第一图书网, tushu007.com

<<联结地球的文化力>>

图书基本信息

书名：<<联结地球的文化力>>

13位ISBN编号：9787300137063

10位ISBN编号：7300137067

出版时间：2012-1

出版时间：中国人民大学出版社

作者：高占祥,池田大作

页数：228

字数：182000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<联结地球的文化力>>

内容概要

《联结地球的文化力：高占祥与池田大作对话录》为落实中央的战略部署，中央文明办、民政部、新闻出版总署、国家广电总局决定，将已开展三期的“万家社区图书室援建和万家社区读书活动”由城市全面拓展到农村，“十一五”期间计划在全国三分之一以上的村委会开展农村图书室援建和读书活动，使两亿多农民由此受益，让这项造福城市居民的民心工程同时也造福亿万农民群众。
中央领导同志对此十分重视，中共中央政治局委员、国务院副总理回良玉同志作出重要批示：“发展农村文化事业是新农村建设的重要内容，也是农村发展中一个亟待加强的薄弱环节。
在农村开展图书室援建和读书活动，为亿万农民群众送去读得懂、用得上的各种有益书刊，对造就有文化、懂技术、会经营的新型农民，满足农民全面发展的需求，将发挥重要作用。
对这项事关农民切身利益、事关社会主义新农村建设的重要活动，要精心组织，务求实效。
”

<<联结地球的文化力>>

作者简介

高占祥，1935年11月生，著名作家、诗人、文艺评论家、书法家、摄影家。
现任中华文化促进会主席，曾任中国文联党组书记、文化部常务副部长、河北省委副书记、共青团中央书记处书记。

高占祥好文学、擅诗歌、懂戏剧、醉书画、爱舞蹈、迷摄影，出版《人生宝典》、《文化力》、《新三字经》等文集、诗集、歌词集、书法集、绘画集、摄影集共80余部。

池田大作，1928年生，国际创价学会会长。
居住于日本东京，是佛学家、和平运动家和教育家，任创价学会第三任会长五十年。

第一图书网, tushu007.com

<<联结地球的文化力>>

书籍目录

第一回　文化力与人生
第二回　文化力与个人命运
第三回　“文化大树”扎根于民众大地
第四回　勇敢地开拓“文化大交流时代”
第五回　东方的诗心汉字的魅力
第六回　“心境”摄影的光彩
第七回　母亲是伟大的“和平教师”
第八回　普照世界的“人间革命”之光
第九回　朝向新的百年着手“人”的复兴
第十回　“创造性”是科学与文明之源——科学与宗教
第十一回　“人和”是创造和平的关键
第十二回　在信赖的基础上构筑和平
第十三回　青年不屈的灵魂照亮未来

章节摘录

高：对，诚如您说的，中国文化源于中国汉字。
文化力的基础是文字力。
文字力即智慧力。
汉字是中华文化之根。
汉字是图画，每个字都很美丽，其长处可以概括为三美：意美以感心；音美以悦耳；形美以赏目。
汉字蕴涵着中华文化的魅力，放射着中华智慧的光芒。
同样，汉字亦有三个短处：一是有些字笔画太繁，甚至达到三十多笔；二是多音字、多义字过多，令人难以识别；三是有些字过于生僻，即便是中文系博士，也未必能一一掌握。
上述的汉字“三长”、“三短”，乃是个人之管见。
池田：哪里哪里，表达得特别简明扼要。
说起汉字的“美”，让我想起法国著名美术史家路奈·尤伊古先生在与我的对谈中就东方的文字，即汉字说：“汉字蕴涵着伟大人类的丰富内涵。
就说绘画，每一笔都有意思，汉字也一样，是朝着人心里娓娓述说。
汉字在让人产生概念的同时，它本身就是一种形象，而且是带有丰富的表情和象征性的形象。
它让阅读者更加迷上它，不光是抽象性的思考，而且是以其内在的整个生命在参与。
”高先生指出的“三美”之中的“形美”，日本也自古就效仿贵国，产生了“书法”艺术，并视之为教养的必要条件。
蕴涵在这种文化底流的是对生生不息流传后世的文字、尤其是对汉字的“敬畏”，可以说近乎一种信仰吧。
日莲佛法中也有与此相关的经文：“今《法华经》之文字，皆生身之佛也。
我等肉眼见之为文字。
”“《法华》经文，凡六万九千三百八十四字，一一文字见于我等之目只为黑字，在佛眼视之，一一皆佛也。
”《法华经》即《妙法莲华经》，是贵国的鸠摩罗什所翻译的。
卓越的翻译家鸠摩罗什，对表达佛之悟道心的经典《法华经》，不是单纯地直译，而是汲取字里行间的真意，费尽心血，边培养弟子边完成翻译。
日莲大圣人说，《法华经》的每一个字都是佛心的表现，就是佛。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com