

<<中国古代的艺术与文化>>

图书基本信息

书名：<<中国古代的艺术与文化>>

13位ISBN编号：9787301047378

10位ISBN编号：7301047371

出版时间：2002-07

出版时间：北京大学出版社

作者：罗森

页数：439

字数：400

译者：孙心菲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代的艺术与文化>>

内容概要

本书包括以下从欧洲和地中海以西的艺术观点看早期中国的艺术、考古及中的国统一、等古代瓷器的内容

<<中国古代的艺术与文化>>

作者简介

罗森教授，英国学术院院士、牛津大学 墨顿学院院长。

<<中国古代的艺术与文化>>

书籍目录

从欧洲和地中海以西的艺术观点看早期中国的艺术、考古及中国的统一
推翻假设重看古代中国的艺术与文化
商代中国南方地区与河南的联系
西周青铜冶铸技术的革命及其对各地铸造业的影响
古代中国的青铜礼器——来自商代和西周时期的墓葬与窖藏的例证
晚商青铜器设计的意义与目的
是政治家，还是野蛮人：
楚文化对汉代青铜器发展的影响
古代玉器的再使用
玉器与金器
中亚银器及其对中国陶瓷器的影响
中国银器对瓷器发展的影响
成套还是单件使用
关于唐三彩外销问题的最新研究
说龙凤
荷与龙——中国古代纹饰的来源
.....

<<中国古代的艺术与文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>