躬行实践到不断慎独到威仪形著于外再到盛德、至善的圣人境界的修养历程。

这一历程以慎独为工夫实质。

体现了明德、亲民、止于至善三纲领的内容。

文章的下一段——“《康诰》曰”（即第5节）至“此谓知本”（即第8节）——就分别引古训对明明德、亲民、止于至善加以证明。

最后，文章用“听讼”结束“诚意”章，而收束在“知本”上。

孔子所谓“听讼”，其实质是“内自讼”，是典型的诚意、慎独。

《大学》的根本在修身，而修身在诚意、正心。

文章于“正心修身”章（即第9节）和“修身齐家”章（即第10节）对修身何以要“正心”、“诚意”的原因作了说明。

这个原因就是人“情”容易有偏执。

“有所忿懣”、“有所恐惧”等是情感的偏执，“之其所亲爱而辟焉”、“之其所贱恶而辟焉”等也是情感的偏执。

由于有情之偏执，所以使人心不得其正，失去观照事物的客观性，出现“心不在焉”及“人莫知其子之恶，莫知其苗之硕”的情况。

所以，要修身、齐家，必须要做“正心”、“诚意”的工夫。

<<礼记解读>>

编辑推荐

《礼记解读》：礼义以为纪，以正君臣，以笃父子，以睦兄弟，以和夫妇，以设制度，以立田里，以贤勇知，以功为已。

故谋用是作，而兵由此起。

禹、汤、文、武、成王、周公，由此其选也。

此六君子者，未有不谨于礼者也。

以著其义，以考其信，著有过，刑仁讲让，示民有常。

如有不由此者，在执者去，众以为殃。

是谓小康。

<<礼记解读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>