第一图书网, tushu007.com

<<科学中的艺术与政治>>

图书基本信息

内容概要

作者简介

作者:(美)哈罗德·瓦穆斯 译者:章俊、徐志东、焦俊芳哈罗德·瓦穆斯，美国微生物学家、病毒学家，1989年诺贝尔生理学和医学奖得主。
1939年12月18日出生于美国纽约的长岛，父亲是位医生。
1957年在纽约州弗里波特高中毕业，就读于阿姆赫斯特学院，1961年毕业获文学学士。
1962年进入哥伦比亚大学学医，1967年毕业获医学博士。
1968—1970年加入美国国家卫生研究院公共卫生服务，1970—1979年在加州大学微生物学任讲师，1979年晋升为微生物学、生物化学、生物物理学全职教授。
1988—1989年在麻省理工学院任生物学教授，1993—1999年担任国家卫生研究院保健院主任，2000年任纽约市斯隆—凯特林癌症中心主席。
瓦穆斯还获得了：1982年阿尔伯特·拉斯克奖；1983年柏萨诺基金奖；1984年盖尔德纳基金会国际奖；1984年阿曼德·哈曼癌症奖；1987年美国医师学院奖；2001年国家科学奖章等。
主要著作有：《癌症的基因和生物》（1993），《逆转录病毒》（1997）。
1969年10月结婚，夫人康斯坦斯·路易斯·凯西，他们有二个儿子，老大为爵士乐吹鼓手，老二为表演艺术家。
瓦穆斯业余爱好户外活动，骑自行车、跑步、滑雪等。

<<科学中的艺术与政治>>

书籍目录

绪论第一部 成为一名科学家 第1章 起源与开端 第2章 从文学到医学，再到科学 第3章 初尝科学成就第二部 从事科学 第4章 逆转录病毒和它们的复制周期 第5章 劳氏肉瘤病毒癌基因及其原癌基因 第6章 原癌基因是如何参与癌症的 第7章 人类癌症的靶向治疗 第8章 科学中的合作关系第三部 政治学家 第9章 通往一号楼的路 第10章 就职NIH主任 第11章 设定优先级 第12章 NIH主任的失意和得意第四部 持续着的争议 第13章 胚胎、克隆、干细胞和重新程序化的前途 第14章 全球科学和全球健康 第15章 互联网时代的科学出版和科学图书馆后记 科学的一生照片鸣谢

编辑推荐

哈罗德·瓦穆斯编著的《科学中的艺术与政治》内容简介：科学家总是令人仰慕，而获得诺贝尔奖的科学家更是增添了几分神秘，而哈罗德·瓦穆斯的人生轨迹让我们破除了科学家身上的魅影，看到一位可敬的普通人。
一个狂热的文学青年，在获得文学学士学位后，如何踏入医学院，又如何在即将成为一名临床医生的时候转向生物学研究；最终在认识癌症这一领域取得突破性进展，并摘得1989年诺贝尔生物学和医学奖的桂冠。
由于在生物学领域的突出贡献，他又涉足政坛，成为21世纪一系列生物学、医学重大项目研究的政策制定与决策者，人类胚胎研究，克隆技术和干细胞研究，已经远远超过生物学家对世界的诠释范围，其中涉及的社会、政治和伦理问题关乎人类的前途，作为一个科学政策的制定者，哈罗德·瓦穆斯以普通民众最迫切需要关注的问题——抵御疾病为己任，并取得了可喜的进展。
　杰弗·萨科称哈罗德·瓦穆斯为“用最为通用的语言将科学与社会连接起来的全能科学家”。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com