第一图书网, tushu007.com

<<放歌丹青（第3卷）>>

图书基本信息

书名：<<放歌丹青（第3卷）>>

13位ISBN编号：9787300149578

10位ISBN编号：730014957X

出版时间：2012-10

出版时间：中国人民大学出版社

作者：康守永，薛晓源　主编

页数：167

字数：76000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

《中国书画》杂志自创刊以来，一直在做一件很重要的事，就是对艺术领域的名家、大家做深入访谈。
这是一项文化发掘工程，一项文化记录工程，一项文化传承工程，从某个角度说也是一项文化“抢救”工程——对那些寿登耄耋的大家学人，记录下他们非凡人生的“所闻、所历、所见、所感、所为、所创”。
这些内容构成了《中国书画》杂志的重头栏目“名家访谈”。
年复一年，虽然访谈对象逐渐年轻化，但在学术层面依然保持着较高的水准，由此形成了对艺术史学的必要补充。
在《中国书画*出版100期后，我们以丛书的形式，将这些文章以刊出的时间为序，归类辑集。
丛书取名《放笔丹青》、《放歌丹青》等，通过“笔”和“歌”对“专业性”和“文化性”作细微区别，给读者一个阅读与审美上的引导。
每本书所陈列的各位大师名家，不以年龄、影响和社会地位为序，而是尊重事实，以访谈发表的时间前后为序，请读者明辨。
总体而言，这套“访谈录”丛书，作为书画艺术“口述史”，同书画艺术的史学研究、理论著述、批评实践相比较，在某些方面有着独特的学术品质和特点。
访谈、对话，意味着参与者面对共同关注的话题，在启发状态和审美生成境域中进行探讨、展开，或失之严谨却富有灵感，或缺乏学术规范却多有鲜活性和真实性。
钱锺书有云：“大抵学问是荒江野老屋中，二三素心人商量培养之事。
”相比于各式各样的研讨会，访谈、对话似乎更接近于学问的本质。
况且，在人类文化著述的源头，很多重要的著作都是以对话、口述以及将对话、口述记载下来的形式完成的，孔子、司马迁、柏拉图、荷马或者他们的弟子们都做过类似的工作。
这套丛书内容广泛，涉及近现代及当代书画艺术领域许多备受关注的话题，诸如创作、研究、批评、教育、市场、展赛、媒体、海内外交流等等。
由于参与者都具有当代书画、文化领域亲历者、思考者或创造者的身份和责任感，访谈中所涉及的话题也在不同程度上有全新的建树、更深入的开拓。
以往书画历史的研究与写作，大多遵循着以历时性为经、以创作成果为纬的研究模式，假若学者们能同时将这些对话所涉及的话题创造性地吸纳，或许能探索出一种更加丰沛、细腻、翔实的多视角、立体化的书画艺术史学写作模式。
从这个角度而言，本丛书所收录的内容，既可以给予当下书画艺术史学以原创性的启示，也为之提供了大量第一手的研究资料。
当然，这套丛书对于当代文化事业的意义和价值，同样不可忽视。
历史地看，20世纪以来我们对于自己的传统文化命脉因种种缘由日益疏远，传统文化在某些方面几成绝响。
失却了文化传统、文化精神，这是国人最深沉的遗憾。
然而，在世界全球化的今天，我们也感受到了西方现代文化的传播强力，既要学习西方先进文化、实现我们社会文化现代化，又要寻找接续文脉、存续传统的契机与可能性，成为当下有文化良知者共同的意愿。
20世纪90年代以来，关于传统文化复兴的呼声从未间断，即是最显著的体现。
诚然，书画艺术仅仅是传统文化的一部分，而当代书画创作者、研究者在传统文化的“涅粲”中，或许也只有微不足道的作用，但不可否认，如果缺少了他们，势必也会造成中国传统文化精神在某一方面的缺憾。
这也是编辑出版本套丛书更为根本的考虑。
需要说明的是，这套丛书中还有一个系列名为《放影丹青》，在辑“口述”的同时结集名家“老照片”，对“口述史”进行必要的形象补充。
相比之下，这些“老照片”是更为生动直观的史料。

第一图书网, tushu007.com

话在“画”里，不言自明。

内容概要

以往书画历史的研究与写作，大多遵循着以历时性为经、以创作成果为纬的研究模式，假若学者们能同时将这些对话所涉及的话题创造性地吸纳，或许能探索出一种更加丰沛、细腻、翔实的多视角、立体化的书画艺术史学写作模式。
从这个角度而言，“中国书画经典系列丛书”所收录的内容，既可以给予当下书画艺术史学以原创性的启示，也为之提供了大量第一手的研究资料。

这本《放歌丹青(中国文化名家访谈录第3卷)》(作者康守永、薛晓源) 是其中一册。

《放歌丹青(中国文化名家访谈录第3卷)》包括了《服从心灵——冯骥才访谈录》；《嚼馍——贾平凹访谈录》等内容。

作者简介

康守永，《中国书画》杂志社社长兼总编辑。

薛晓源，范曾先生弟子，现为中央编译出版社副社长、副总编辑。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

黾勉求之——王学仲访谈录
服从心灵——冯骥才访谈录
文字·文明——李学勤访谈录
文化行者——余秋雨访谈录
嚼馍——贾平凹访谈录
通境——饶宗颐访谈录

编辑推荐

“ 中国书画经典系列丛书 ” 内容广泛，涉及近现代及当代书画艺术领域许多备受关注的话题，诸如创作、研究、批评、教育、市场、展赛、媒体、海内外交流等等。
由于参与者都具有当代书画、文化领域亲历者、思考者或创造者的身份和责任感，访谈中所涉及的话题也在不同程度上有全新的建树、更深入的开拓。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com