

<<日语概论>>

图书基本信息

书名：<<日语概论>>

13位ISBN编号：9787301033395

10位ISBN编号：7301033397

出版时间：2007-10

出版时间：北京大学

作者：顾海根

页数：382

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日语概论>>

内容概要

本书可作日语教师的教学参考书、日语工作者的参考书、日语硕士研究生相关课程的参考书，也可供日语专业学生及具有中级日语水平的日语学习者阅读参考。

本书编写过程中，阅读并参考了多种不同版本的《国语概说》、有关日本语事典和专著，以及近年刊登于日本《日本语学》《言语》和我国《日语学习与研究》《日语学习》等刊物上的有关文章（详见参考书目），获益匪浅，谨向有关作者表示感谢。

本书稿承蒙我室徐昌华教授、中共中央党校崔荣林教授通读全文。

我室潘金生教授为本书提供了不少重要资料，并对部分章节提出了不少宝贵意见，谨在此一并致谢。

由于编者水平有限，书中错误及不妥之处实所难免，敬希同仁和广大读者批评指正。

<<日语概论>>

书籍目录

前言一 语音 问1：什么叫音素？

什么叫音位？

日语中共有多少个音素？

多少个音位？

问2：现代日语中共有多少个音节？

有的说103个，有的说110余个，为什么没有一个统一的数字？

问3：日语中音节和音拍有什么关系？

问4：日语的音节构造有哪些特点？

问5：什么叫声调？

语声调有哪些特点？

问6：日语中声调有哪些功能？

问7：什么叫“元音清化（母音无声化）”？

在哪些情况下出现元音清化？

问8：什么是语音脱落和添加（音韻脱落添加）？

请举例说明。

问9：“旅客機”应读作“10：什么叫同化作用（音韻同化）？

请举例说明。

问11：什么是“语音交替（音韻交替）”？

请举例说明。

问12：什么叫“元音交替（母音交替）”？

请举例说明。

问13：什么是连声？

问14：什么是约音？

问15：什么是“缩约形”？

它包含哪些形式？

……二 文字三 标记四 词汇五 语法、语史六 方言、共同语七 语系主要参考书目附录

<<日语概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>