

<<外国神话故事精选>>

图书基本信息

书名：<<外国神话故事精选>>

13位ISBN编号：9787301071731

10位ISBN编号：7301071736

出版时间：2004-5

出版时间：北京大学出版社

作者：阿波编

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国神话故事精选>>

前言

2001年，教育部颁布了《全日制义务教育语文课程标准》（以下简称新课标），旨在增强语文课程的现代意识，全面提高学生的基本语文素养。

新课标对中小学语文学科的性质、基本理念及课程设置作了全新的阐述，同时对中小学的课外阅读量和阅读篇目作了较大调整，规定了学生各阶段的课外阅读总量，并列出了不同年级段的阅读书目，这对中小学生课外阅读内容的选择具有指导意义，从而增强了阅读的科学性，减少了盲目性。

这套“语文课程标准课外读物导读丛书”，每种书前均有导读文字，提供背景知识，有利于学生掌握所阅读的内容；另外，根据书的不同内容特点，附有阅读提示或评点内容，以便于开拓学生的阅读思路，加深阅读印象。

希望我们这套丛书能带给广大中小學生一种全新的阅读体验。

<<外国神话故事精选>>

内容概要

本书为《语文课程标准课外读物导读丛书》之一，主要编选了希伯来、印度、巴比伦、古希腊罗马等古文明比较发达地域的神话故事，也部分涉及了其他民族的神话内容。根据不同的内容，这些神话一般可以分为开辟神话、自然神话和英雄神话三种类型。

<<外国神话故事精选>>

书籍目录

导读

希伯来神话故事

开天辟地

亚当夏娃

该隐杀弟

诺亚方舟

印度神话故事

梵天创世

梵天恋女

面包树是怎样诞生的

九色鹿

巴比伦神话故事

最早的大家庭

大母神复仇

马尔都克创世

青春塔穆斯

吉尔迦美什

日本神话故事

富士山的来历

阿拉伯神话故事

神灯

埃及神话故事

太阳神的故事

马里神话故事

阿马创世的故事

太阳和月亮为什么住在天上

东非神话故事

月亮与太阳

澳洲神话故事

彝神创世的故事

美洲神话故事

萤火虫的传说

古希腊罗马神话故事

奥林匹斯山神系

盗天火的普罗米修斯

太阳神阿波罗

爱神维纳斯

智慧女神雅典娜

丘比特和普萨克

寻找金羊毛

俄狄浦斯的故事

黑夜女神、月亮女神和晨光女神

特洛伊战争的故事

知识拓展

<<外国神话故事精选>>

章节摘录

诺亚方舟耶和华见人在地上罪行很多，终日想的都是恶事，就后悔在地上造了人，心中忧伤。耶和华说：“我要将所造的人、走兽、昆虫以及空中的飞鸟，都从地上除灭，因为我造他们后悔了。”唯有诺亚在耶和华眼前蒙恩。

诺亚性子正直，在当时是个完人。

诺亚生了三个儿子，就是闪、含和雅弗。

上帝看到世界败坏了，就对诺亚说：“凡有血气的人，他的末日已经到了，因为地上充满了他们的强暴，我要把他们和地一并毁灭。

你要用黄木造一只方舟，分一间一间地造，里外抹上松香。

方舟的造法乃是这样，要长三百肘，宽五十肘，高三千肘。

方舟上边要留透光处，高一肘。

方舟的门要开在旁边。

方舟要分上、中、下三层。

看哪！

我要使洪水泛滥在地上，毁灭天下，凡地上有血肉、有气息的生物，无一不死。

我却要与你立约，你同你的妻子、儿子、儿妇，都要进入方舟，要把凡有血肉的生物，每样两个，一公一母，带进方舟，好在你那里保全生命。

飞鸟、牲畜、地上的昆虫，各从其类，每样两个，要到你那里，好保全生命。

你要拿各样食物积蓄起来，作你和它们的食物。

”诺亚就这样按上帝所吩咐的办了。

耶和华对诺亚说：“你和你的全家都要进入方舟，因为在这世界中，我看你是个义人。

凡洁净的畜类，你要带七公七母；不洁净的畜类，你要带一公一母；空中的飞鸟，也要带七公七母，以便在地上留种，因为再过七天，我要在地上降雨四十昼夜，把我所造的各种生物，都从地上除灭。”诺亚就遵照耶和华吩咐的办了。

当洪水泛滥在地上的时候，诺亚整六百岁。

诺亚就同他的妻子、儿子、媳妇都进入方舟，躲避洪水。

洁净的畜类，和不洁净的畜类、飞鸟并地上的一切昆虫，都是一对一对的，有公有母，到诺亚那里进入方舟，正如上帝所吩咐的那样。

过了那七天，洪水在地上泛滥开来。

诺亚六百岁，二月十七日那一天，大海的源泉，都裂开了，天上的窗户，也敞开了。

四十昼夜的大雨降在地上。

正当那日，诺亚和三个儿子闪、含、雅弗，并诺亚的妻子和三个媳妇，都进入方舟。

耶和华就把他们关在方舟里头。

洪水在地上泛滥四十天，水往上涨，把方舟从地上漂起来。

水势浩大，在地上一路上涨，方舟在水面上漂来漂去。

水势极其浩大，天下的高山都淹没了。

水比山高过十五肘，山岭都淹没了。

凡在地上有血肉的动物，飞鸟、牲畜、走兽和爬在地上的昆虫以及所有的人都死了，只留下诺亚和那些与他同在方舟里的生物。

水势浩大，在地上泛滥了一百五十天。

上帝挂念诺亚和诺亚方舟里的一切生物。

上帝叫风吹地，水势渐落。

大海的源泉和天上的窗户都关闭了，大雨也止住了。

水从地上渐退；过了一百五十天，水已渐消。

七月十七日，方舟停在亚拉腊山上。

水又渐消，到十月一日，山顶都显出来了。

<<外国神话故事精选>>

过了四十天，诺亚开了方舟的窗户，放出一只乌鸦去探听消息，但乌鸦一去不回。

他又放出一只鸽子，看看水从地上退了没有。

但遍地上都是水，鸽子找不着落脚之地，就回到方舟诺亚那里，诺亚伸手把鸽子接进方舟来。

他又等了七天，再把鸽子从方舟放出去，到了晚上，鸽子回到那里，嘴里叼着一个新拧下来的橄榄叶子，诺亚就知道地上的水退了。

他又等了七天，放出鸽子，鸽子就不再回来了。

到诺亚六百零一岁，元月一日，地上的水都干了。

诺亚撤去方舟的盖观看，便见地面上干了。

到了二月二十七日，地也都干了。

上帝对诺亚说：“你和你的妻子、儿子、媳妇，都可以出方舟。

在你那里凡有血肉的生物，就是飞鸟、牲畜和一切在地上爬的昆虫，都要带出来，叫它们在地上多多滋生，大大兴旺。

”于是诺亚和他的妻子、儿子、媳妇都出来了。

一切走兽、昆虫、飞鸟和地上所有的动物，也都出了方舟。

诺亚为耶和华筑了一座坛，拿各类洁净的牲畜、飞鸟，献在坛上为燔祭。

耶和华闻到馨香之气，心里就说：“我不再因人的缘故诅咒地了，也不再像我才做的那样灭绝各种的生物了。

只要大地还存在，稼穡、寒暑、冬夏、昼夜，就永不停息了。

”（廖诗忠）阅读提示 惩恶扬善是《圣经》故事中主要思想主题之一，世人因为恶而导致洪水灭世，诺亚也就成了洪水灭世后人类的新始祖。

另外，后人以鸽子和橄榄枝作为和平的象征，也是从这里产生的。

梵天创世很久以前，世界上还没有太阳，没有月亮，也没有星星，只是一片汪洋大海。

有一天，一粒种子飘洒到水里，渐渐地变成了一粒金色的圆蛋（印度人称为梵卵）。

它年复一年、日复一日地在水上漂浮着。

突然有一天，这梵卵裂开了，万物的始神、创造之神梵天从中一跃而出。

他长着四条长长的胳膊，四只巨大的手，四张黄黑色的脸，分别朝着东南西北四个方向。

据说，它们分别象征着四部吠陀：《梨俱吠陀》、《娑摩吠陀》、《耶柔吠陀》和《阿达婆吠陀》；同时代表着四个种：婆罗门、刹帝利、吠舍和首陀罗。

由于在金蛋里呆得太久，梵天生气了，便一举手把金蛋的上半部分往上推了一万八千里，这就是后来的天；又一踩脚，把金蛋的下半部分往下压了二万五千里，变成了辽阔宽厚的大地；中间则形成了清荡荡的天空。

接着，梵天又确定了十个方位，区分了年、月、日、时，创造了语言。

做完这些事后，梵天很满足地躺在自己创造出来的大地上睡着了。

可是当他躺下时，不经意用力蹬了一下所站的位置，这些大地就沉入了水底，变成今天的海底。

<<外国神话故事精选>>

编辑推荐

《外国神话故事精选》由北京大学出版社出版。

神话产生于上古时期，所以又称为上古神话，距今大约有五千年以上的历史。

远古时期，生产力水平低下，先民们对自然界种种复杂现象无法作出科学的解释，他们用自己幼稚的想像将自然力形象化、人格化、故事化，并依照人类所崇拜的英雄形象幻想出各种能够控制和驾驭自然的神，结果就创造了众多的神话。

人类最早的故事往往是从神话传说开始的，神话在开始时只是以故事的形式在人民口头上流传，经过相当长的时期，其中一部分才被用文字记录、保存下来。

因此，归纳起来说，神话是远古时代的人们口头创作的反映自然界、人与自然的关系以及社会形态的具有高度幻想性的故事。

《语文课程标准课外读物导读丛书-外国神话故事精选》主要编选了希伯来、印度、巴比伦、古希腊罗马等古文明比较发达地域的神话故事，也部分涉及了其他民族的神话内容。

根据不同的内容，这些神话一般可以分为开辟神话、自然神话和英雄神话三种类型。

<<外国神话故事精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>