第一图书网, tushu007.com

<<当代外国文学专题教程>>

图书基本信息

书名：<<当代外国文学专题教程>>

13位ISBN编号：9787300138909

10位ISBN编号：730013890X

出版时间：2011-6

出版时间：中国人民大学出版社

作者：王钦峰 编

页数：344

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《当代外国文学专题教程》以专题的形式，讲解第二次世界大战后外国文学名家名作，切近当代，关注国外新出现的名家名作和流行的文学发展趋势，尽量均匀覆盖东西方具有代表性的文学类型与成就。
全书27讲，其中3讲内容用以概述欧、美、亚、非和大洋洲各主要国家的文学，其余24讲分“作家简介”和“代表作分析”两部分，介绍所选作家的生平和总体文学成就，并详细解读其代表作。
所选作品覆盖现实主义、现代主义、后现代主义等不同类型以及小说、诗歌、戏剧等不同体裁。
《当代外国文学专题教程》适合中小学师资培训、本科函授生、专升本学生使用，亦可供一般院校尤其足师范院校本科生使用。

湛江师范学院汉语言文学专业获评国家级特色专业建设点，此为该专业系列教材之一种。

第一图书网, tushu007.com

<<当代外国文学专题教程>>

书籍目录

导言
上编 当代欧洲文学
第1讲 当代欧洲文学概观
第2讲 萨特和《禁闭》
一、萨特简介
二、《禁闭》分析
第3讲 杜拉斯和《情人》
一、杜拉斯简介
二、《情人》分析
第4讲 莱辛和《金色笔记》
一、莱辛简介
二、《金色笔记》分析
第5讲 格拉斯和《铁皮鼓》
一、格拉斯简介
二、《铁皮鼓》分析
第6讲 卡尔维诺和《看不见的城市》
一、卡尔维诺简介
二、《看不见的城市》分析
第7讲 索尔仁尼琴和《癌症楼》
一、索尔仁尼琴简介
二、《癌症楼》分析
第8讲 帕维奇和《哈扎尔辞典》
一、帕维奇简介
二、《哈扎尔辞典》分析
第9讲 昆德拉和《生命中不能承受之轻》
一、昆德拉简介
二、《生命中不能承受之轻》分析
中编 当代美洲文学
第1讲 当代美洲文学概观
第2讲 纳博科夫和《洛丽塔》
一、纳博科夫简介
二、《洛丽塔》分析
第3讲 海勒和《第二十二条军规》
一、海勒简介
二、《第二十二条军规》分析
第4讲 巴塞尔姆和《白雪公主》
一、巴塞尔姆简介
二、《白雪公主》分析
第5讲 莫里森和《宠儿》
一、莫里森简介
二、《宠儿》分析
第6讲 阿特伍德和《盲刺客》
一、阿特伍德简介
二、《盲刺客》分析
第7讲 聂鲁达和《诗歌总集》

一、聂鲁达简介
二、《诗歌总集》分析
第8讲 博尔赫斯和《小径分岔的花园》
一、博尔赫斯简介
二、《小径分岔的花园》分析
第9讲 马尔克斯和《百年孤独》
一、马尔克斯简介
二、《百年孤独》分析
第10讲 奈保尔和《毕司沃斯先生的房子》
一、奈保尔简介
二、《毕司沃斯先生的房子》分析
下编 当代亚非和大洋洲文学
第1讲 当代亚非和大洋洲文学概观
一、亚洲文学
二、非洲文学
三、大洋洲文学
第2讲 大江健三郎和《个人的体验》
一、大江健三郎简介
二、《个人的体验》分析
第3讲 拉什迪和《午夜的孩子》
一、拉什迪简介
二、《午夜的孩子》分析
第4讲 帕慕克和《我的名字叫红》
一、帕慕克简介
二、《我的名字叫红》分析
第5讲 马哈福兹和《开罗三部曲》
一、马哈福兹简介
二、《开罗三部曲》分析
第6讲 索因卡和《死亡与国王的侍从》
一、索因卡简介
二、《死亡与国王的侍从》分析
第7讲 库切和《耻》
一、库切简介
二、《耻》分析
第8讲 怀特和《风暴眼》
一、怀特简介
二、《风暴眼》分析
教学大纲
后记
出版说明

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com