<<中国古代的艺术与文化>>

图书基本信息

书名: <<中国古代的艺术与文化>>

13位ISBN编号:9787301047378

10位ISBN编号:7301047371

出版时间:2002-07

出版时间:北京大学出版社

作者:罗森

页数:439

字数:400

译者: 孙心菲

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中国古代的艺术与文化>>

内容概要

本书包括以下从欧洲和地中海以西的艺术观点看早期中国的艺术、考古及中的国统一、等古代瓷器的内容

<<中国古代的艺术与文化>>

作者简介

罗森教授,英国学术院院士、牛津大学 墨顿学院院长。

<<中国古代的艺术与文化>>

书籍目录

从欧洲和地中海以西的艺术观点看早期中国的艺术、考古及中国的统一推翻假设重看古代中国的艺术与文化 商代中国南方地区与河南的联系 西周青铜冶铸技术的革命及其对各地铸造业的影响

古代中国的青铜礼器——来自商代和西周时期的墓葬与窖藏的例证

晚商青铜器设计的意义与目的

是政治家,还是野蛮人:

楚文化对汉代青铜器发展的影响

古代玉器的再使用

玉器与金器

中亚银器及其对中国陶瓷器的影响

中国银器对瓷器发展的影响

成套还是单件使用

关于唐三彩外销问题的最新研究

说龙凤

荷与龙——中国古代纹饰的来源

• • • • • •

<<中国古代的艺术与文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com